

GOSHO AOYAMA

YATIBA

THIÊN HẠ ĐỆ NHẤT KIỂM

27



MỜI CÁC EM
ĐÓN ĐỌC BỘ TRUYỆN
TRANH NHẬT BẢN LY KỲ,
HẤP DẪN

Thám tử



TRUYỆN TRANH HIỆN ĐẠI NHẬT BẢN

Tác giả :
GOSHO AOYAMA

Người dịch :
NGUYỄN LẬP

YAIIBA



Tập 27

Thiên hạ đệ nhất kiếm

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

YAIBA

GOSHO AOYAMA

Chịu trách nhiệm xuất bản	: LÊ HOÀNG
Biên tập	: TRÍ VŨ
Bìa	: ĐỨC HẠNH
Viết chữ	: NGỌC LINH
Sửa bản in	: QUỐC KHÁNH

thuongmaite
NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

161B Lý Chính Thắng - Quận 3 - TP. Hồ Chí Minh
ĐT : 9316289 - 9317849 - 9316211 - 8465595 - 8465596

In 10.000 cuốn, khổ 11x18cm, tại Xí nghiệp in Nguyễn Minh Hoàng, số 100 Lê Đại Hành, P.7, Q.11, TP. HCM. ĐT : 8555812 - 8552517. Số đăng ký kế hoạch xuất bản 15/131. Do Cục Xuất bản cấp ngày 04-01-2001 và giấy trích ngang KHXB số 103/2001. In xong và nộp lưu chiểu tháng 8 năm 2001.

THAY CHO LỜI KẾT

Các em thân mến!

Các em đã dõi theo bộ truyện tranh Yaiba từ đầu chí cuối, với một niềm say mê, một lòng thần phục cậu bé Yaiba tuyệt vời chống lại Ma vương MoMaru gian tà, độc ác. Thế nhưng có lẽ chúng ta ít để ý đến nội dung tư tưởng mà bộ truyện tranh Yaiba nhắm tới. Bộ truyện tranh này muốn nhắn gửi "thông điệp" gì cho chúng ta? Xin thưa, bộ truyện tranh Yaiba là bộ truyện tranh "bảo vệ môi trường, bảo vệ hành tinh xanh" vào loại best-seller của Nhật Bản đấy.

Để lên án loài người phá hoại môi trường sống tự nhiên, tác giả Gosho Aoyama đã tạo ra Ma vương MoMaru, một con quỷ muốn thống trị nhân loại. Yaiba là một cậu bé đứng về phía cái thiện chống lại cái ác. Cùng với Yaiba là cô bé Kiyo, ông Mukura, Kojiro... được Kên kên trợ, Hồ vằn, Ech Ớp (đồng vật) theo giúp đỡ (ngụ ý của tác giả), tất cả bọn họ cùng hợp lực để chống lại thế lực tà ác muốn hủy diệt Trái đất để thành lập một đế chế ma quỷ của MoMaru.

Sự đối kháng của hai phe lên đến đỉnh điểm khi công chúa Chúc Quang - nữ hoàng của Mặt trăng xuất hiện, xâm lược địa cầu tươi đẹp vì Mặt trăng đã bị tàn phá đến không còn một sinh vật nào tồn tại. Yaiba đã phải tận lực chống đỡ. Và khi Yaiba sắp chiến thắng Chúc Quang với cái giá phải hủy diệt cả mặt đất thì Chúc Quang (vì không muốn thấy Trái đất mà mình yêu thích giống như Mặt trăng) đã chui vào lòng địa cầu để bảo vệ Trái đất xanh tươi. Một kết quả bất ngờ và rất đáng suy nghĩ. Chưa hết, tiếp sau Chúc Quang là những cư dân trong lòng đất vì căm tức loài người phá hoại môi trường tự nhiên, bắn giết động vật bừa bãi đã âm mưu hủy diệt loài người. Yaiba lại phải ra tay và đã cứu cư dân trong lòng đất thoát khỏi âm mưu xảo quyệt của MoMaru. Cảm động trước nghĩa cử cao đẹp của

Yaiba, cư dân trong lòng đất đã để Yaiba và các bạn trở về mặt đất với lời dặn dò: **"Không được phá hoại môi trường, nếu không loài người sẽ lãnh hậu quả khôn lường"**.

Cuộc đối đầu cuối cùng là cuộc đối đầu giữa Yaiba và MoMaru. MoMaru quyết tâm mở 8 điểm bị phong ấn để giải thoát một con mãng xà 8 đầu hùng thống trị thế giới (thực chất là phá hủy các địa điểm quan trọng bảo vệ Trái đất). Yaiba và các bạn quyết tâm ngăn cản sự phá hoại của MoMaru. Nhưng thế lực tà ác mạnh hơn và con quái vật 8 đầu sống lại. Một mình Yaiba không thể nào chống đỡ nổi. Thế là cư dân trong lòng đất đã giải thoát cho công chúa Chúc Quang, giúp Chúc Quang nhập vào xác Kiyo để cùng Yaiba chiến đấu chống lại MoMaru và con quái vật hung ác. Cuộc chiến đấu sinh tử xảy ra, cuối cùng Yaiba đã thắng. Chúc Quang công chúa rút quân về Mặt trăng với một câu nói đáng để chúng ta suy nghĩ: **"Hãy để loài người tiếp tục làm ô nhiễm Trái đất"**. Bộ truyện tuy có đánh nhau dữ dội nhưng không ai chết cả. MoMaru tỉnh giấc, trở lại là một học sinh trung học. Cả một bộ truyện không hề có máu chảy đầu rơi, không có nhân vật nào bị giết. Bộ truyện đã đề cao tình bạn, tình đồng đội đến mức tuyệt vời. Không tuyệt vời sao được khi giữa một bên là thanh Long thần kiếm với danh hiệu thiên hạ đệ nhất kiếm, một bên là tính mạng của tất cả bạn bè, Yaiba chỉ có một con đường lựa chọn: **Chọn kiếm hay chọn bạn? Cuối cùng Yaiba đã chọn bạn. Cảm động biết chừng nào!!**

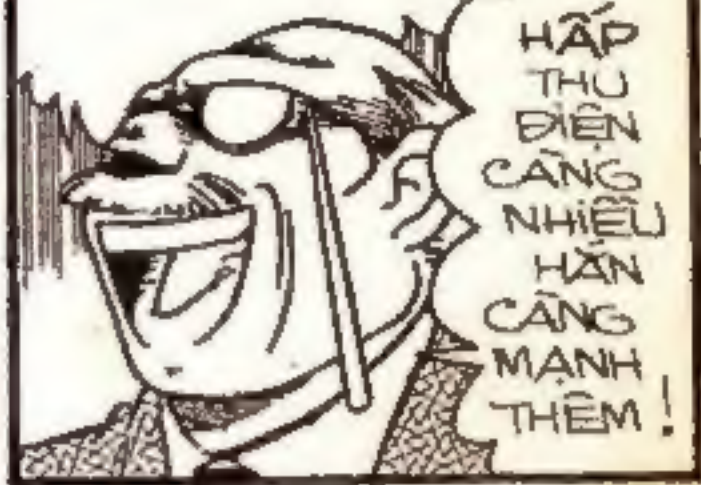
Yaiba là một bộ truyện tranh mang tính giáo dục cao. Nhà xuất bản Trẻ đã không uổng phí công sức trong việc chọn lựa, biên dịch, biên tập, in ấn công phu để gửi tới các em một món ăn tinh thần đầy giá trị nhân bản và đậm đà tình người, vừa cảm động vừa hài hước. Một bộ truyện tranh mà chúng tôi tin rằng sẽ in dấu ấn mãi mãi trong tâm trí người đọc. Đó chính là ý nghĩa đích thực mà Nhà xuất bản Trẻ muốn gửi tới toàn thể các em qua bộ truyện tranh này.

Thân ái

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ



HA HA !!
ĐIỆN CHÍNH LÀ
NGUỒN NĂNG LƯỢNG
CỦA CÁC VI TINH
THỂ CÀI ĐẶT
TRONG CƠ THỂ
CỦA COSMA...

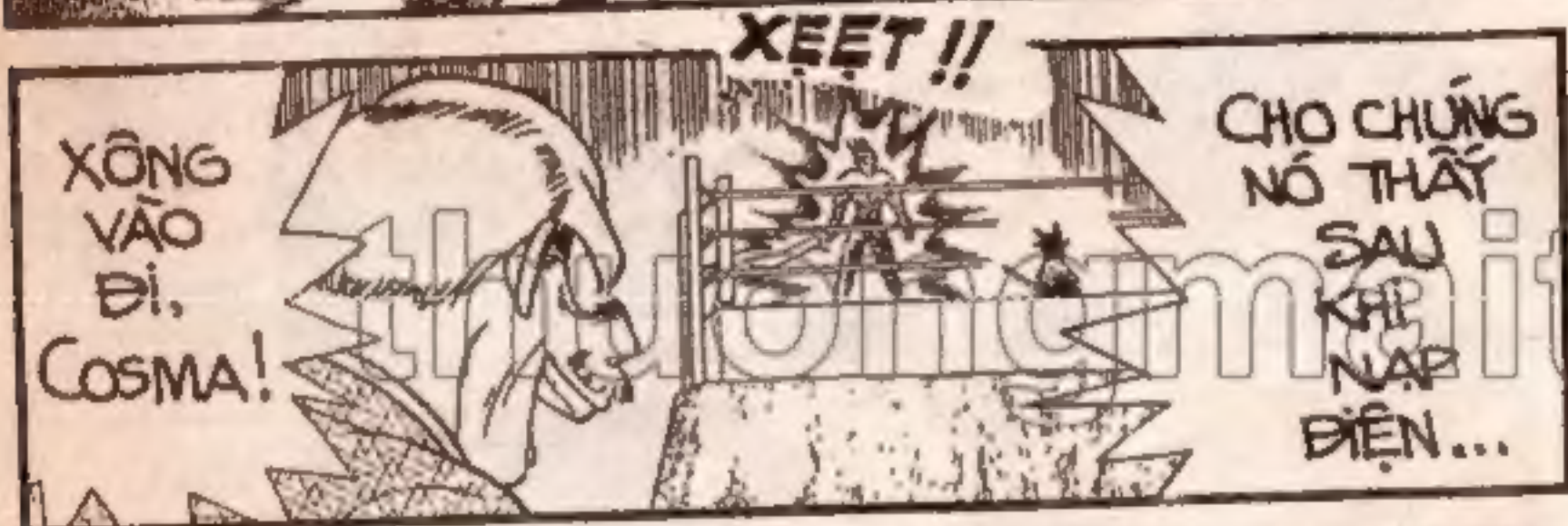
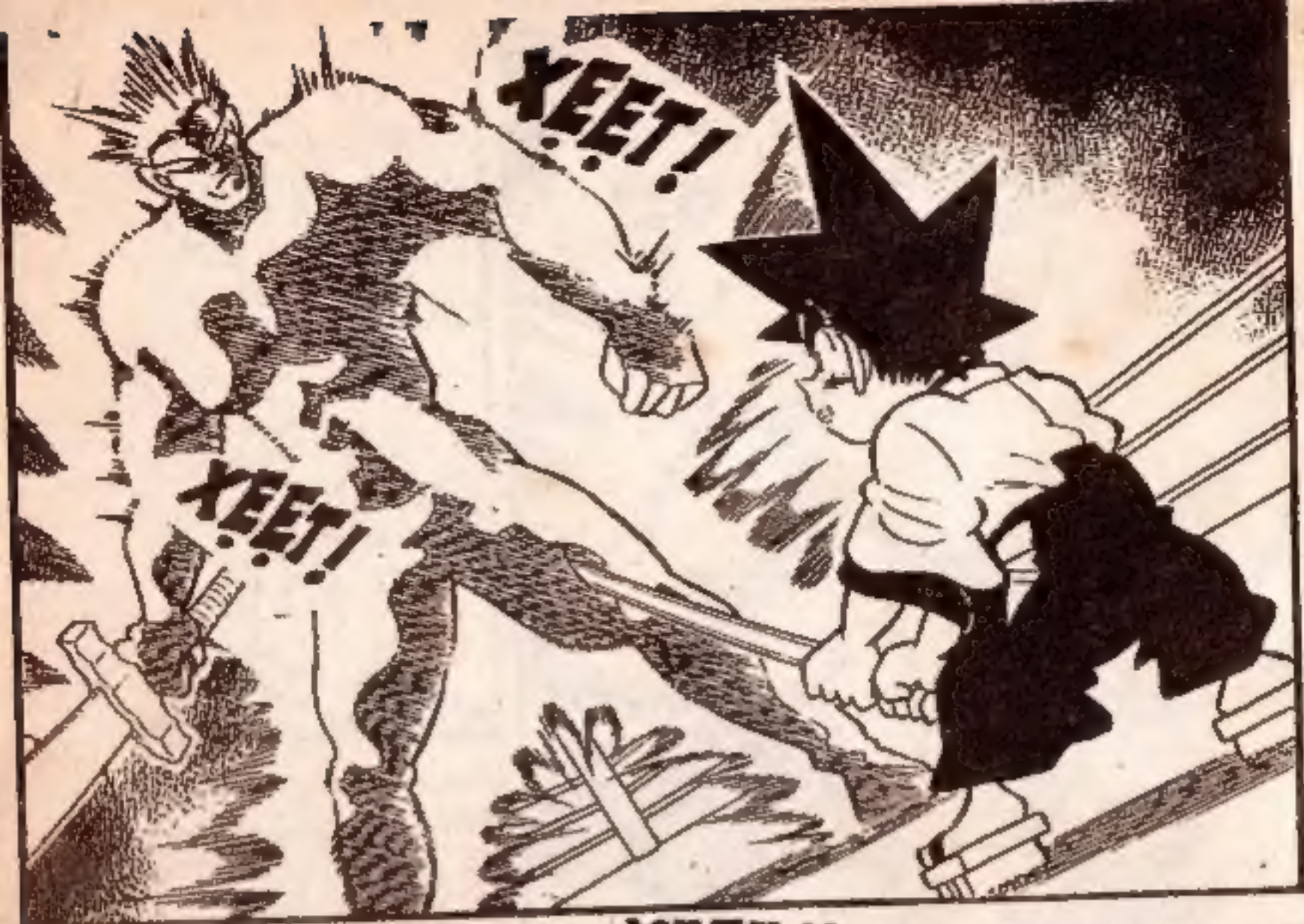


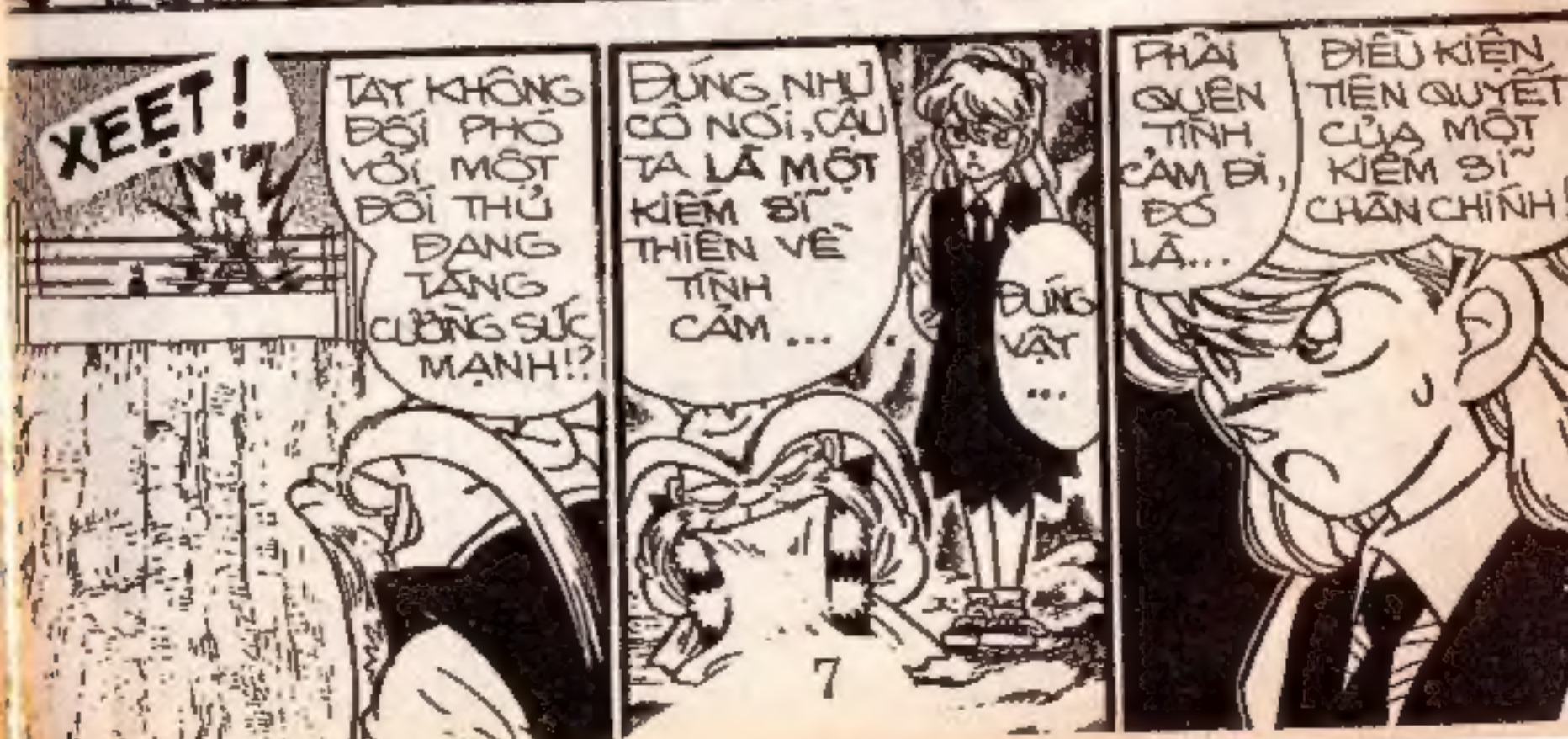
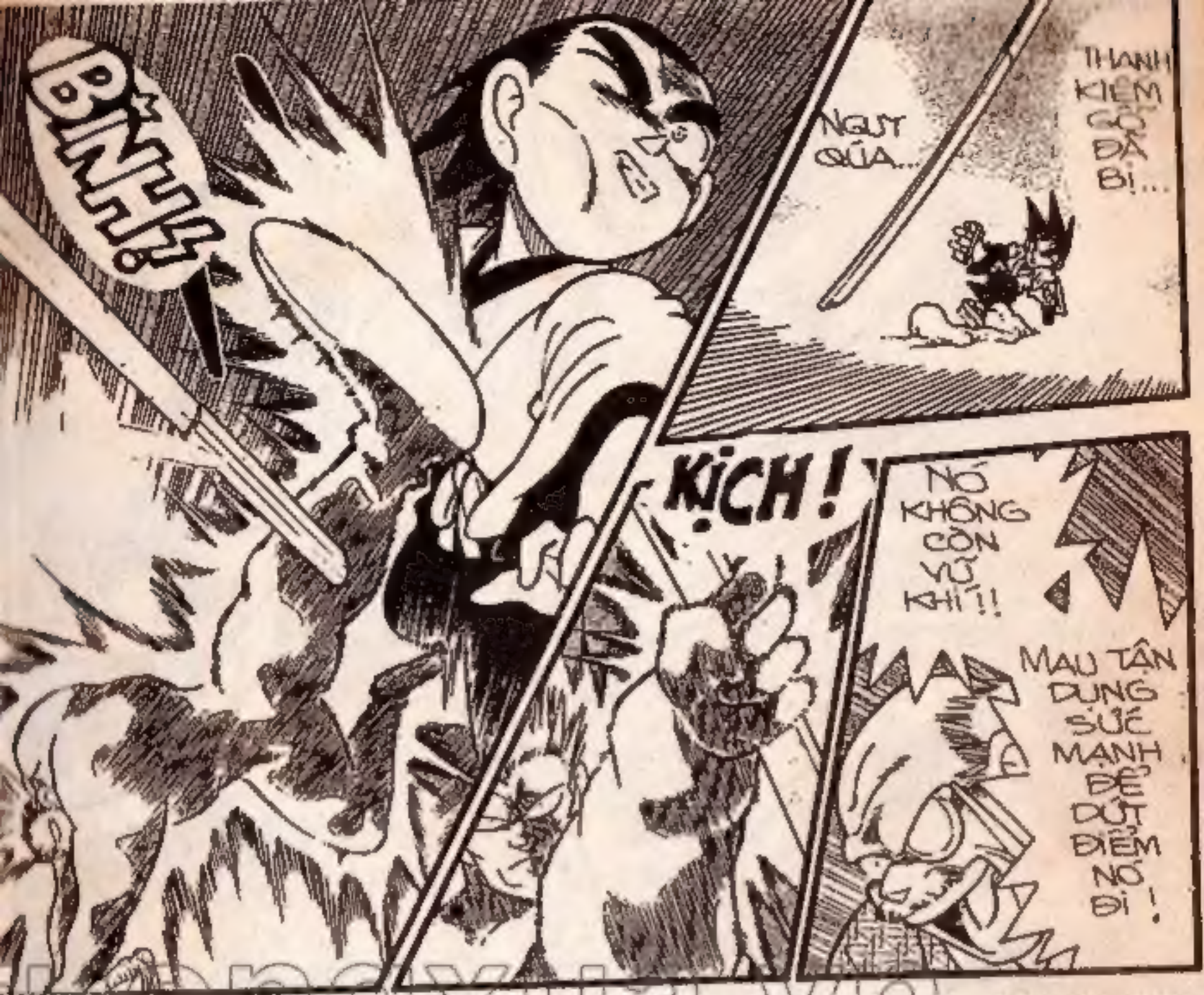
KINH NGHIỆM DẬT DẠN
CŨNG CHẴNG LÂM QUẠI
GÌ ĐƯỢC ĐẤU !
KẸ NÀO MẠNH HƠN
SẼ CHIẾN
THẮNG !

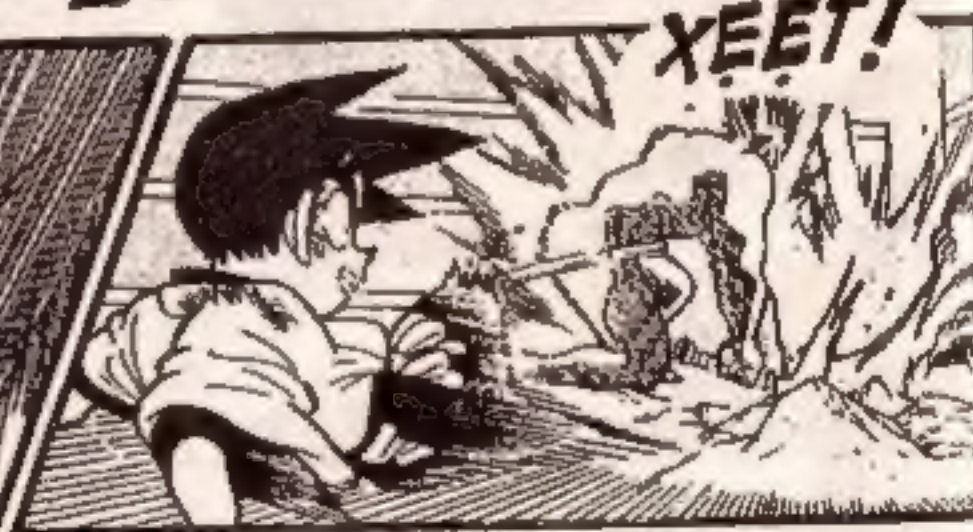
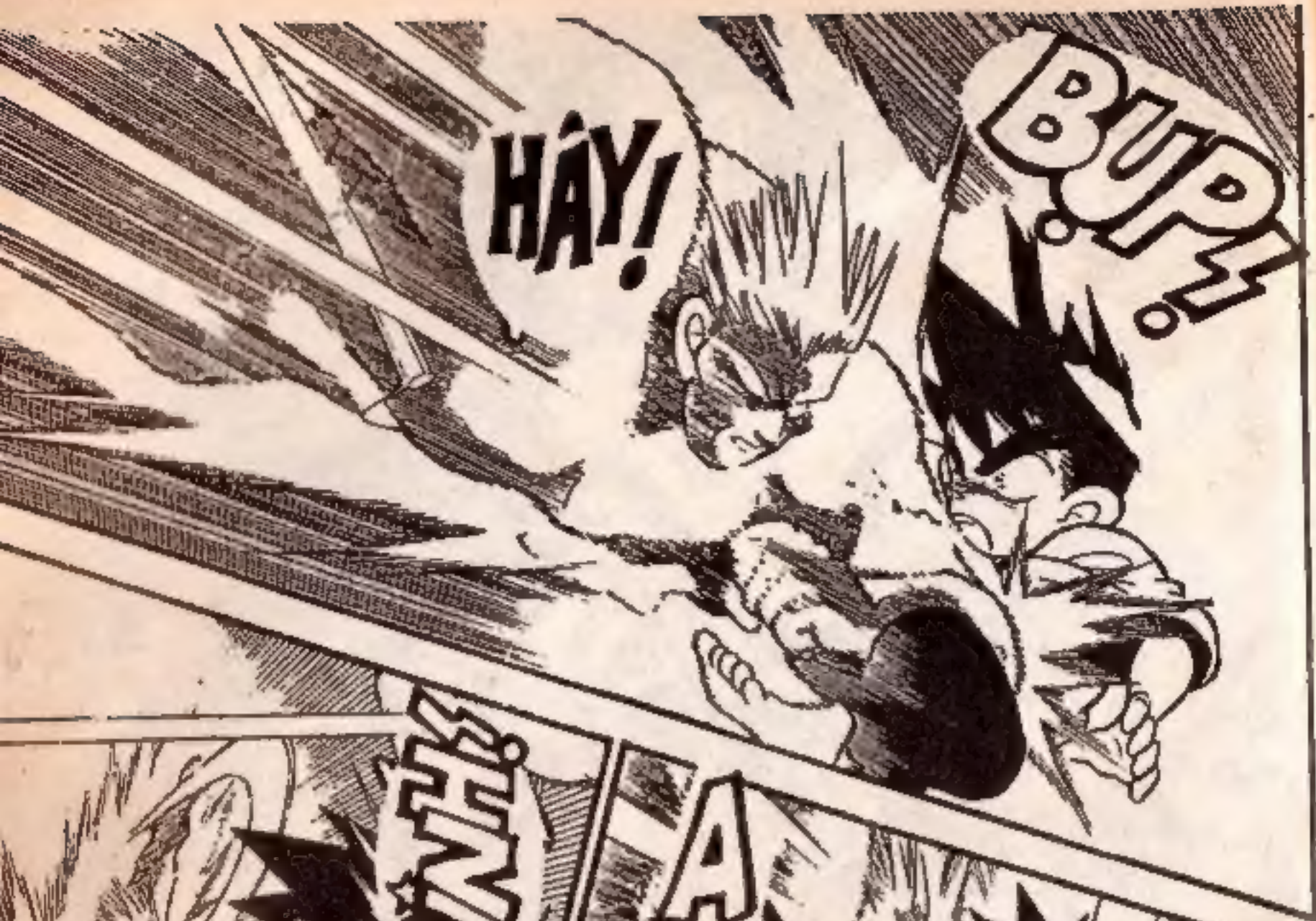


BÓP NÁT
THẮNG NHÓC
ẤY RA
ĐI !!









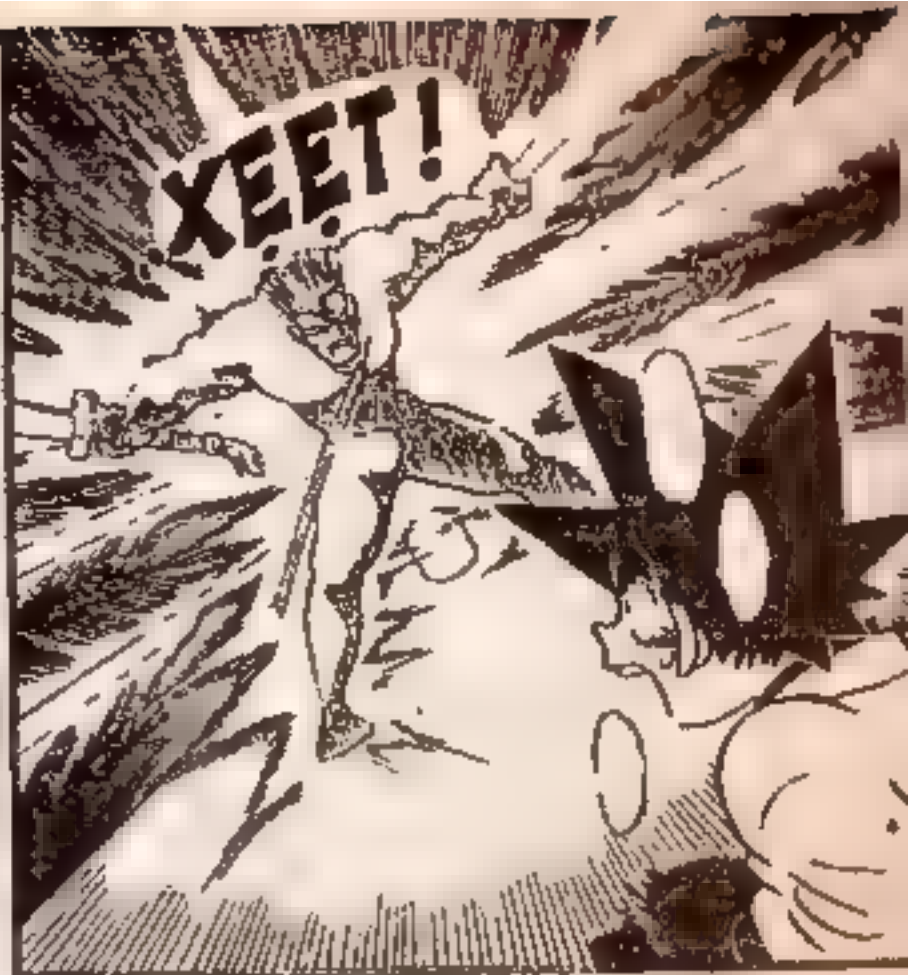
HỤT
MẤT
RỒI!

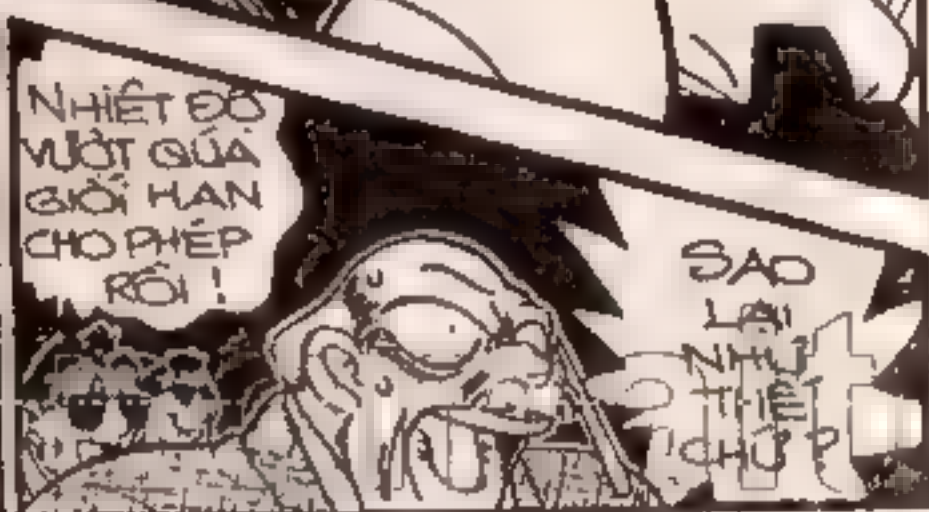
KHÔNG THỂ
NHƯ THỂ ĐƯỢC!
COSMA ĐÃ
PHÁT HUY TẤT
CẢ SỨC MẠNH
VỒN CỎ RỒI
MÀ!

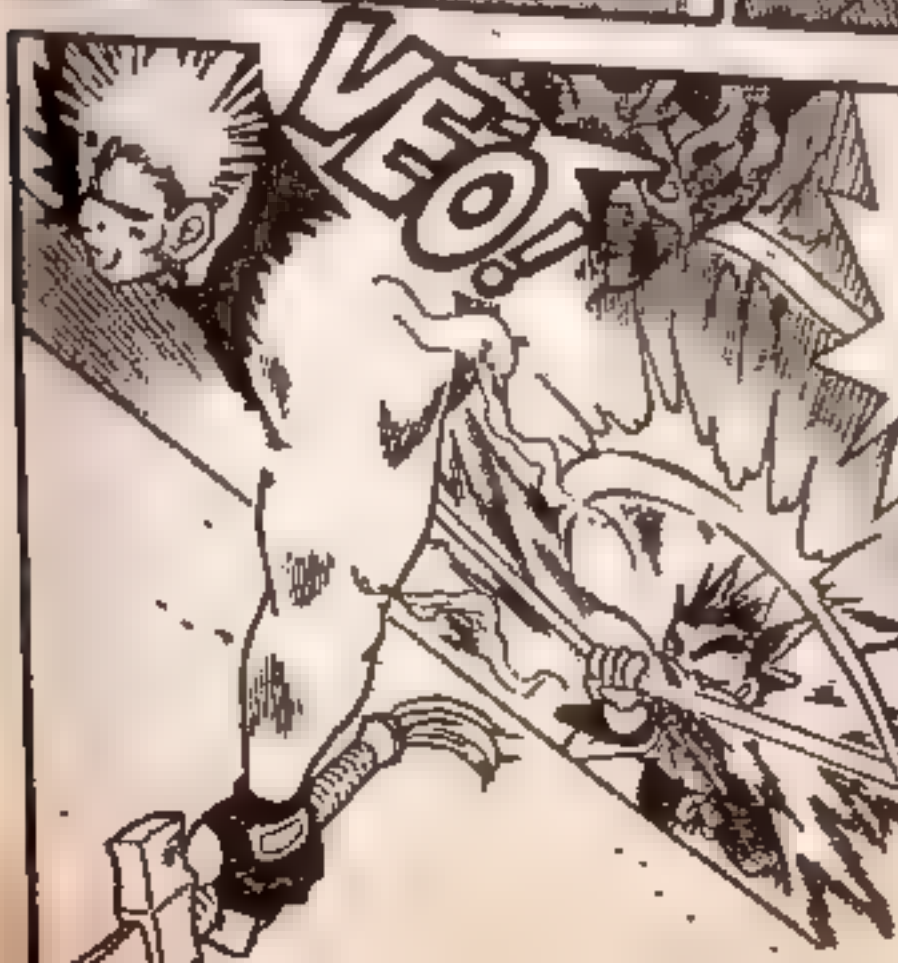
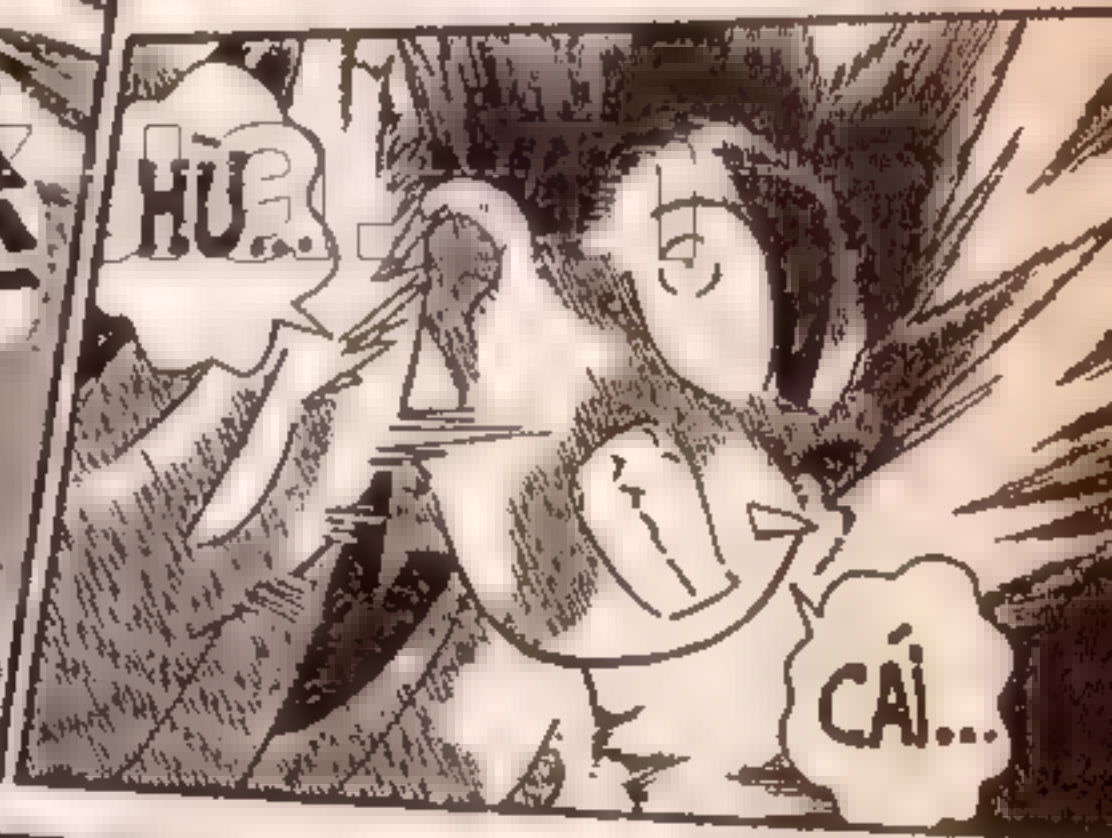
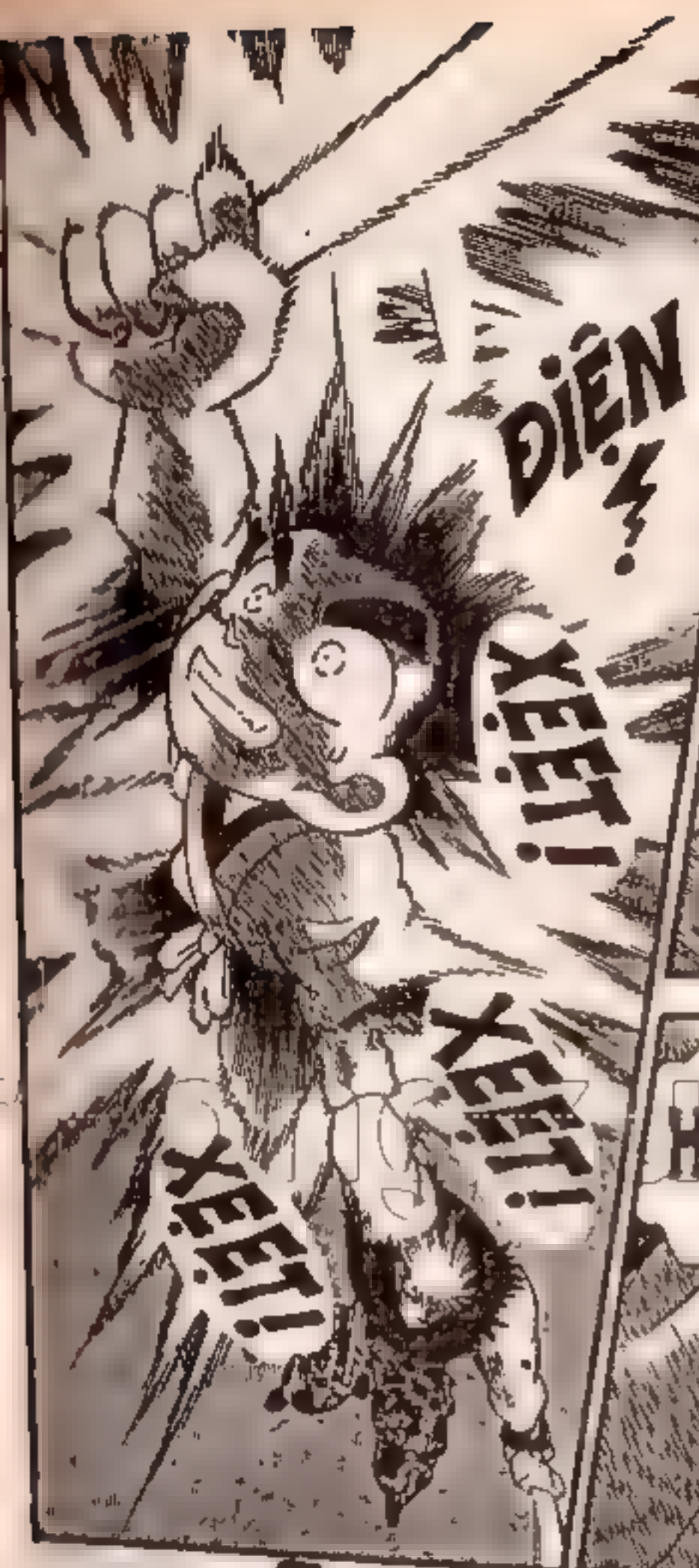
HÀT
TĂNG
THÊM SỨC
MẠNH
NỮA
BÌ!

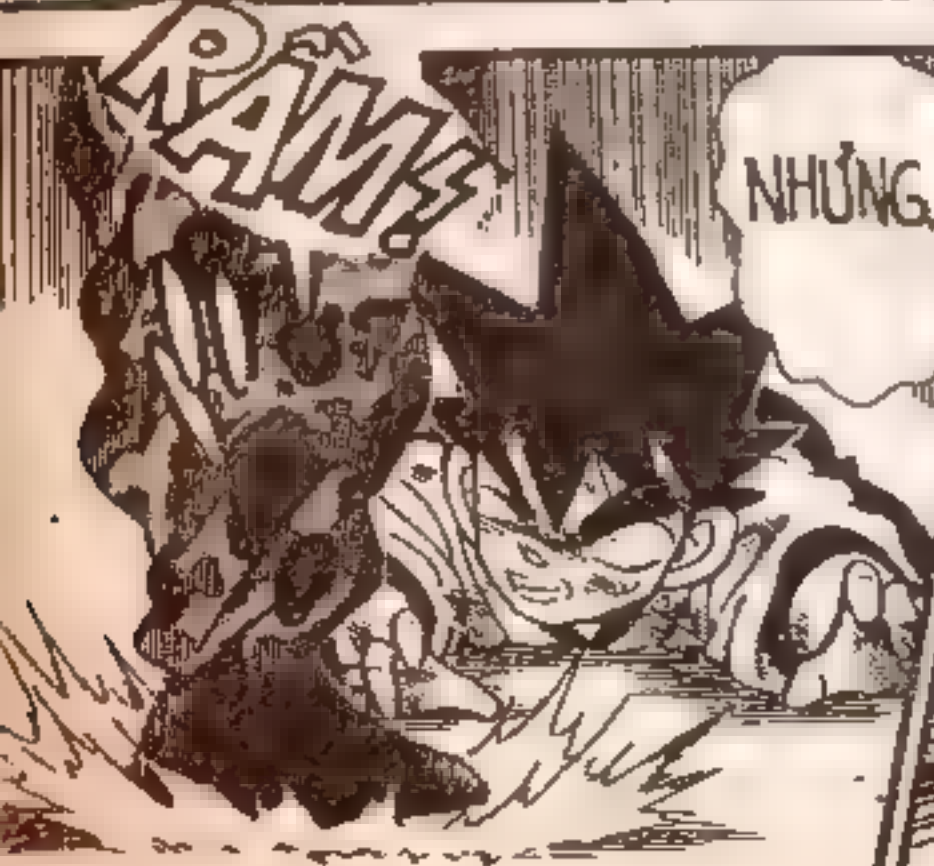
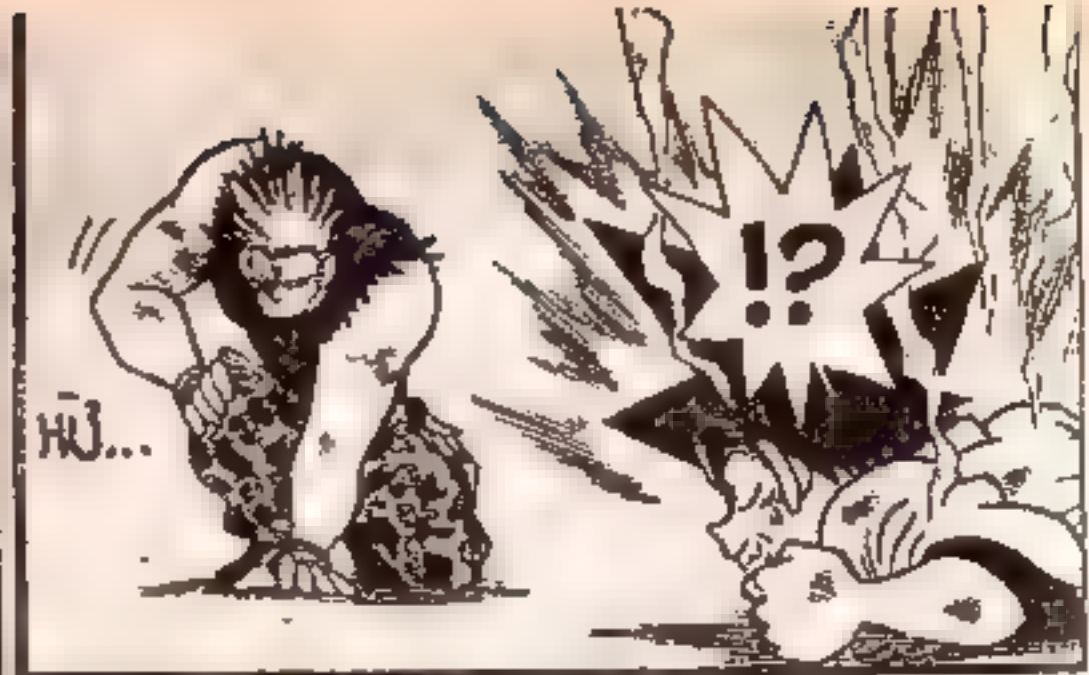
OK,
THỬA
SẾP!

XEET!











SÀO
VẬT
COSMA
?

MAU
GIẢI
QUYẾT
HẦN
ĐI!



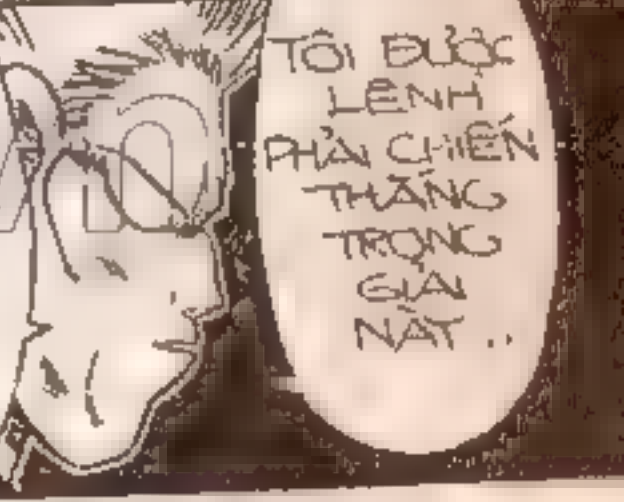
COS-
MA!

MÌ KHÔNG
NGHE
LỜI TA
PHẢI
KHÔNG?



ÂN ĐÀU
HẾT NẾU
MỘT
MỖI THỨ
NHƯ CẬU
...

TỪ NHỎ
ĐẾN LỚN
TÔI LUÔN
ĐƯỢC NGƯỜI
TA HUẤN
LUYỆN ĐỂ
TRỞ THÀNH
MỘT KẸ
SIÊU MẠNH
...



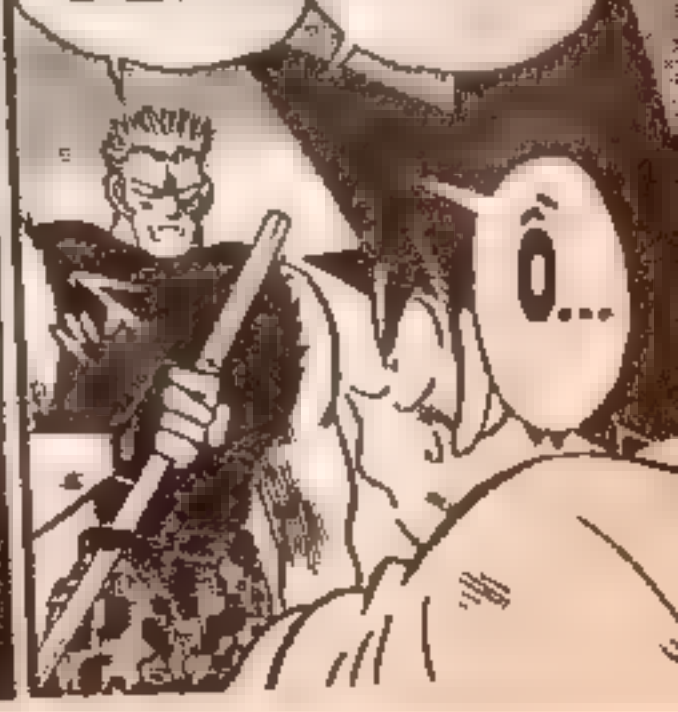
TÔI ĐƯỢC
LÊN
PHẢI CHIẾN
THẮNG
TRỌNG
GIẢI
NÀY ..

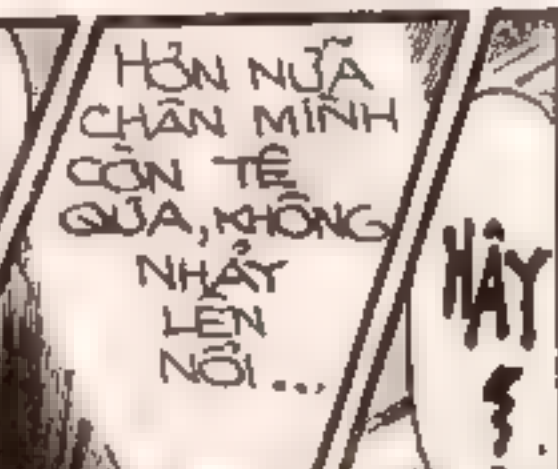
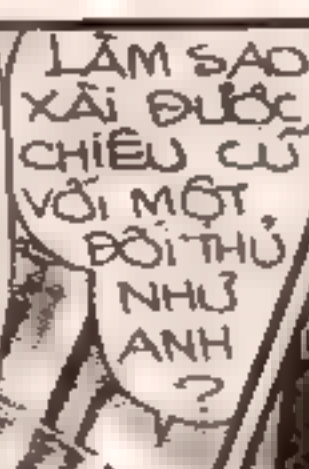
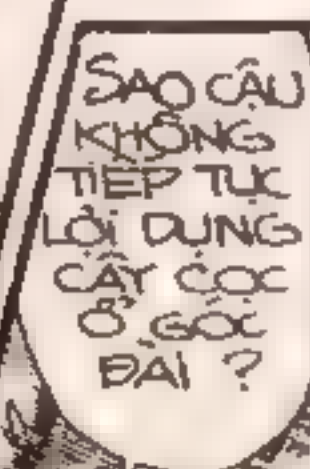
MỖI NGÀY HUẤN
LUYỆN ĐỐI VỚI TÔI
LÀ MỖI NGÀY GIÀN
KHỔ, Y NHƯ TRONG
ĐỊA NGỤC. CUỐI
CÙNG NGƯỜI TA CÒN
CẮT VÀO NGƯỜI TÔI
NHỮNG THIẾT BỊ
DIỆN TỬ, ĐAU ĐỚN
VÔ CÙNG ...



NHỮNG
TÔI ĐỀU
CẦN RÀNG
CHU BỤNG
VÌ TÔI
PHẢI ĐẾN
ÔN,
ÔNG CHỦ
TÔI, NGƯỜI
ĐÃ NHẬN
NUÔI
TÔI TỪ
MỘT TRAI
TRẺ MỎ
CỎI ...

MỌI NGƯỜI MUỐN TÔI
TRỞ THÀNH MỘT CÁI
MẶT CHIẾN ĐẤU, HỌ
CHỈ CẦN TÔI THẮNG MÀ
THÔI, CÒN MỖI ĐỊCH
THỦ CỦA TÔI ĐỀU
LIỀU MẠNG MUỐN
GIẾT CHẾT TÔI ...





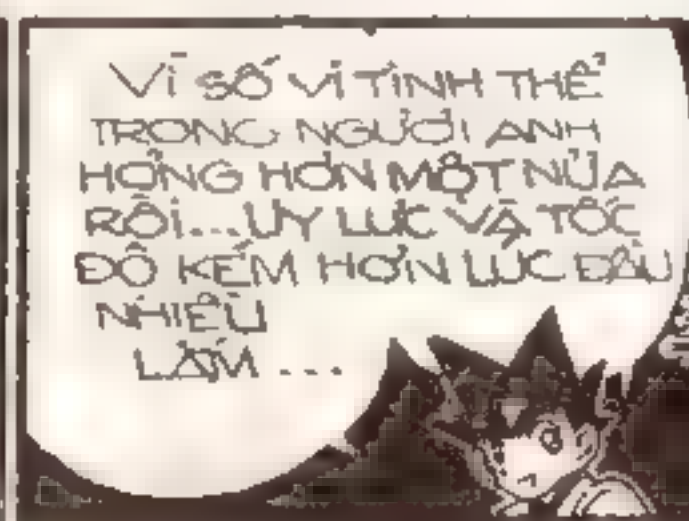
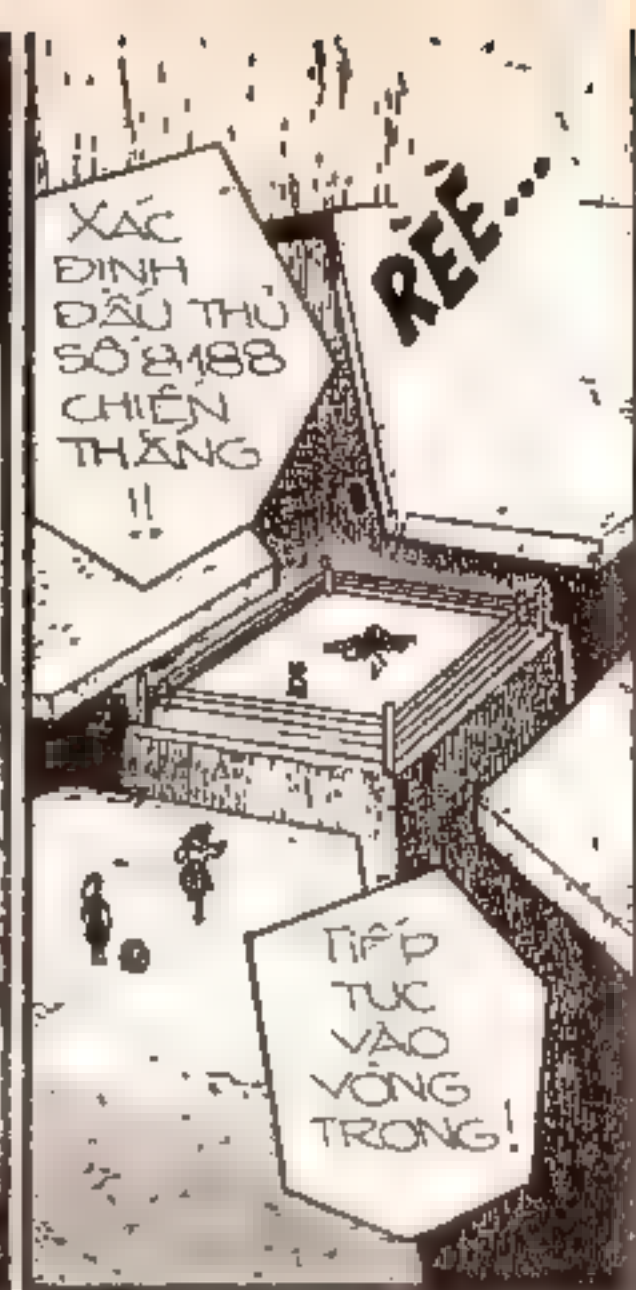
HÀY
?

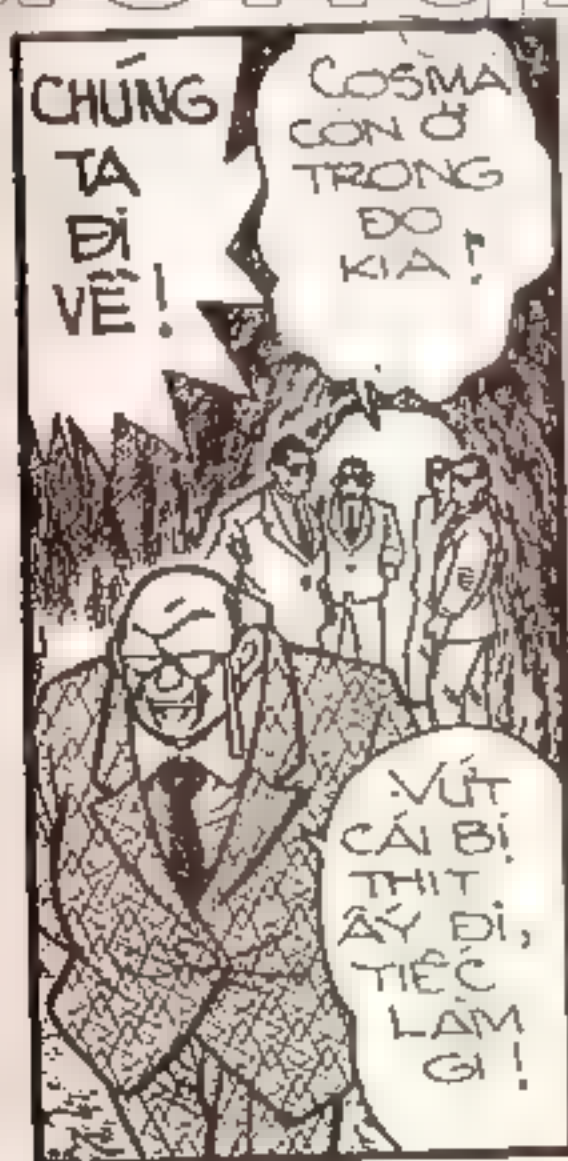
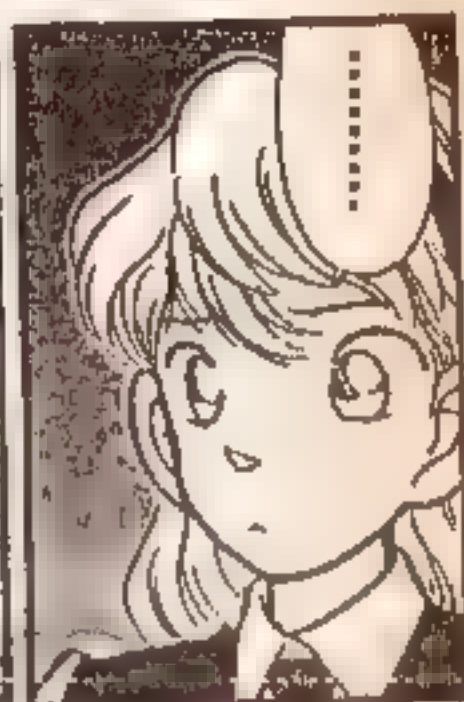
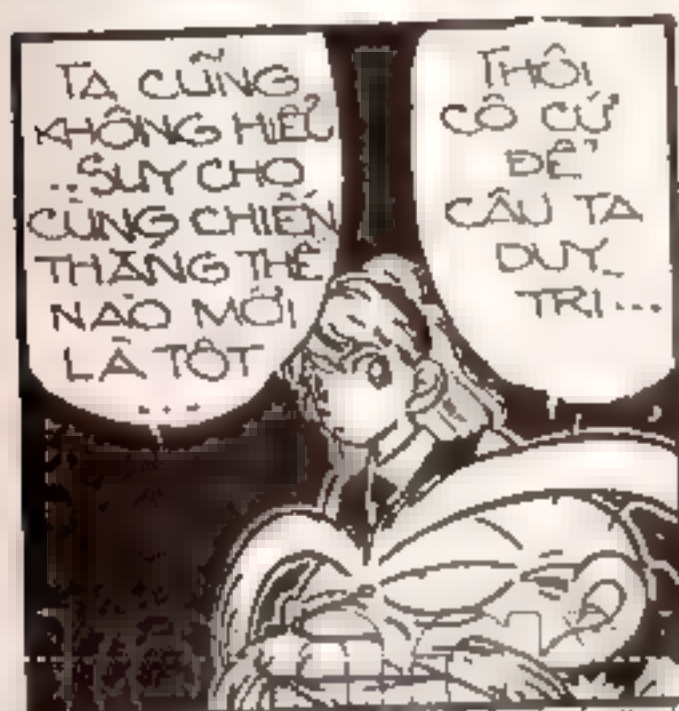
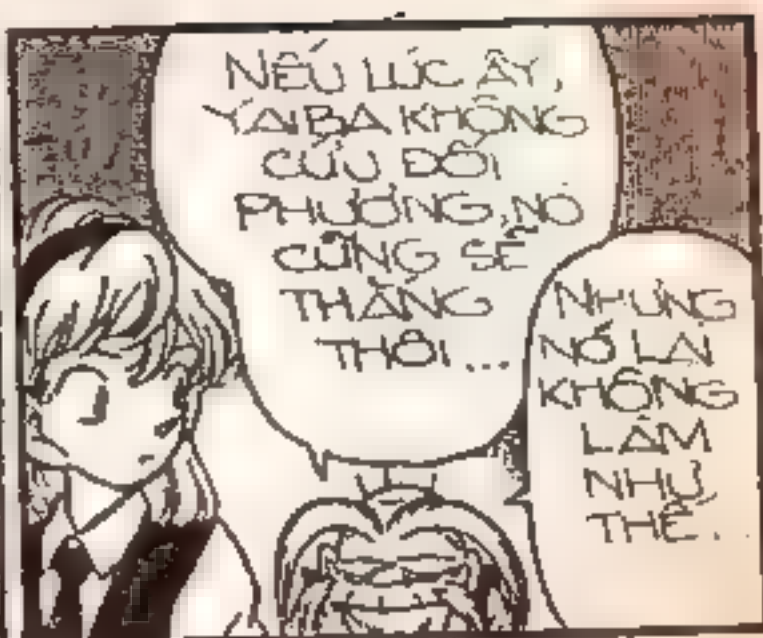
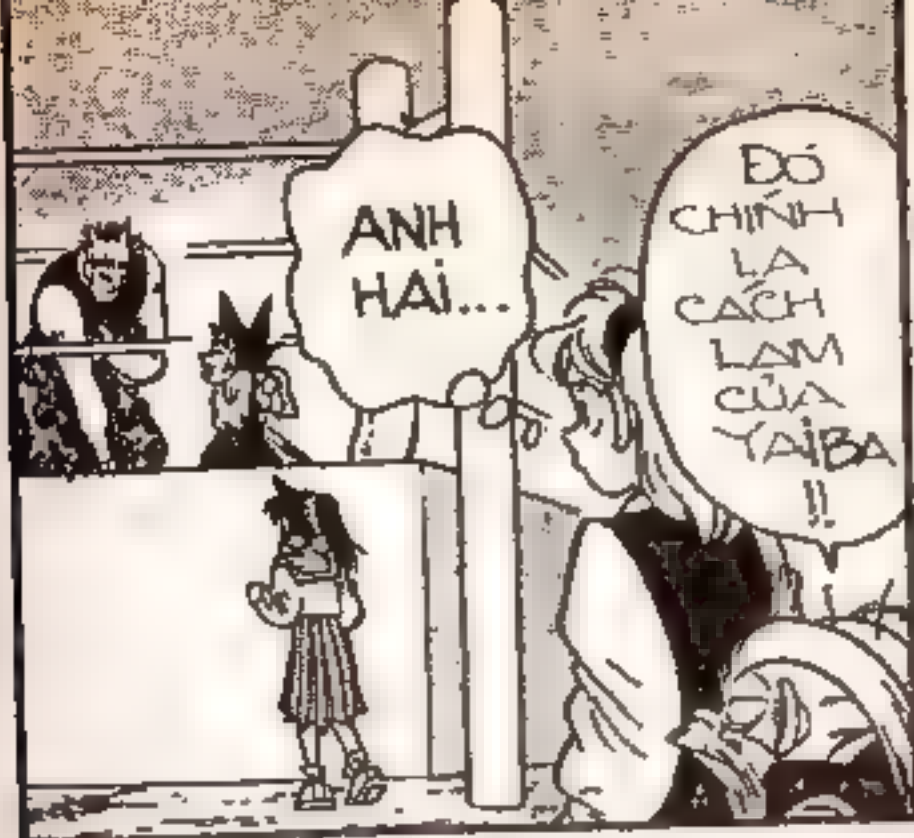
TẤN
CÔNG
!

ROET!!

TA
NHÌN
THẤY
RỒI !!









THẶC
NƯỚC
HUNG
VÌ
QUÁ!

ÁO!

CÀNG
VẠO SÂU,
SÀN
ĐẦU
CÀNG
DÙ
DÔI...

DÔI THỦ
HÌNH
NHƯ
CỪNG
CHỮA
TÔI...

ÁO!



NƯỚC NGẬP
CHÂN THẺ NÀY RẤT KHỎ
XOAY TRỞ, NHƯNG CÓ LẼ
KHÔNG ANH HƯỞNG GÌ
LỚN LẠM. ĐẾN ĐÂY THÌ
DÔI THỦ KHÁ MẠNH ĐÂY!
PHẢI HẾT SỨC CẦN
THẬN NHA!!

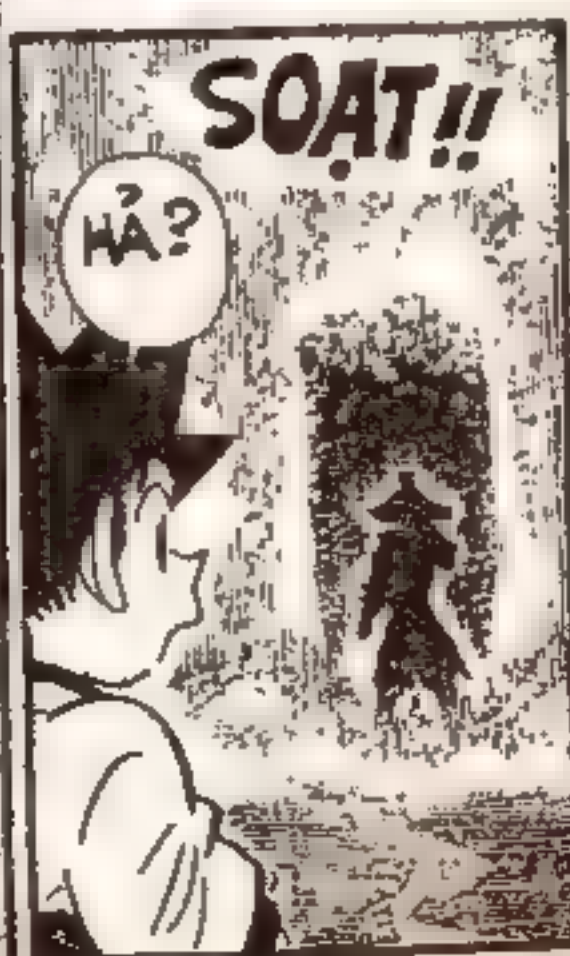


TÔI
BIẾT
RỒI!

A? YAIBA
PHẢI
KHÔNG?

SOẠT!!

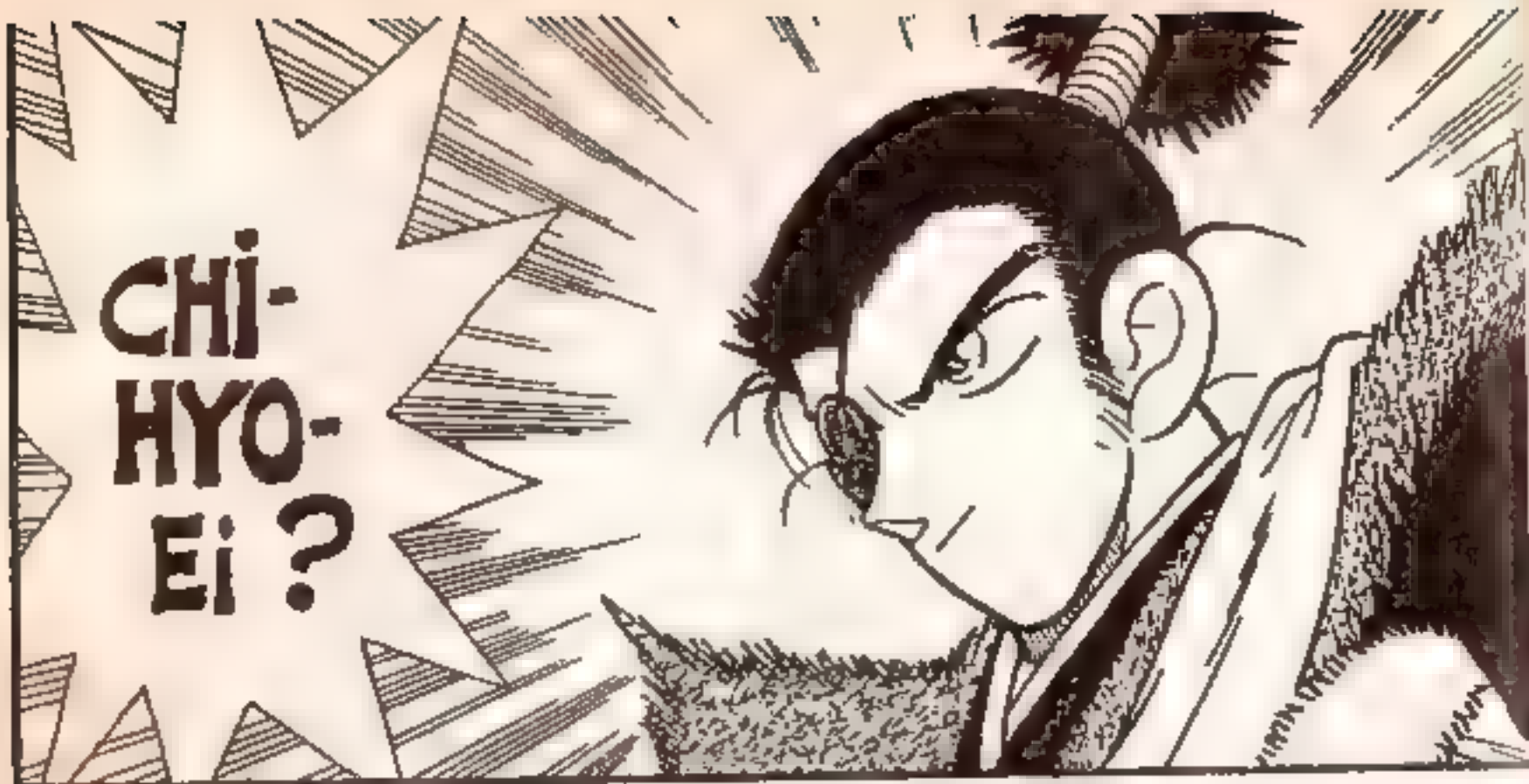
HẢ?



ÔNG
...

ÔNG
LÀ...





CHI-
HYO-
EI ?



ANH
CŨNG
THAM
GIÁ
À ?

THANH KIỂM
YANAGI NÀY
LÀ THANH
KIỂM NỔI
TIẾNG THIÊN
HẠ, TỪNG
PHỤC VỤ
MÃY ĐỜI
TƯỚNG
QUÂN,
TÔI MUỐN
NÓ VÀO CỤC
THI ĐẤU NÀY
ĐỂ CHO THIÊN
HẠ BIẾT
KHẢ NĂNG
CỦA NÓ...

KHÔNG CHI
CÓ TÔI MÃ
CÁ' KOTIRO
CŨNG THAM
GIÁ THI
ĐẤU NỮA
...

THẬT RA
KOTIRO
CŨNG KHÔNG
PHẢI LÀ
KẺ HẠO
DANH ĐÀU
...

NHƯNG
LẦN NÀY
ĐỂ HẾT ĐỜI
CÁC LẠI
MÀ KIỂM
BÊN LẠM
...

KOJI
RO
...

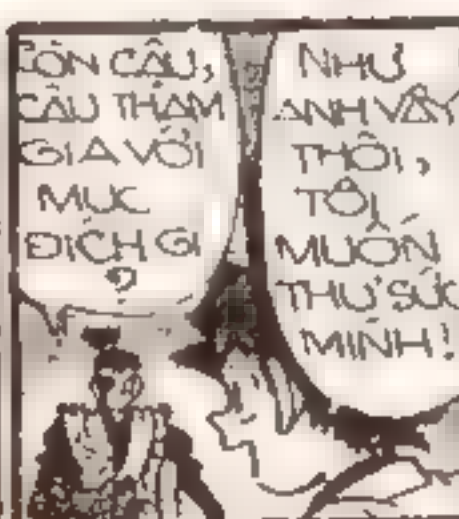


KOTIRO
MÃ
KHÔNG
HẠO
DANH
Ủ ?

A HA...

HA
HAHA!

KHO
TIN
QUÁ !!



ÔN CẬU,
CẬU THAM
GIÁ VỚI
MỤC
ĐÍCH GÌ
?

NHƯ
ANH VẬY
THÔI,
TÔI
MUỐN
THỬ SỨC
MINH!



HƠN
NỮA
...

TÔI MUỐN
TÌM BÀ
TÔI ĐỂ
HỎI CHO
RA LẼ...



BÀ CẬU
CŨNG
THAM
GIÁ THI
ĐẤU
À ?

HÌNH
NHƯ
VẬY
!!

BÀ CẬU
LÀ NGƯỜI
DẠY KIỂM
THUẬT CHO
CẬU, CHẮC
ÔNG TA
GIỎI LÀM
NHÌ ?



TÔI
RẤT MUỐN
SO GUỒM
VỚI ÔNG
ẤY!

SOẠT!



ROỆT!

ĐƯỢC
THÔI!

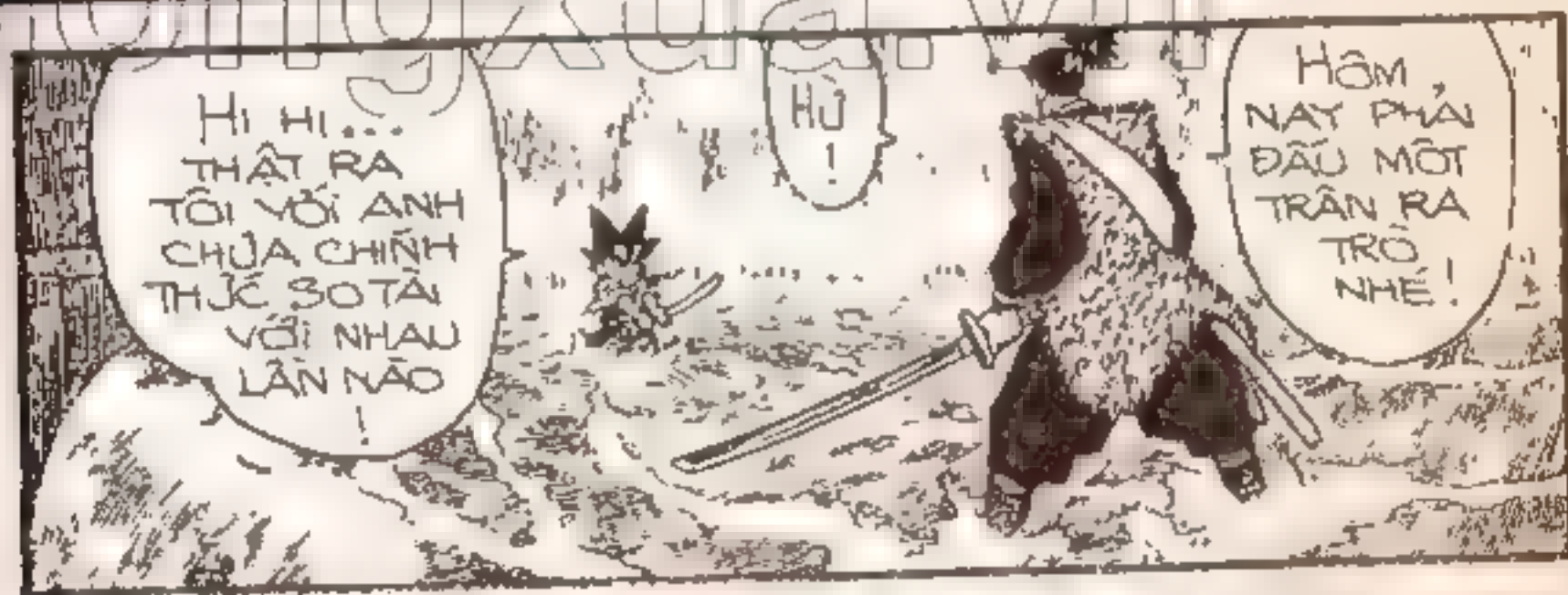
KỊCH!

ANH
CỦ
ĐÁNH
BẠI TÔI
XONG
RỒI
SẼ
TĨNH!



CẬU DỪNG
KIỂM
GỖ
LÌ?

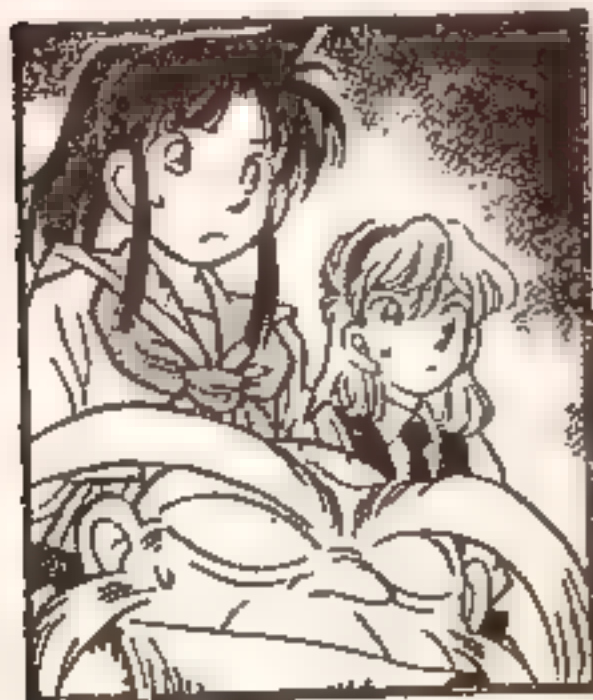
CHỈ DỪNG
KIỂM GỖ
MÀ CUNG
VÀO ĐƯỢC
TÔI VÙNG
NÀY LÌ?



HI HI...
THẬT RA
TÔI VỚI ANH
CHƯA CHÍNH
THỰC SO TÀI
VỚI NHAU
LẦN NÀO!

HỦ!

HỒM
NAY PHẢI
ĐAU MỘT
TRÂN RA
TRÒ NHÉ!

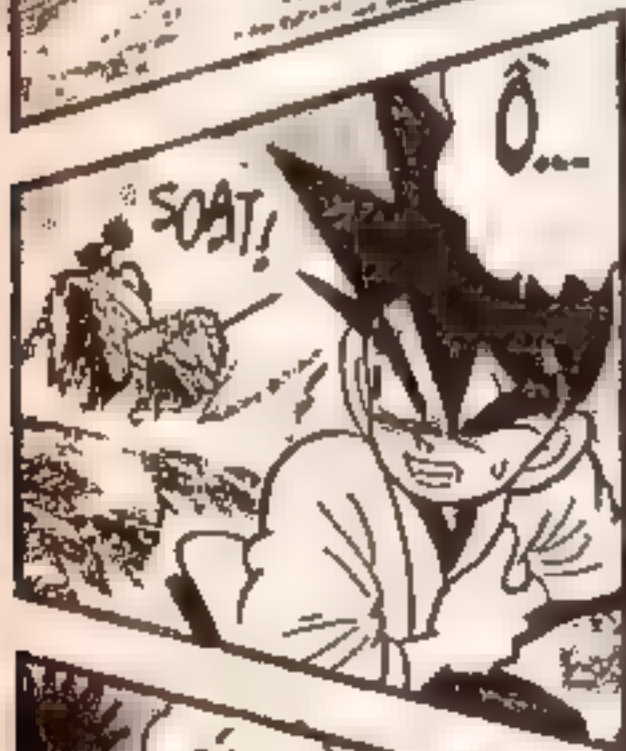


NÀO!

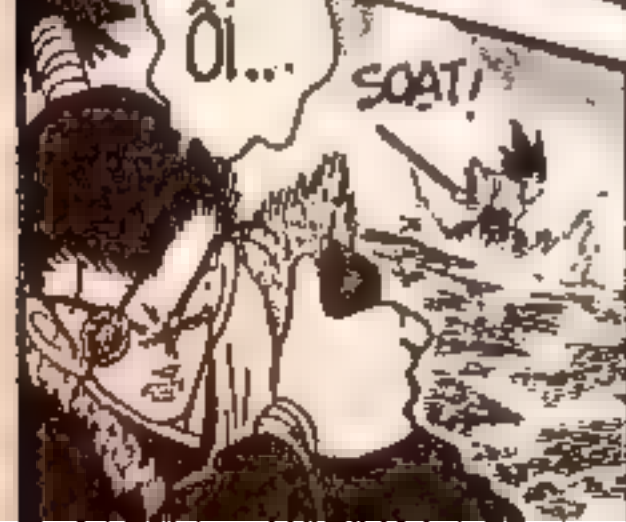
CHI-
HYO-
E!!



XIN
THỈNH
GIÁO
!



CẢ HAI ĐỀU BỊ ĐÁNH TRÚNG !!





CHIHYOEI
CHỈ DỪNG
SÔNG
KIỂM
THÔI
!



CHI-
HYO-
EI !!

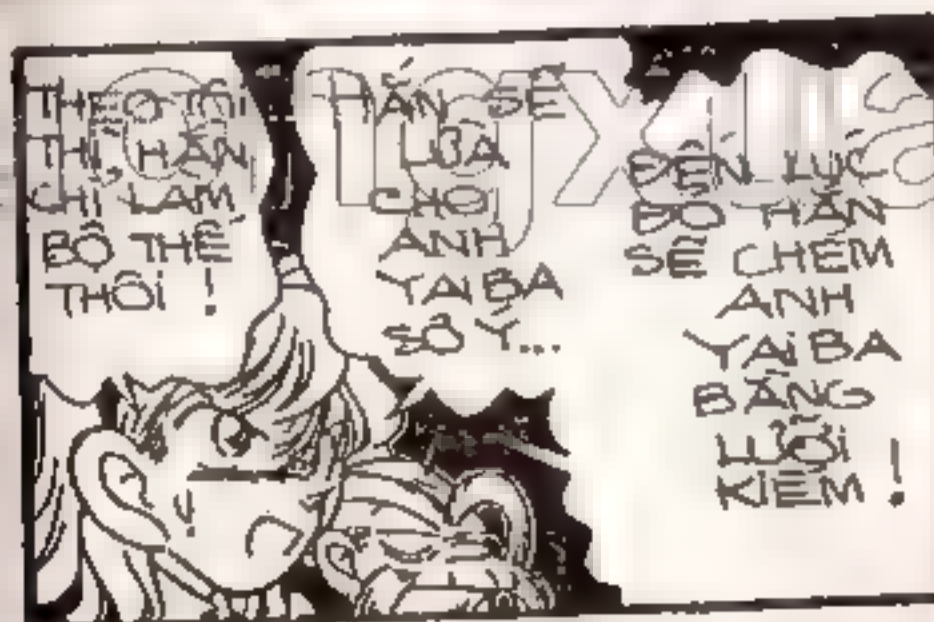
SAO
LA
VẬY ?

VÌ ANH,
TA MUỐN
THĂNG
TRONG
DANH
DỰ ...



NẾU
LA
YAIBA...

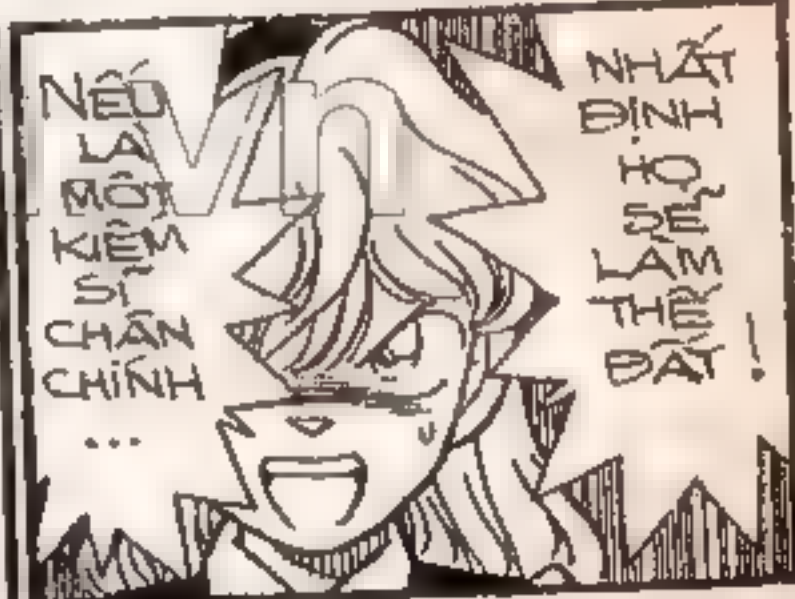
THÌ YAIBA
CŨNG SẼ
HÀNH
ĐỘNG
NHƯ
THẾ !!



THEO THÌ
THÌ HẮN
CHỈ LÀM
BỘ THỂ
THÔI !

HẮN SẼ
LUA
CHO
ANH
YAIBA
SỢ Y...

ĐẾN LÚC
ĐÓ HẮN
SẼ CHÉM
ANH
YAIBA
BẰNG
LƯỚI
KIỂM !



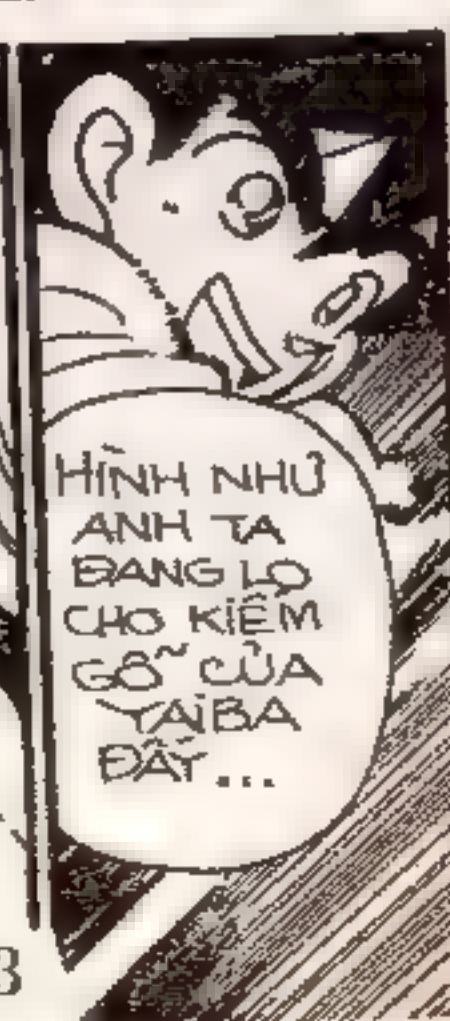
NẾU
LA
MỘT
KIỂM
SĨ
CHÂN
CHÍNH
...

NHẤT
ĐỊNH
HỌ
SẼ
LÀM
THỂ
ĐẠT !

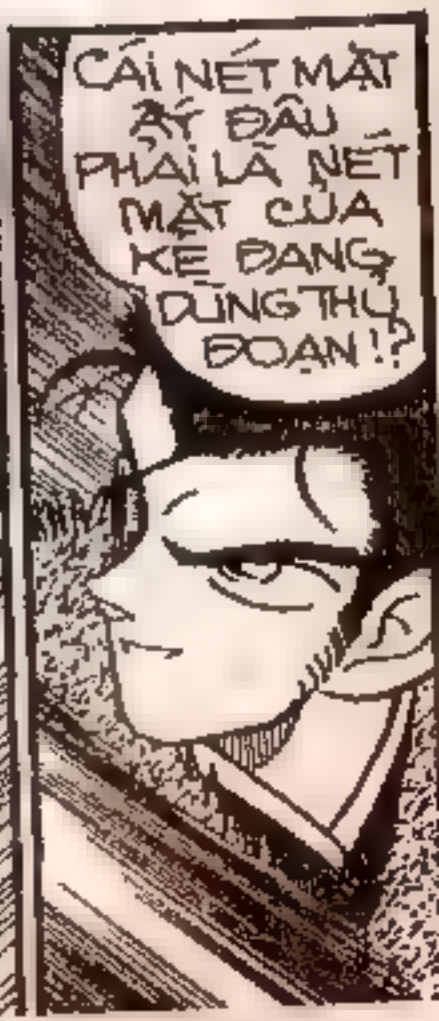


CỒ CỨ
NHÌN
VỀ
MẶT
CỦA
CHIHYOEI
ĐI !

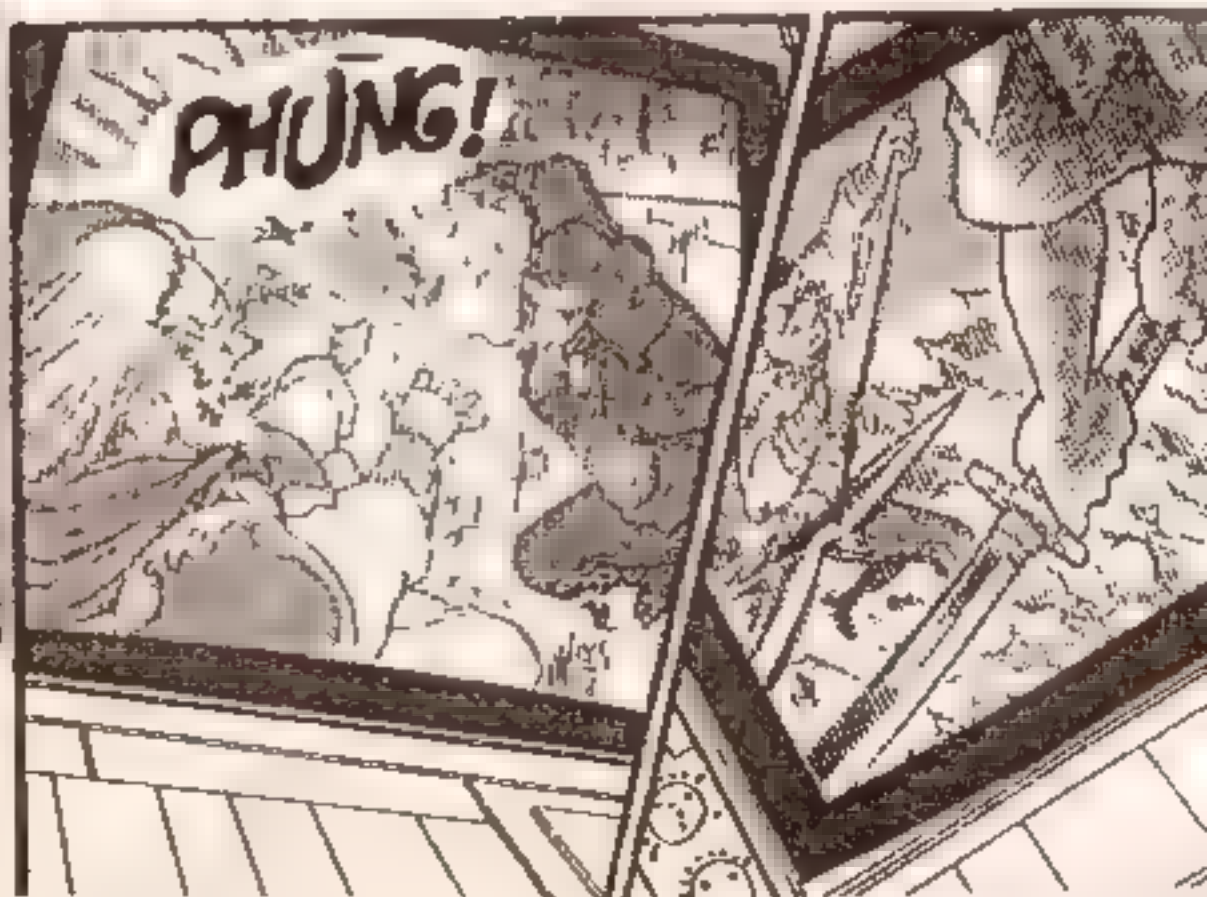
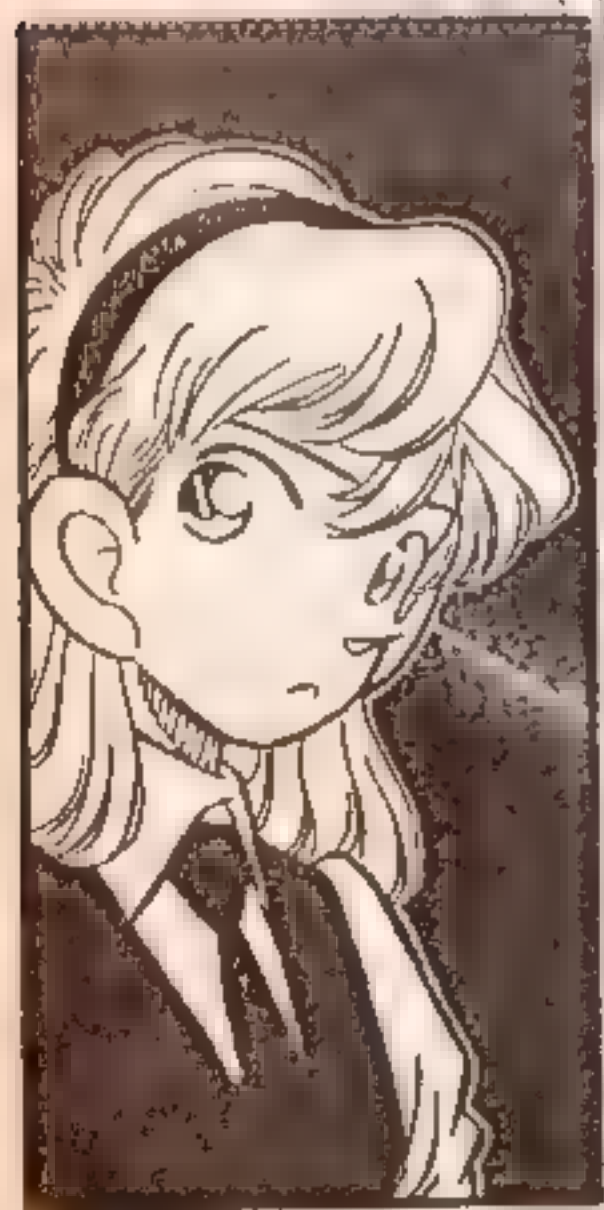
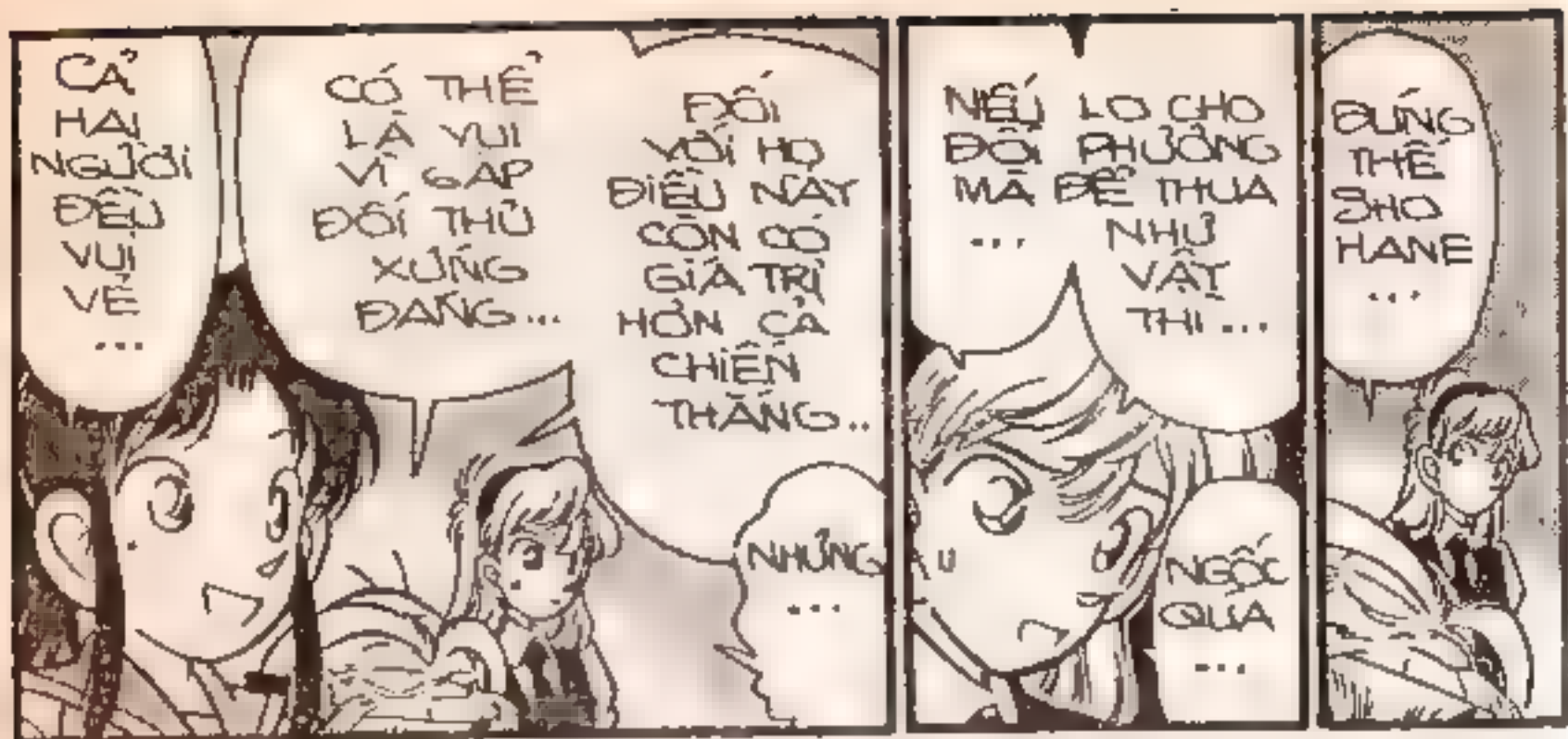
KENG!
KENG!

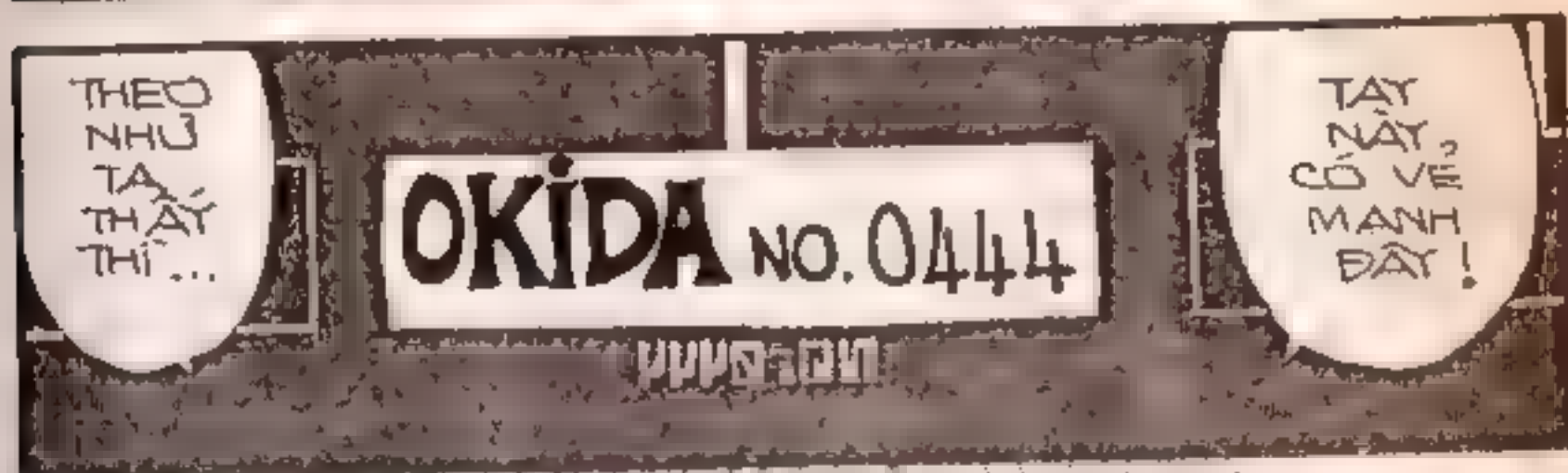


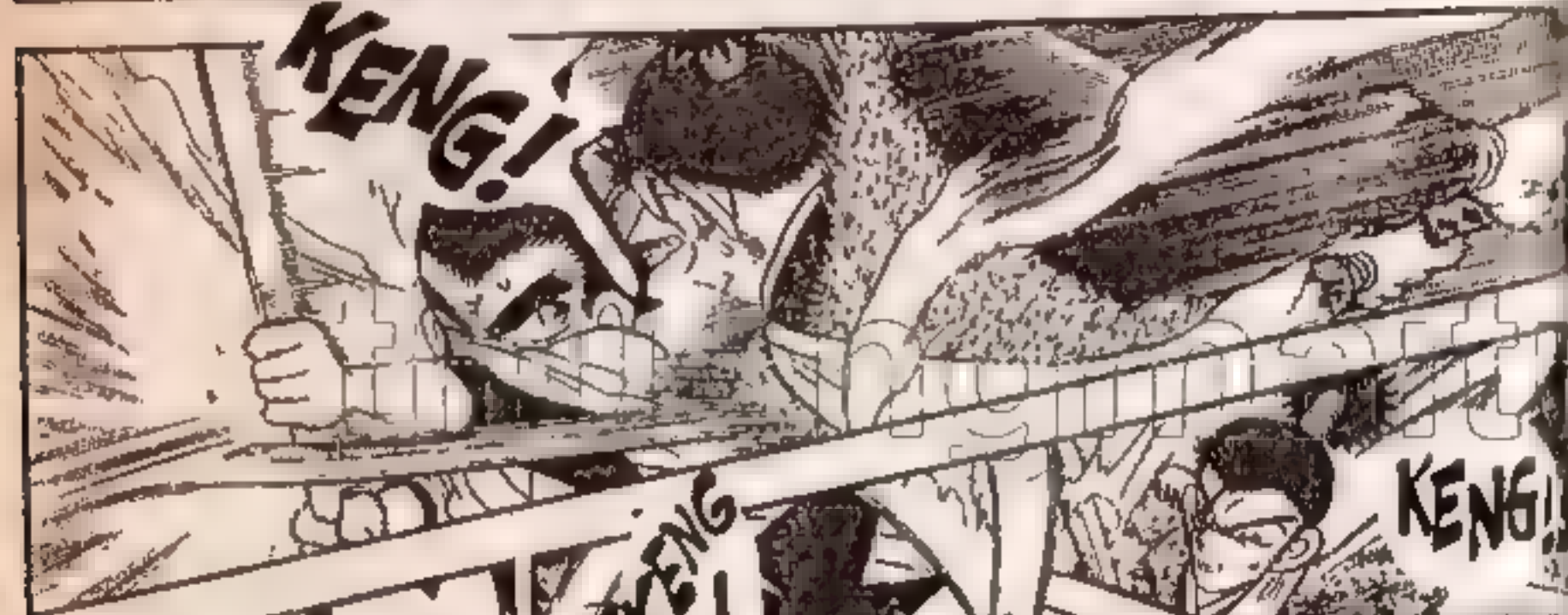
HÌNH NHƯ
ANH TA
ĐANG LỘ
CHO KIỂM
GỖ CỦA
YAIBA
ĐÂY ...



CÁI NÉT MẶT
ẤY ĐÂU
PHẢI LÀ NÉT
MẶT CỦA
KẺ ĐANG
DỪNG THỦ
ĐOẠN !?

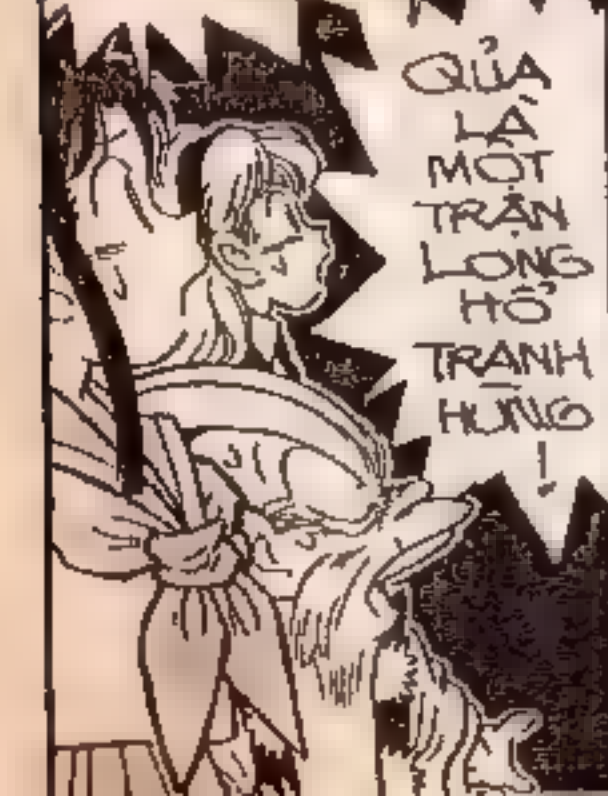






CHIHYOEI KHÁ LẼM!
TUNG LIÊN TỤC MÂY CHIỀU LUÔN ...

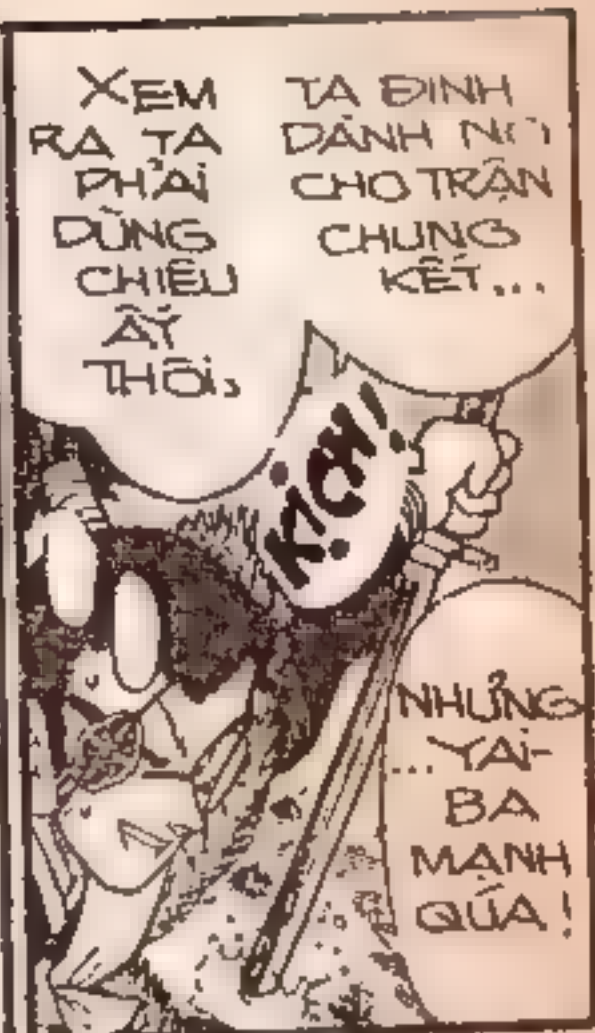
NHỮNG YAIBA CŨNG KHÔNG CHỊU KÉM ĐỒ ĐUỐC HẾT!





THẾ
NÀO
CHỊ-
HYO EI?

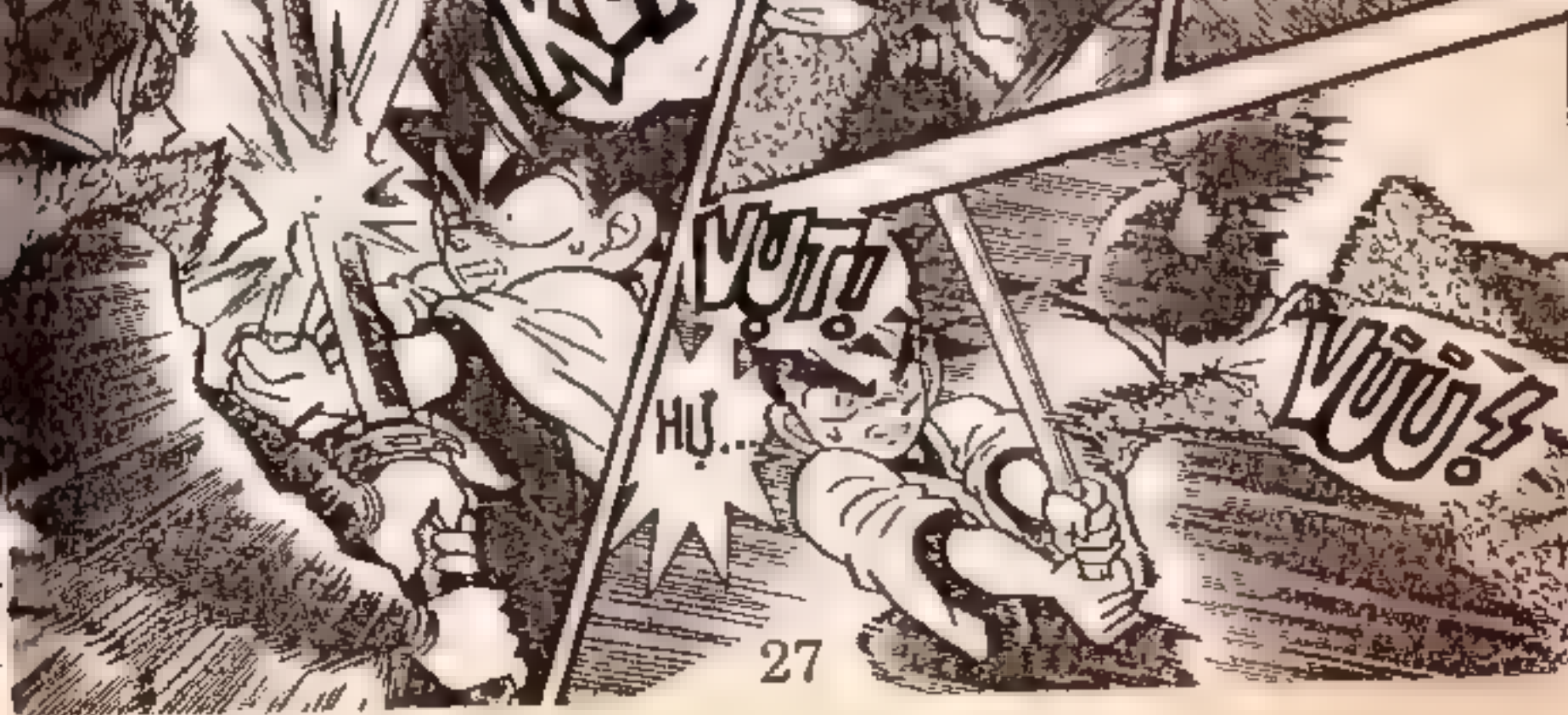
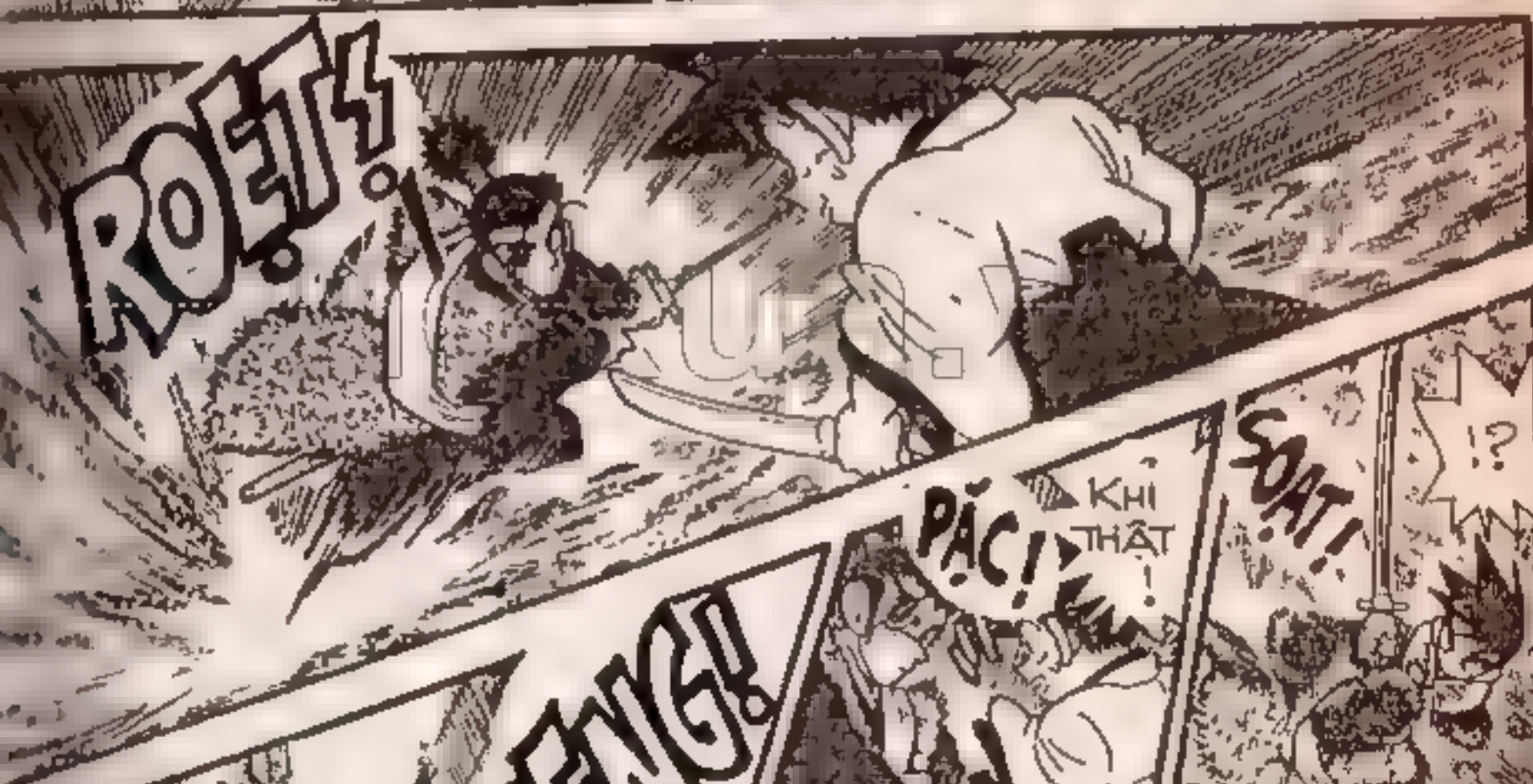
KHÔNG
CÒN
CHIỀU
NÀO
NỮA
SAO?



XEM
RA TA
PHẢI
DÙNG
CHIỀU
ẦY
THÔI,

TA ĐỊNH
DANH NGƯỜI
CHO TRẬN
CHUNG KẾT...

NHƯNG
...YAI-
BA
MẠNH
QUÁ!





CHIHYO-
EI
BẮM
RIẾT
TAIBA...

CHÂN
CẬU TA
CŨNG
ĐI
ĐỒNG
THEO...



ĐỐI PHƯƠNG
SANG TRÁI,
CẬU TA
SANG TRÁI,
ĐỐI PHƯƠNG
SANG PHẢI,
CẬU TA
SANG
PHẢI...

PHỐI HỢP
RẤT SÁT
HÀNH ĐỘNG
CỦA ĐỐI
PHƯƠNG...

CỨ QUẢN
QUÍT ĐỐI
PHƯƠNG
NHƯ
NƯỚC
CHÁY...



NHỮNG ĐÓ CHỈ
LÀ KỸ THUẬT
BẮM ĐUỔI
KHI CHƯA ĐÁNH
TRÚNG ĐỐI
PHƯƠNG
THÔI...

KHÔNG
BIẾT
CHIHYOEI
MUÔN GÌ
NỮA!?

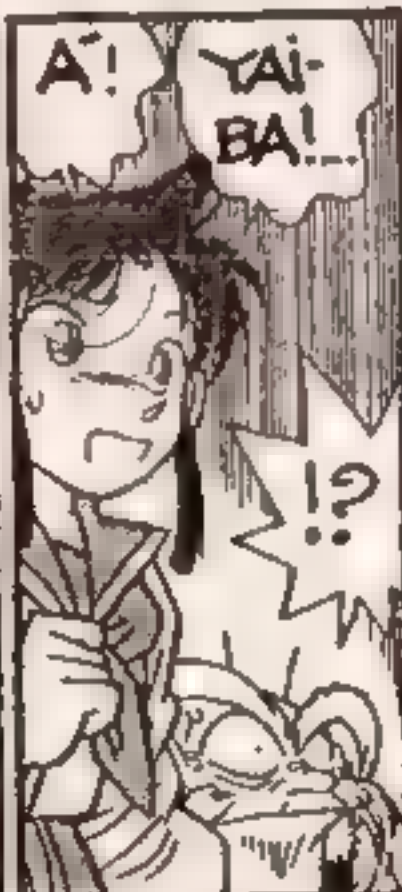
CỨ BẮM
RIẾT THẺ NÀY
MÀ KHÔNG
TÂN CỘNG
TAIBA SẼ
KHÔNG NGÁ
ĐẦU!



NGUY
RỒI!
ĐANG SẼ
KHÔNG CÒN
ĐƯỜNG
RÚT
NỮA!

ÀO!

ÀO!



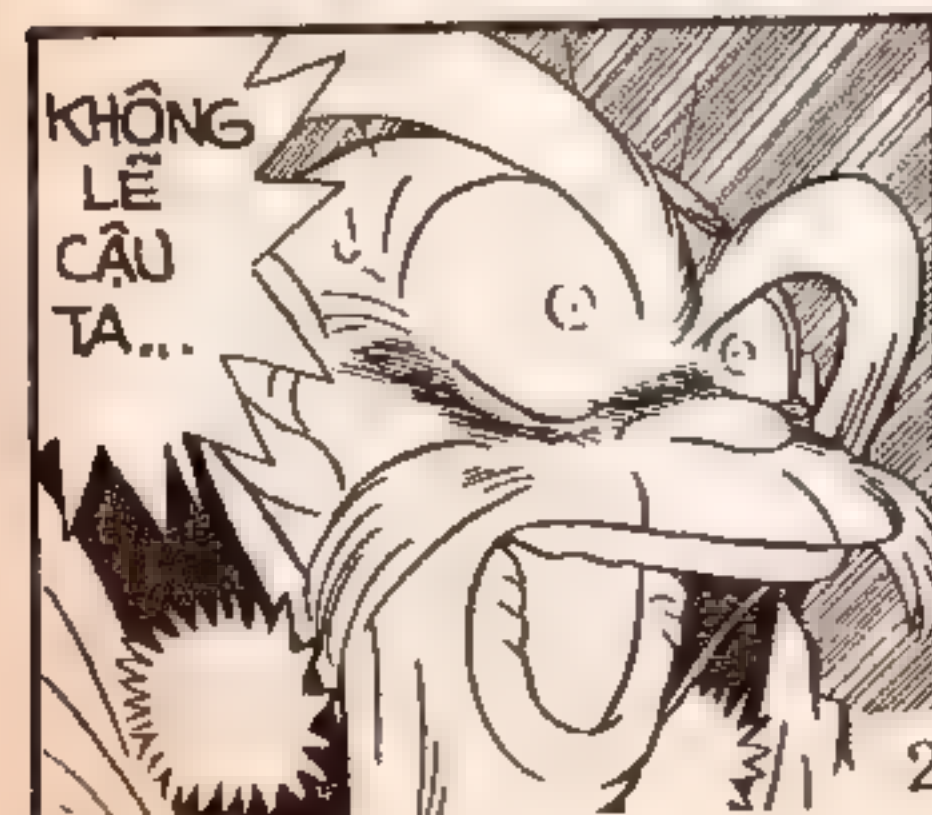
A!
TAIBA!

!?

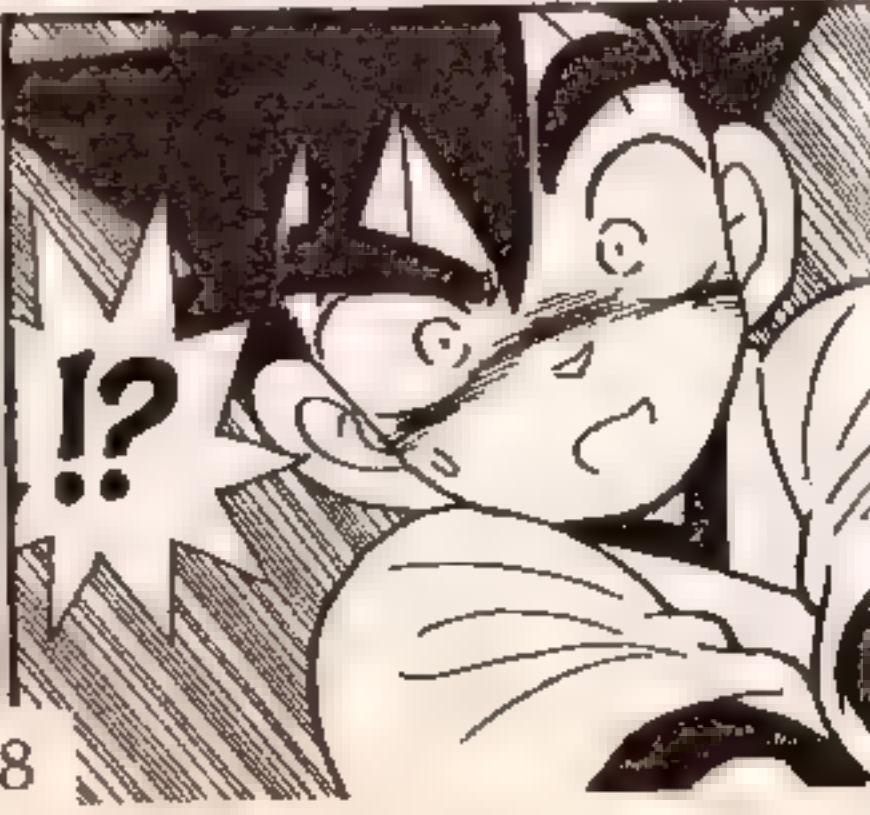


CHIH-
HYO-
EI...

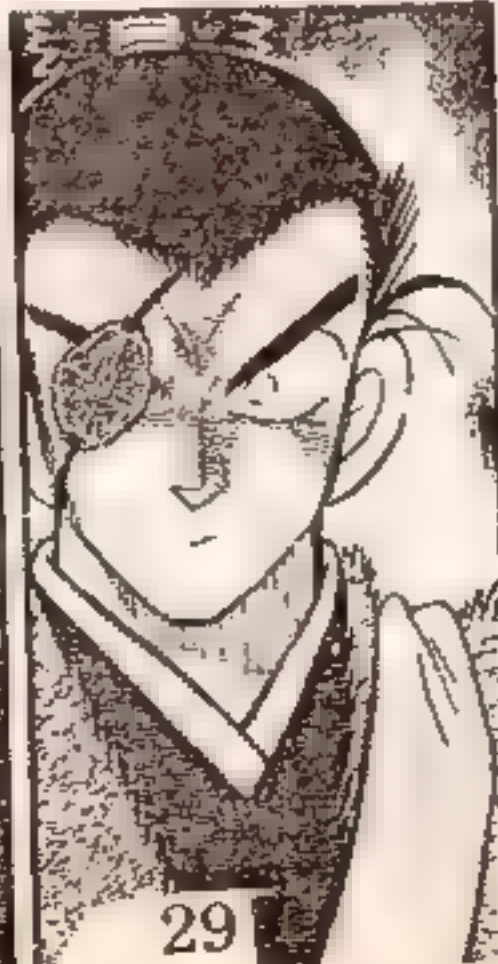
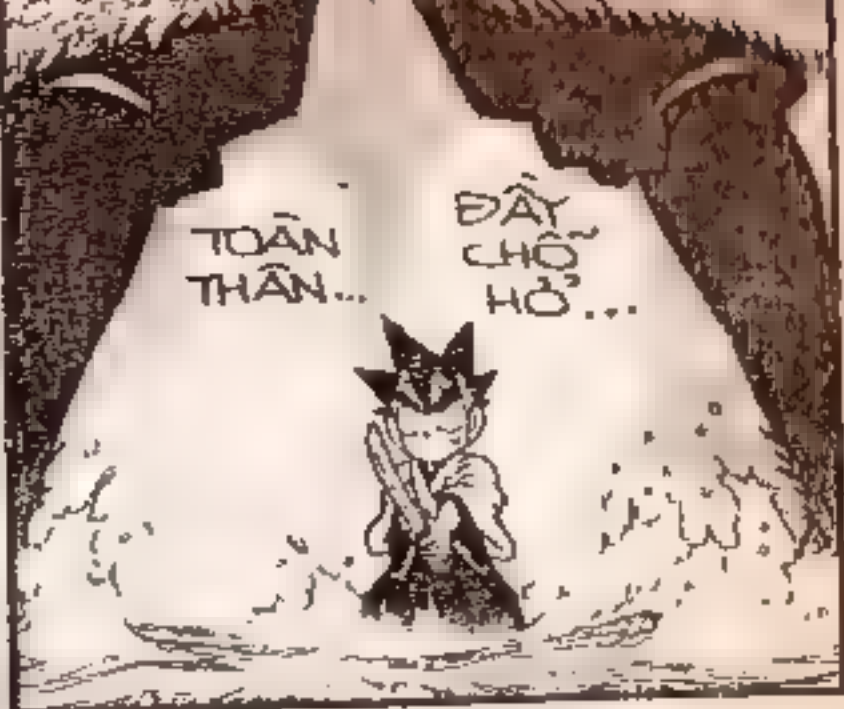
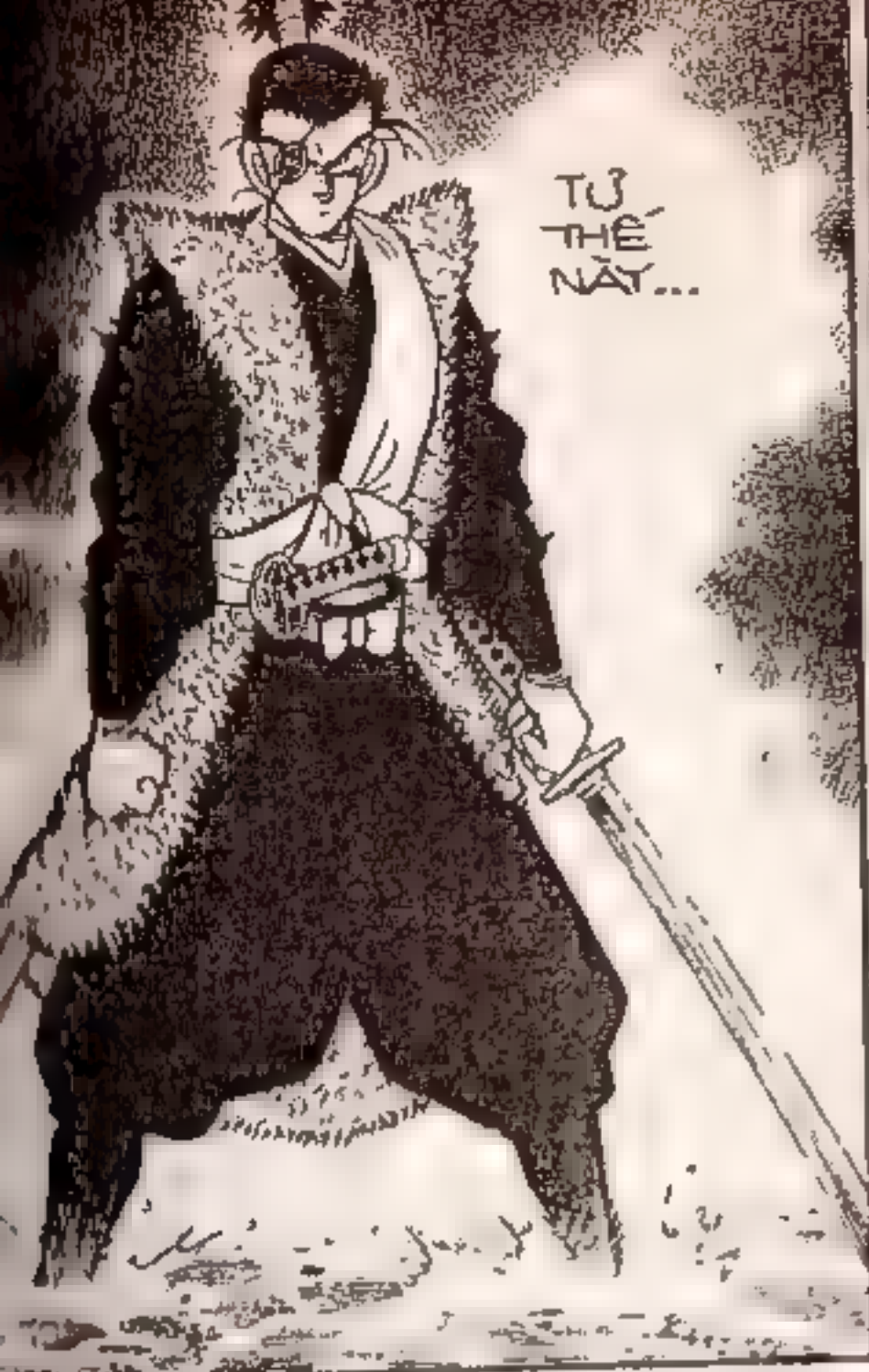
SOAT!

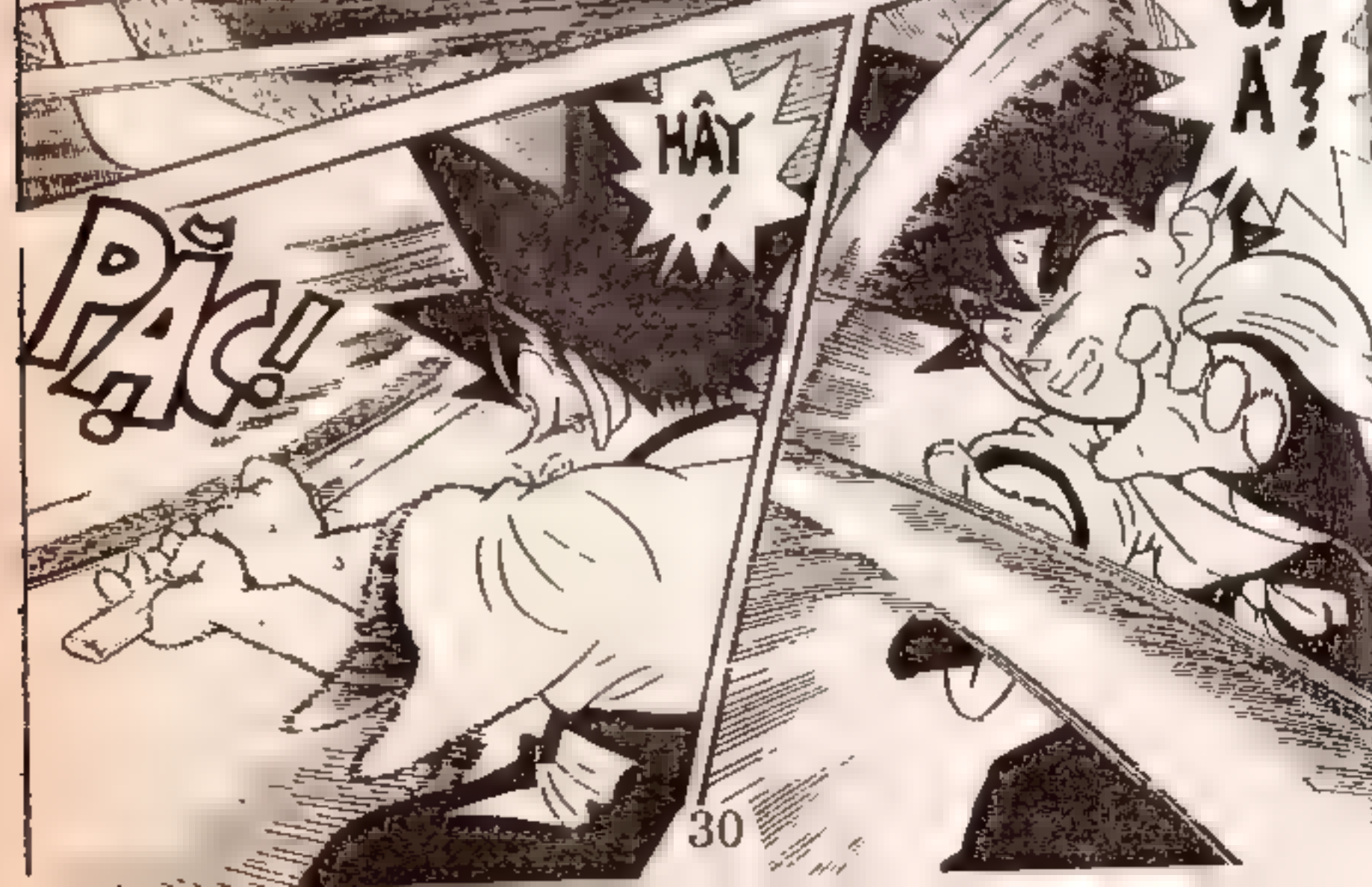
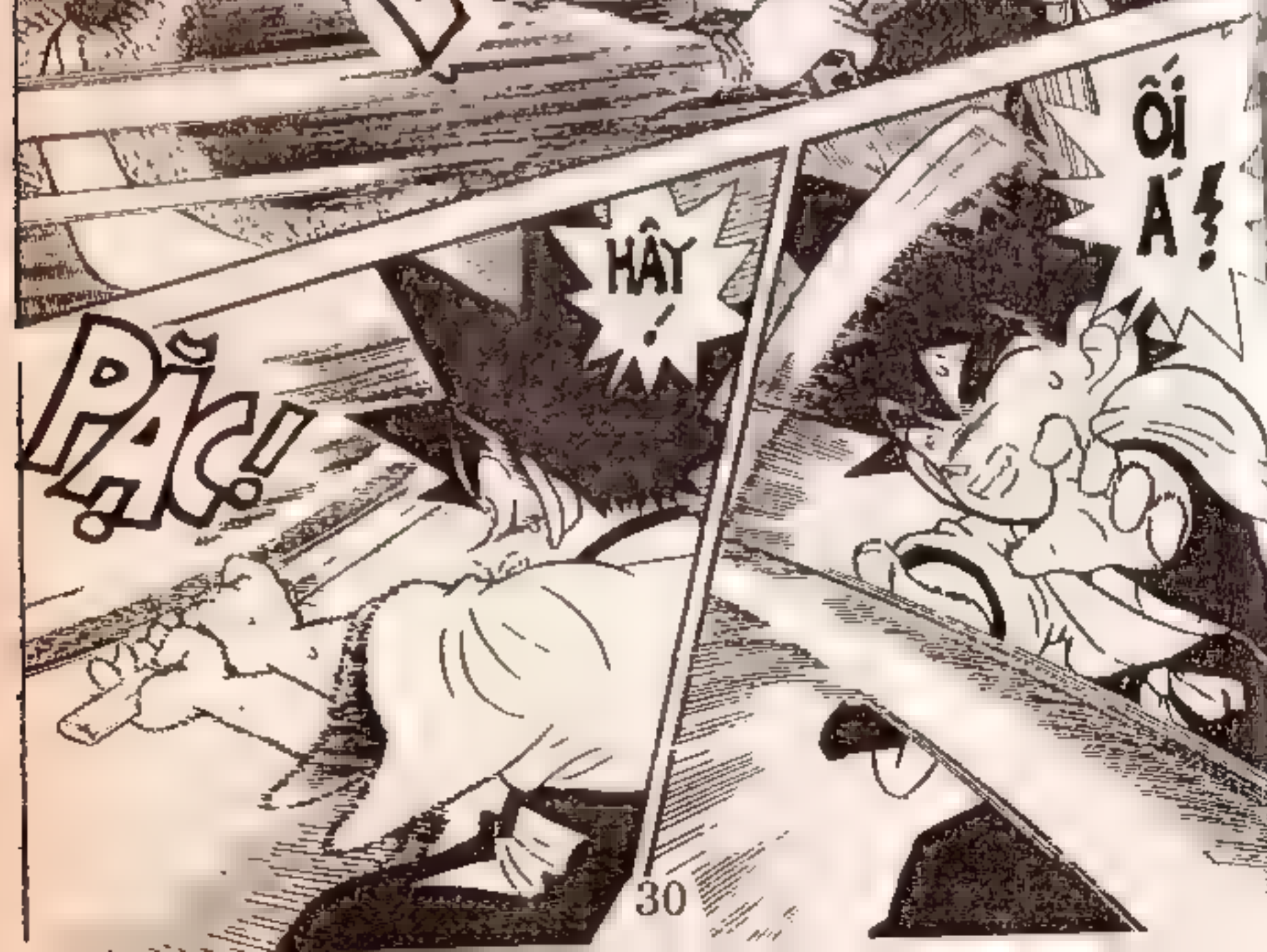
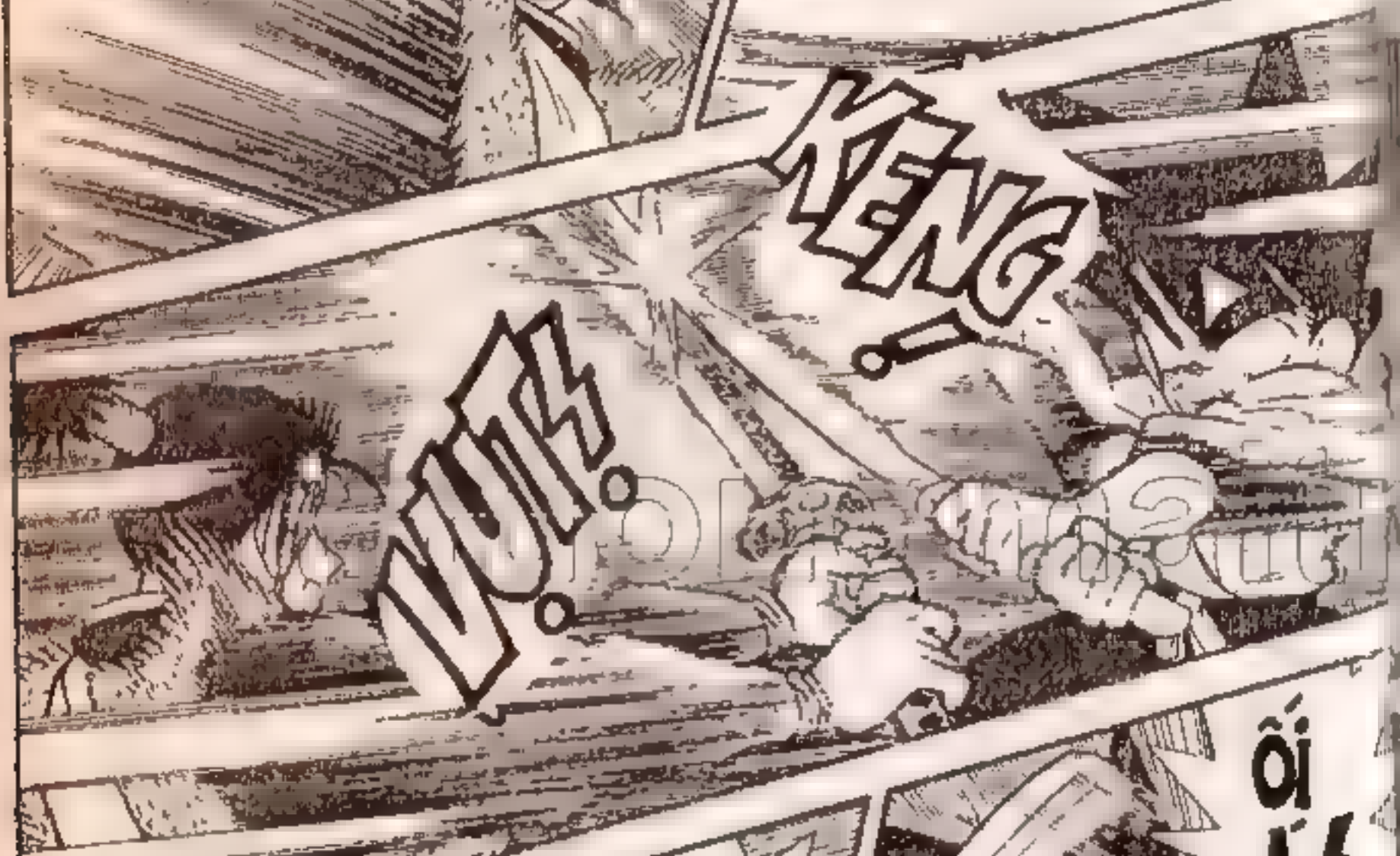
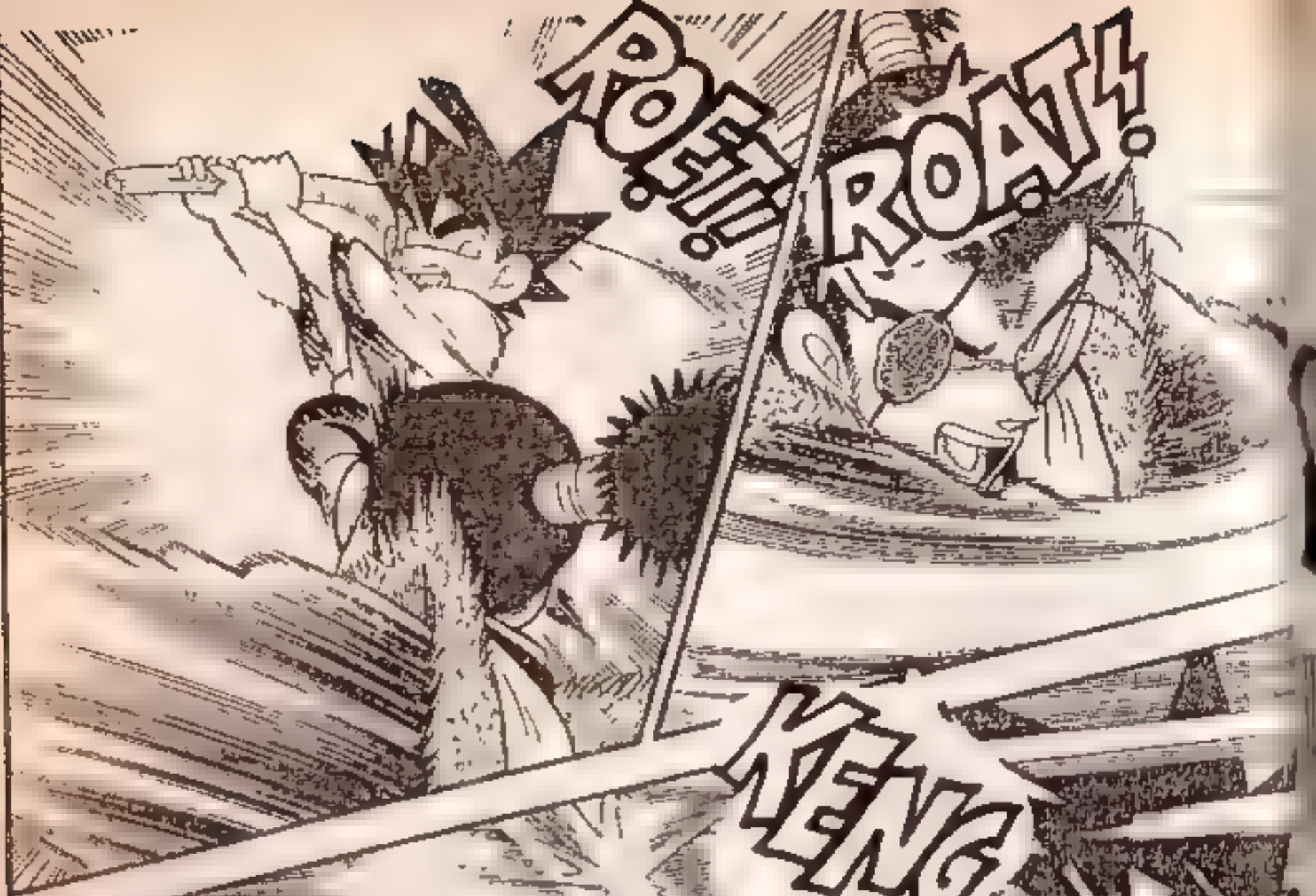


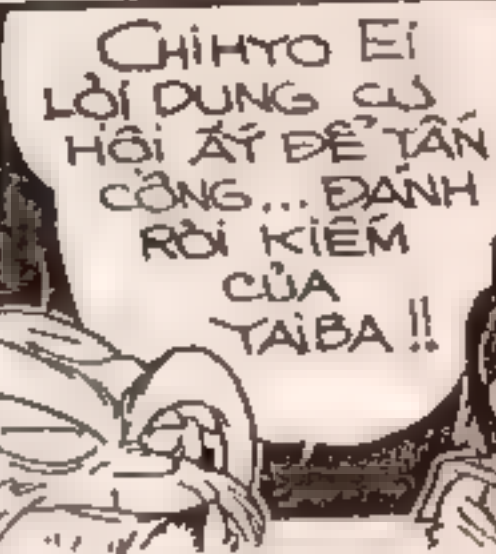
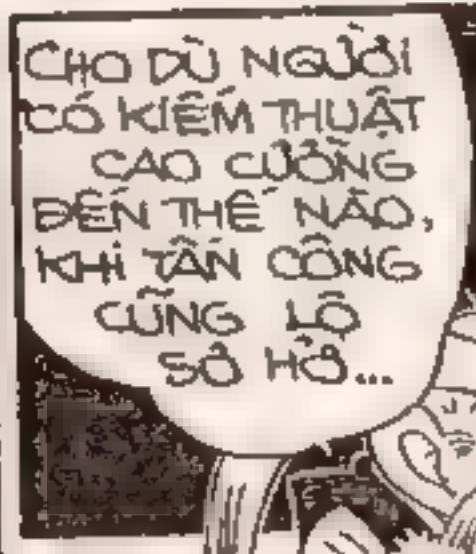
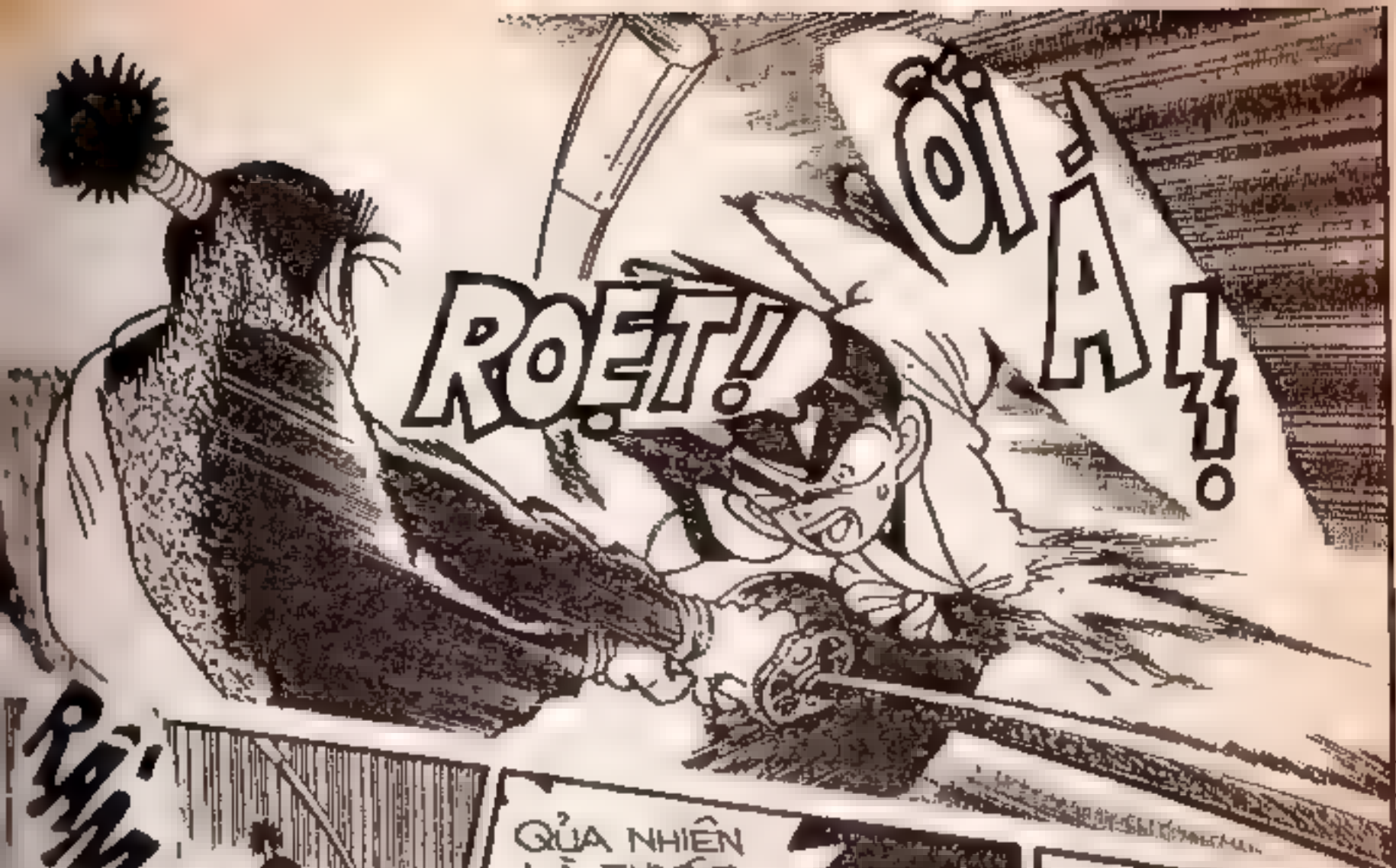
KHÔNG
LẼ
CẬU
TA...

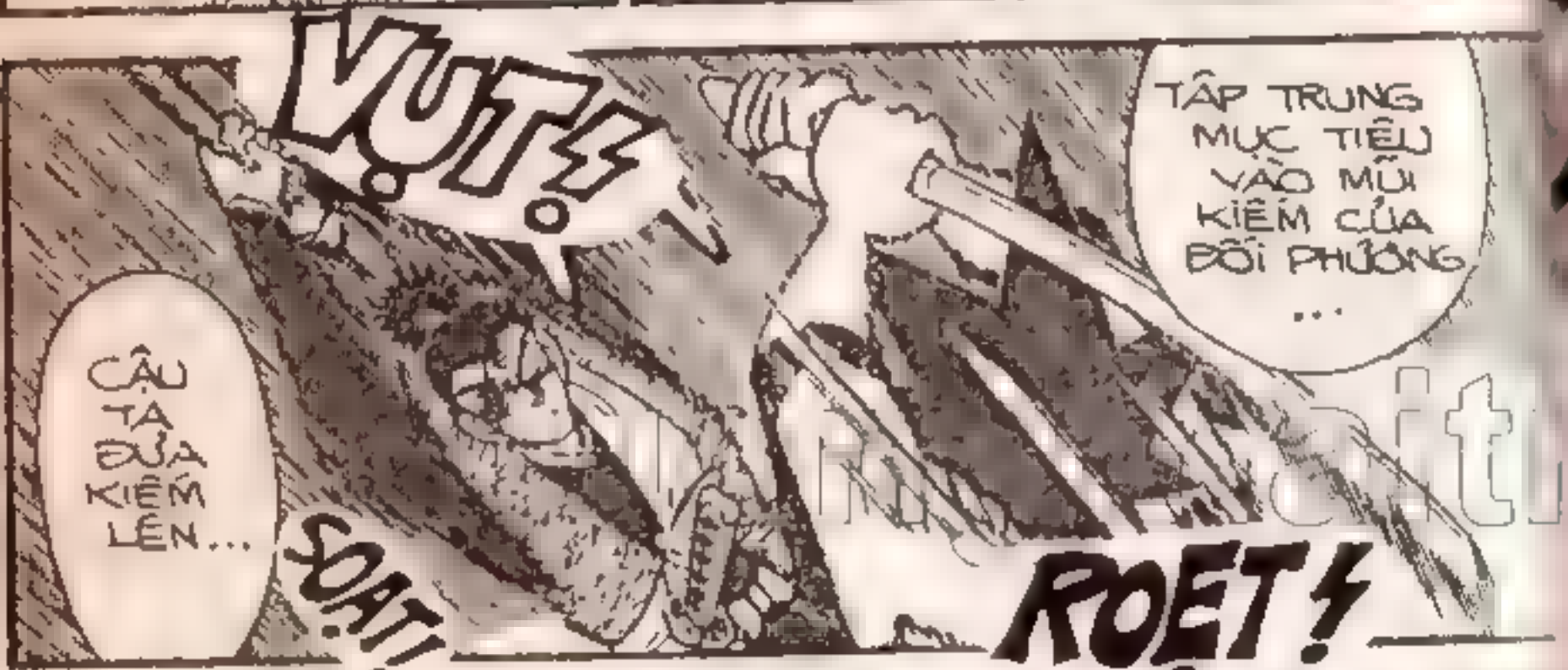


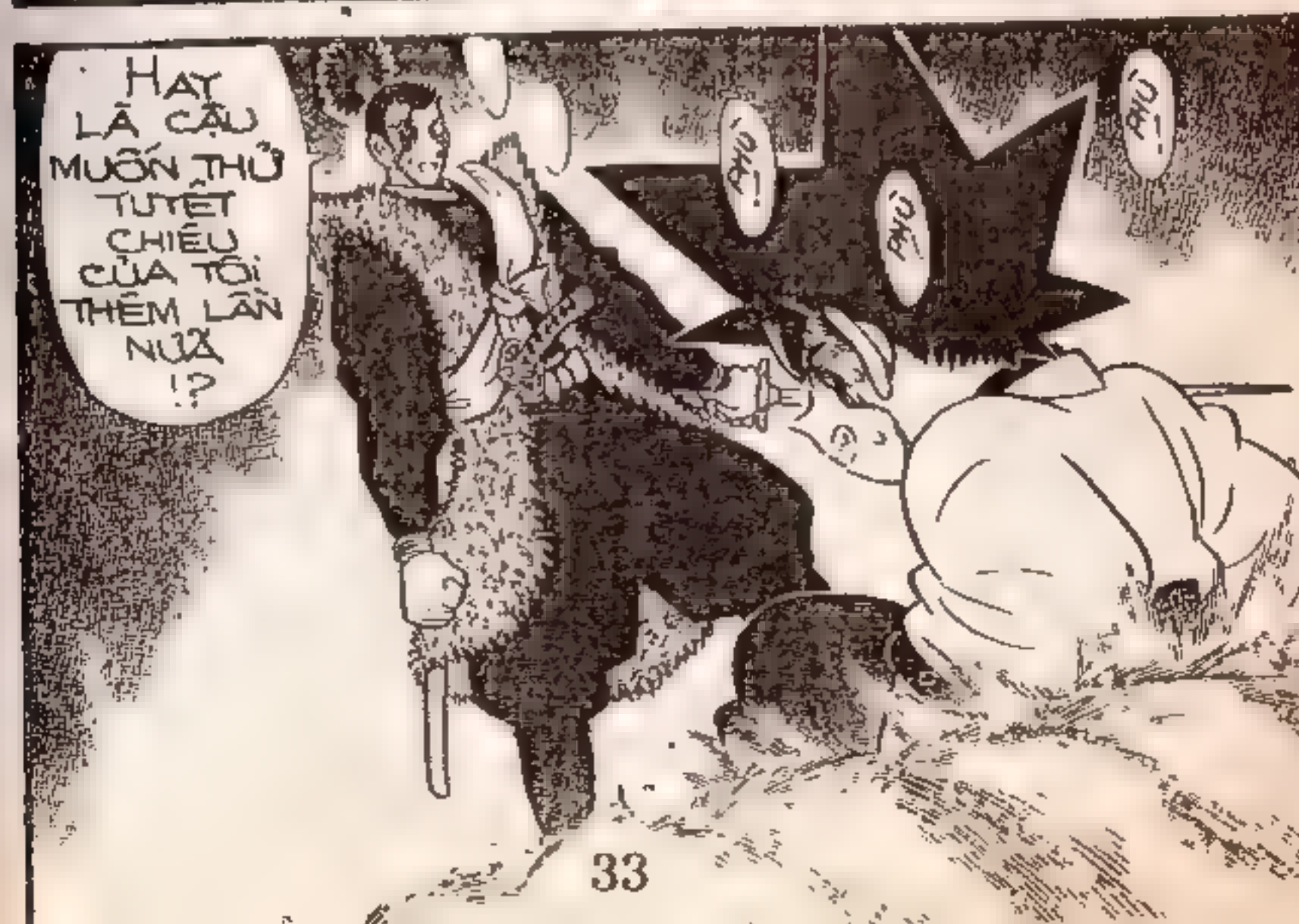
!?

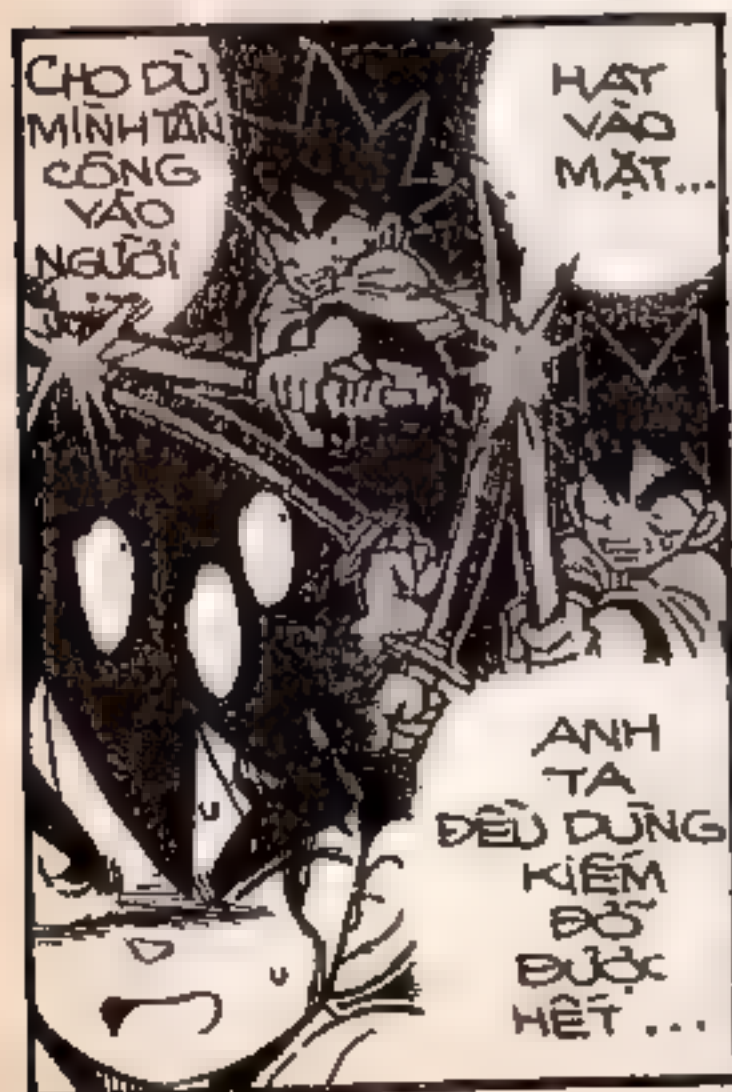
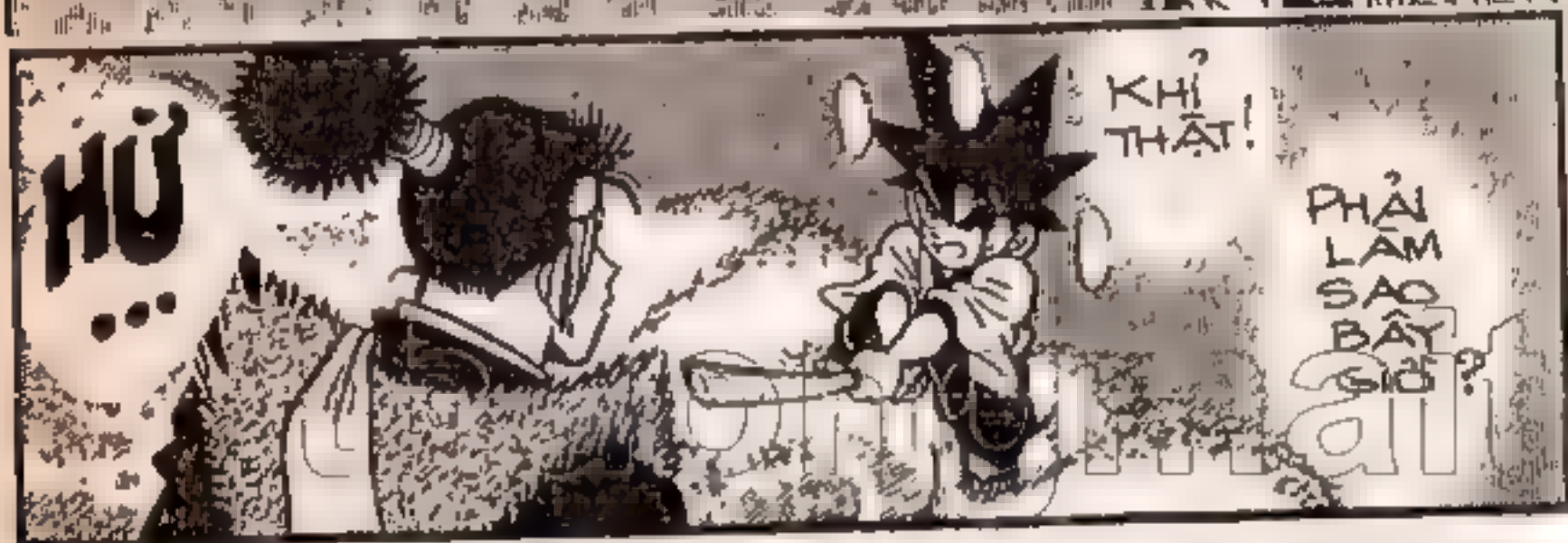












MỘT
NHÁT
ĐÂM
CHĂNG?

ROỆT!

VÚT!

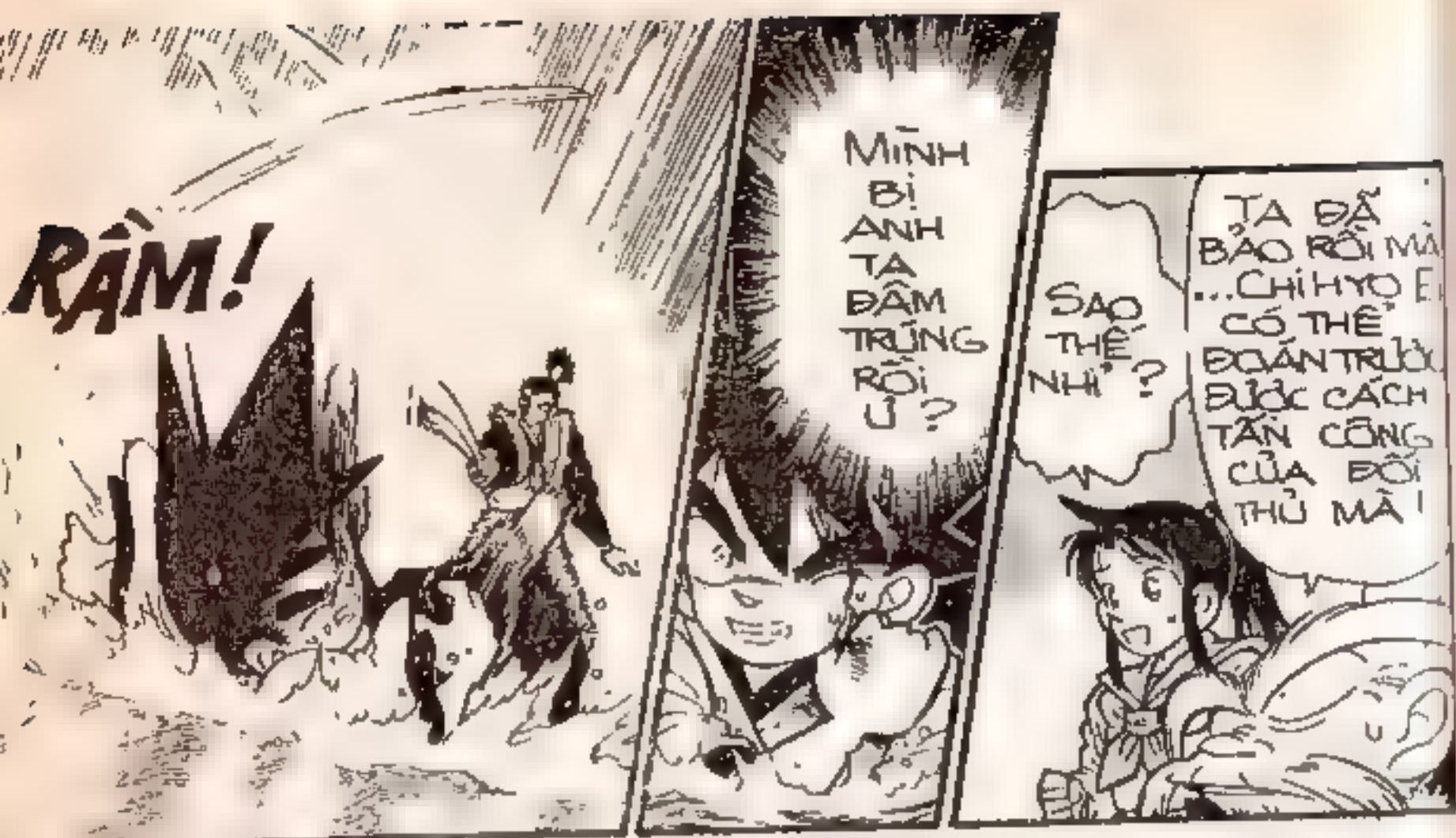
VUU!!

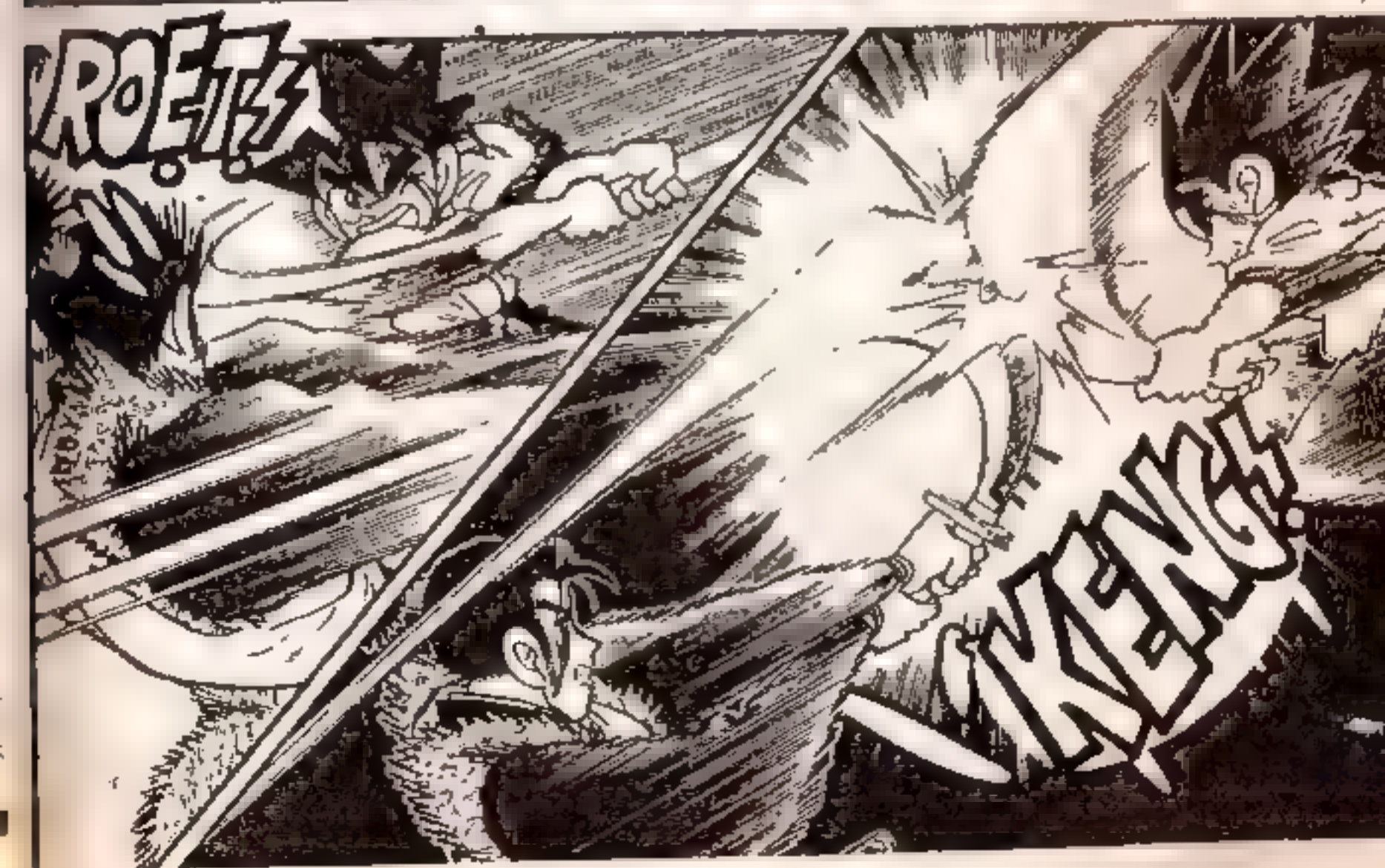
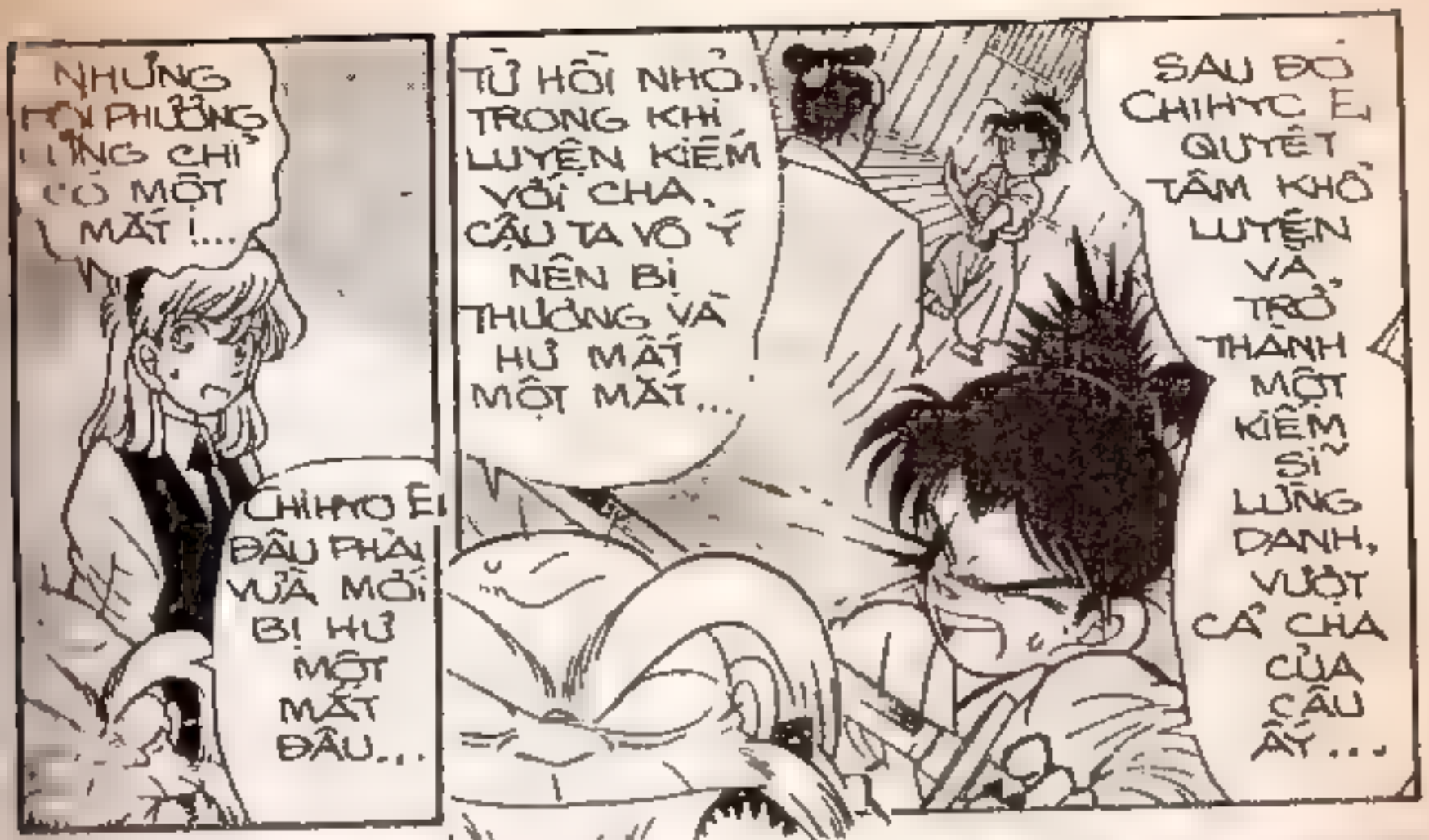
KENG!

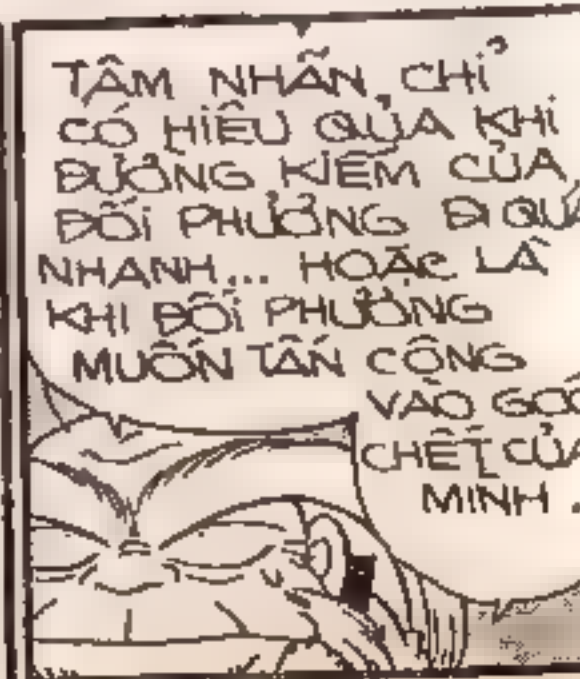
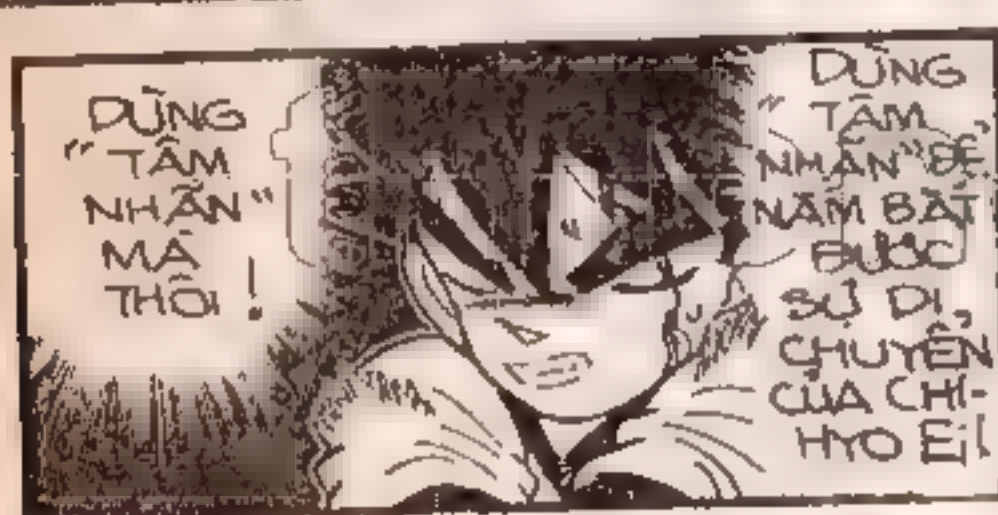
VÚT!

RẠC!

PHUỘT!



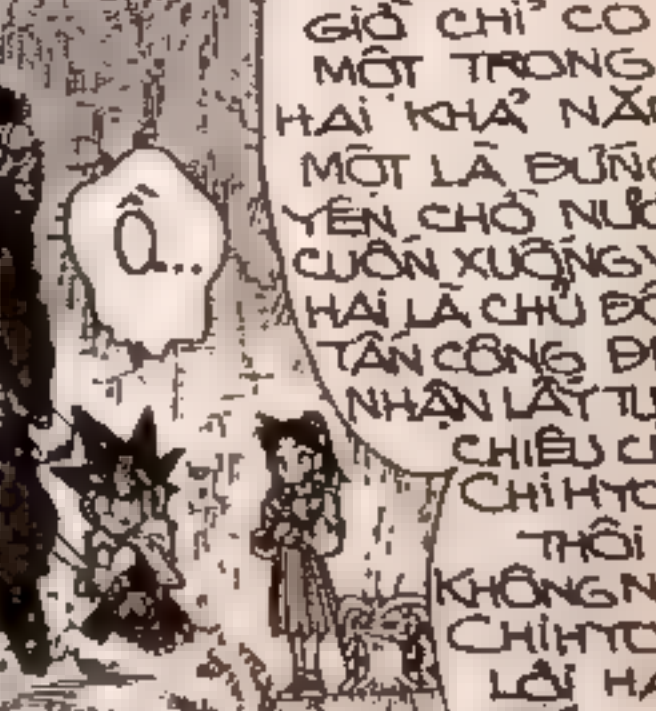




INHƯNG
 LÚC
 "HIỆU Eİ
 "HƯNG CẠI
 "LÀM" RẤT
 "HỊ ĐỀ
 "HỮ ĐÔI
 "A BA
 "TÂN
 "ÔNG...

TÂM
 NHÂN
 KHÔNG
 PHÁT
 HUY
 TÁC
 DỤNG
 ĐƯỢC!

TÂM
NHÂN
KHÔNG
PHÁT
HUY
TÁC
DUNG
ĐƯỢC!



YABA BÂY
GIỜ CHỈ CÓ
MỘT TRONG
HAI KHA' NẶNG
MỘT LÃ ĐỪNG
YÊN CHỖ NƯỚC
CUỐN XUỐNG VỰC
HAI LÃ CHỦ ĐÔNG
TÂN CÔNG ĐỂ
NHẬN LẤY TUYỆT
CHIÊU CỦA
CHIHTO E!
THÔI!
KHÔNG NGỒ
CHIHTO E!
LỜI HAI
ĐẾN THẾ.

VẬY TAIBA...

CHỊU THUA Ủ ?

VAY
TAIBA

CHIU
THUA
U ?



TRỪ KHI
PHEP LẠ
XUẤT HIỆN!

KHI THẬT!
TÂM NHÂN
KHÔNG DÙNG
ĐƯỢC... ĐƯỢC
NHÂN LẠI
KHÔNG
NĂM
ĐƯỢC
CỤ
LY...

ANH
TA Ở
ĐÂU
NHÌ?
?

ANH
TA Ở
ĐÂU
NHÌ?
?

CHIHTO Ei
THẬT SỰ
ĐANG
ĐỪNG
Ở
ĐÂU?



20

CHỈ CÓ
CÁCH CỎI
TẤT CẢ CÀI
BÔNG CỦA
CẬU TA LÀ
MỘT, RỒI
TẬP TRUNG
CHẸM MỘT
NHÁT THẬT
MẠNH !!

ROET !!

KENG

RET!

TÀI
KHÔNG DẠM
NHÌN
NỬA ĐÁU!

TÀI-
BA !

NHANH
LÊN !

VUT!

TÀI-
BA!

ĐẦU
HÀNG
ĐI !

PHUT!

DỪNG
TAY!

VÔ
LỊCH
THÔI!

ĐẦU
HÀNG
ĐI, TÀI
BA !!



DỪNG
TAY ĐI,
ANH
HAI
ÔI !!



ÌM ĐI !
TẠI SÀO
TÔI PHẢI
CHỊU THUA
CHỮ !?



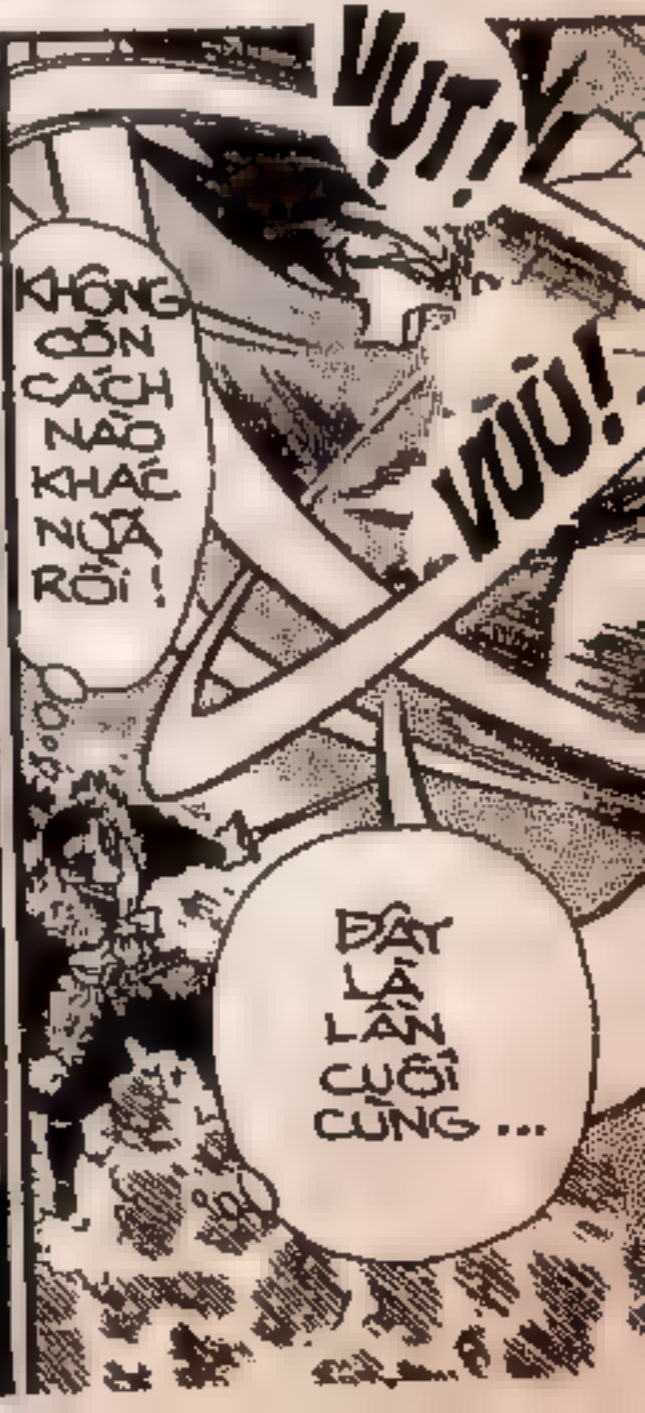
CÒN MỘT CHÚT XIU
NỮA LÀ TÔI GẶP
ĐƯỢC BA TÔI RỒI !!
TRƯỚC KHI GẶP
ĐƯỢC
ÔNG
BỐ...

MÀ
CÔ
ĐÃ VU
KHÔNG
GIẾT
CHA
CÔ...



LÀM SÀO
TÔI CÓ
THỂ
THUA
ĐƯỢC !?

ANH
HAI!



KHÔNG
CẦN
CÁCH
NÀO
KHÁC
NỮA
RỒI !

ĐÂY
LÀ
LẦN
CUỐI
CÙNG ...

CÓ LẼ
CẬU SẼ
BỊ GÂY
MỘT IT
XƯƠNG
ĐÂY...

YAI-
BA!

CHỊU
THÙA
ĐI!

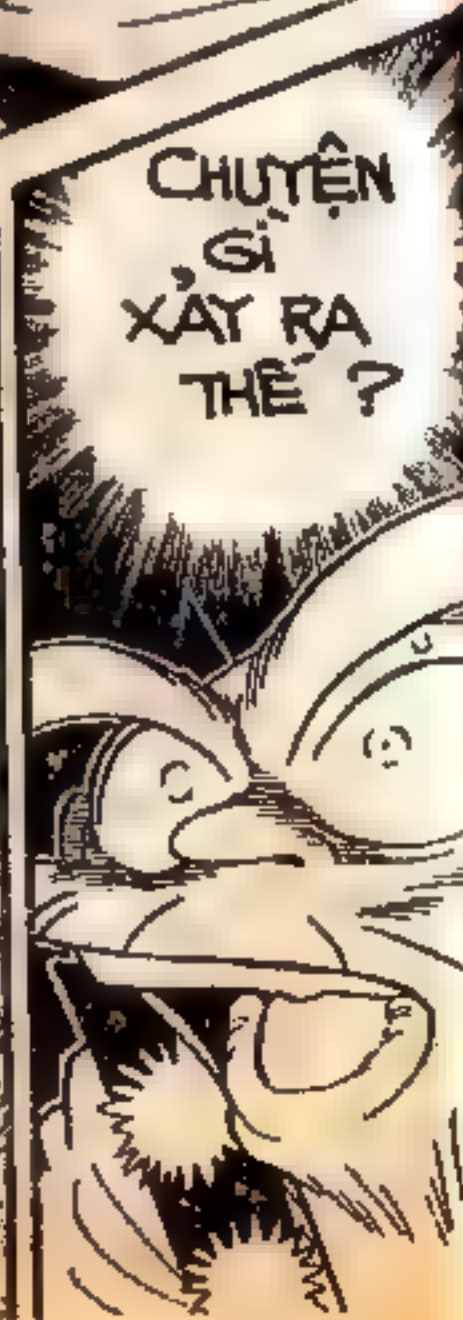
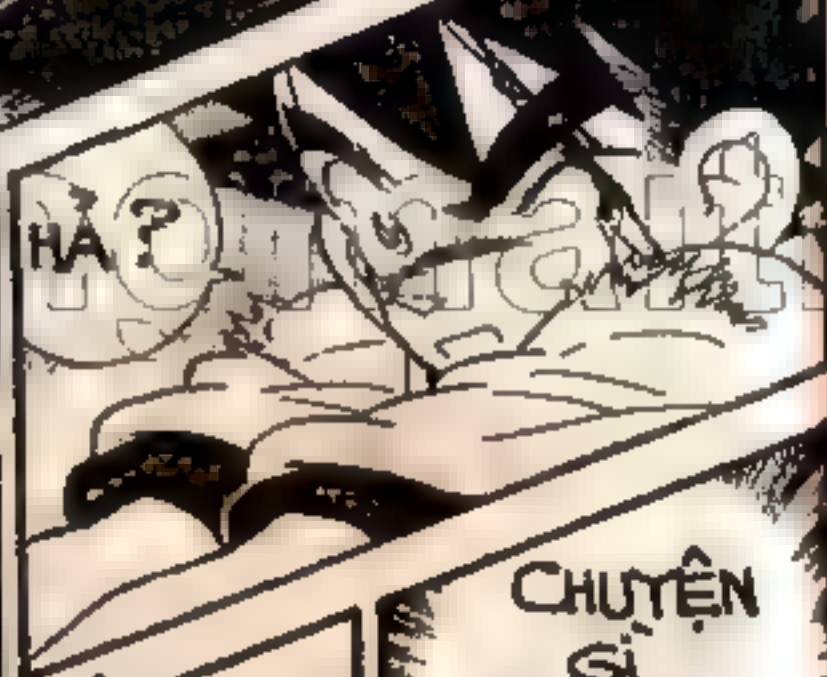
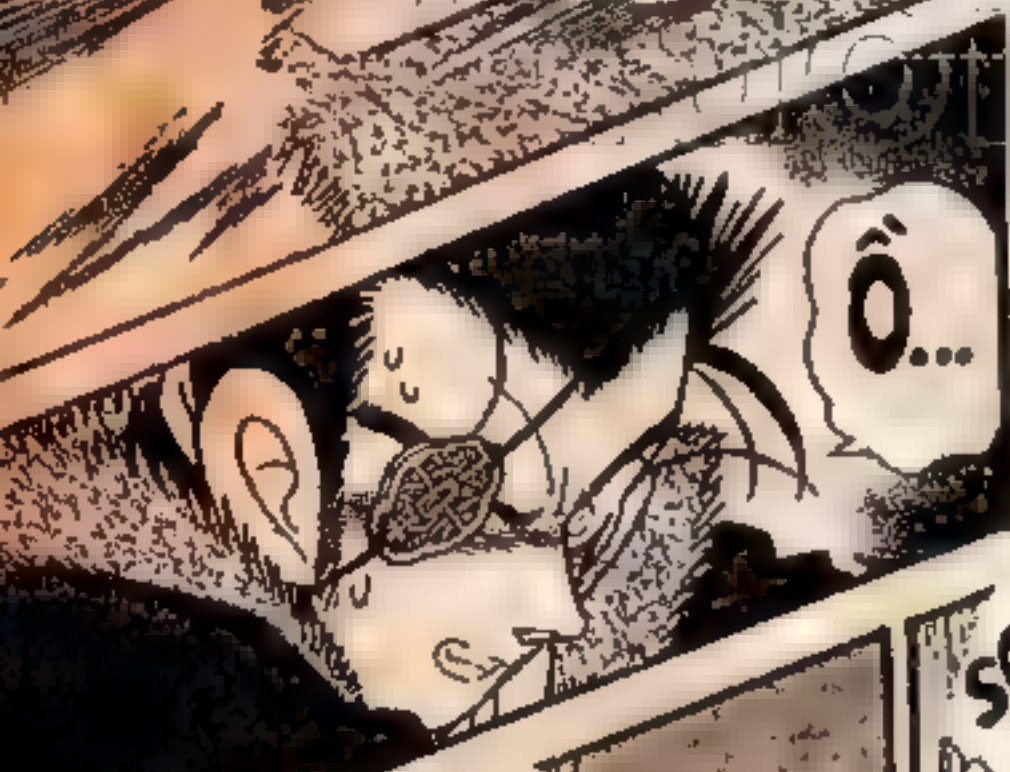
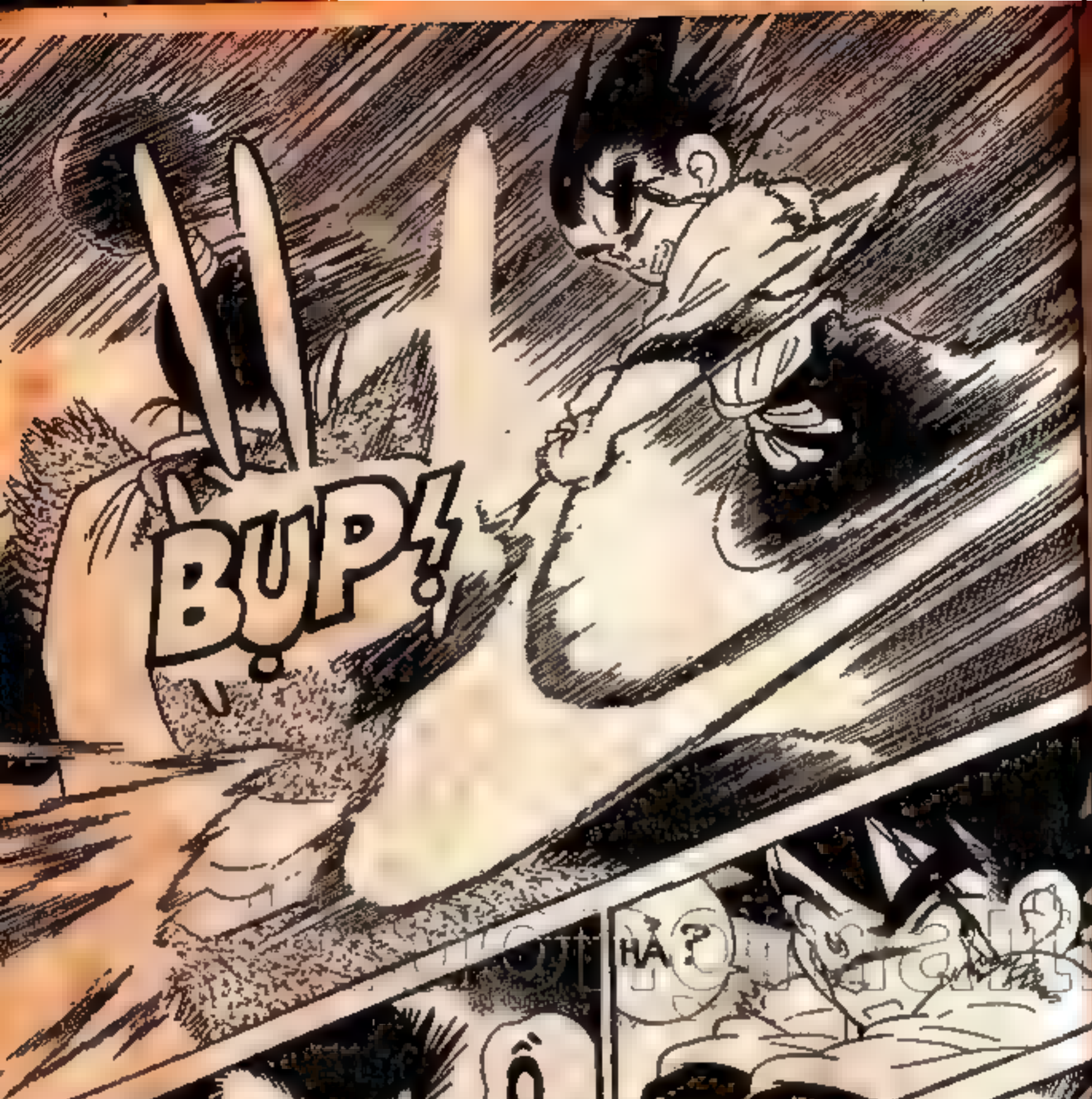


HẢ!?!

VỤT!

!?

KIỂM
CẠU ẤY.
BIẾN
ĐAU
MẶT
RỒI?



CHUYÊN
GÌ
XẢY RA
THẾ ?

ROAT!!

XÁC NHẬN ĐÓNG RA THĂNG...

CHUẨN BỊ VÀO BÀN KẾT...

YAI-BA!!

ROAT!!

CHỈ-HO E!!

Ô...

YAI-BA...

HẢ?

TUYẾT CHIỀU CỦA CẬU VĨA RỒI...

CÓ TUYẾT CHIỀU ĐẤU...

TÔI CHỈ LIÊU MANG ĐÁNH TÔI THÔI...

TÔI COI TẤT CẢ BÓNG CỦA ANH ĐANG CHẠP CHÒN TRƯỚC MẶT TÔI LÀ MỘT RỒI DỪNG HẾT SỨC CHÈM MỘT NHÁT LÀ XONG!

THẾ MỚI LÀ... TÔI THẤY RÕ RÀNG KIỂM CỦA CẬU BIẾN MẶT MÃ!

BIẾN MẶT! CẬU KHÔNG NHÌN THẤY KIỂM CỦA ĐÔI PHƯƠNG A?

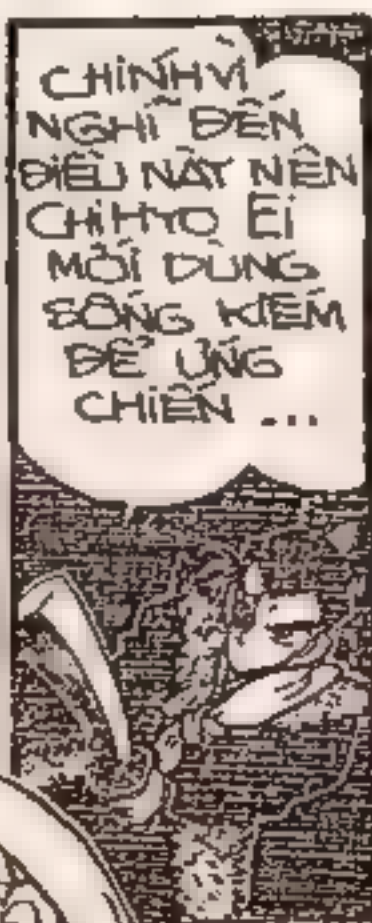
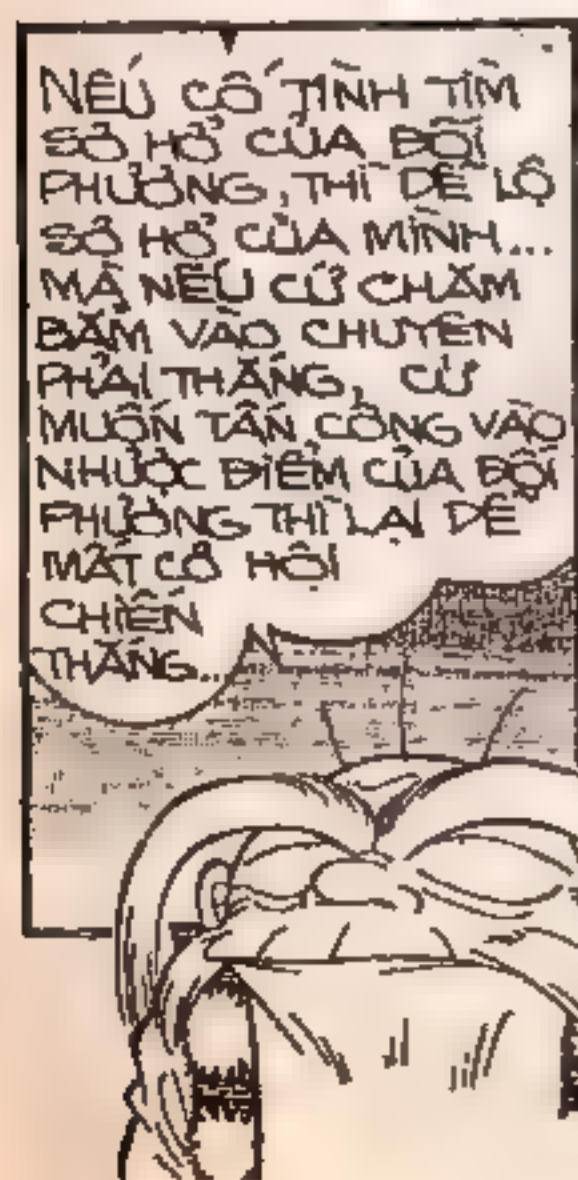
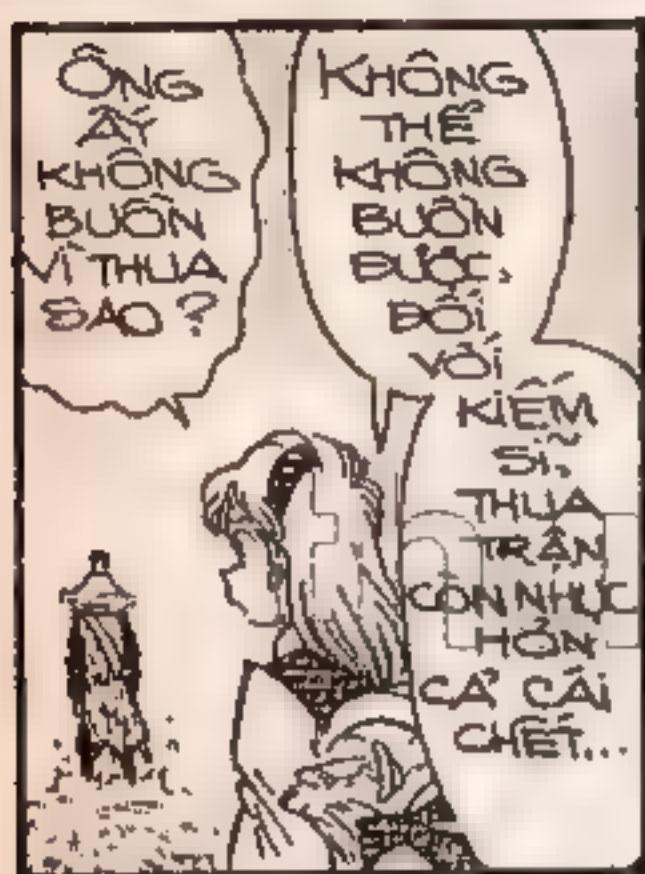
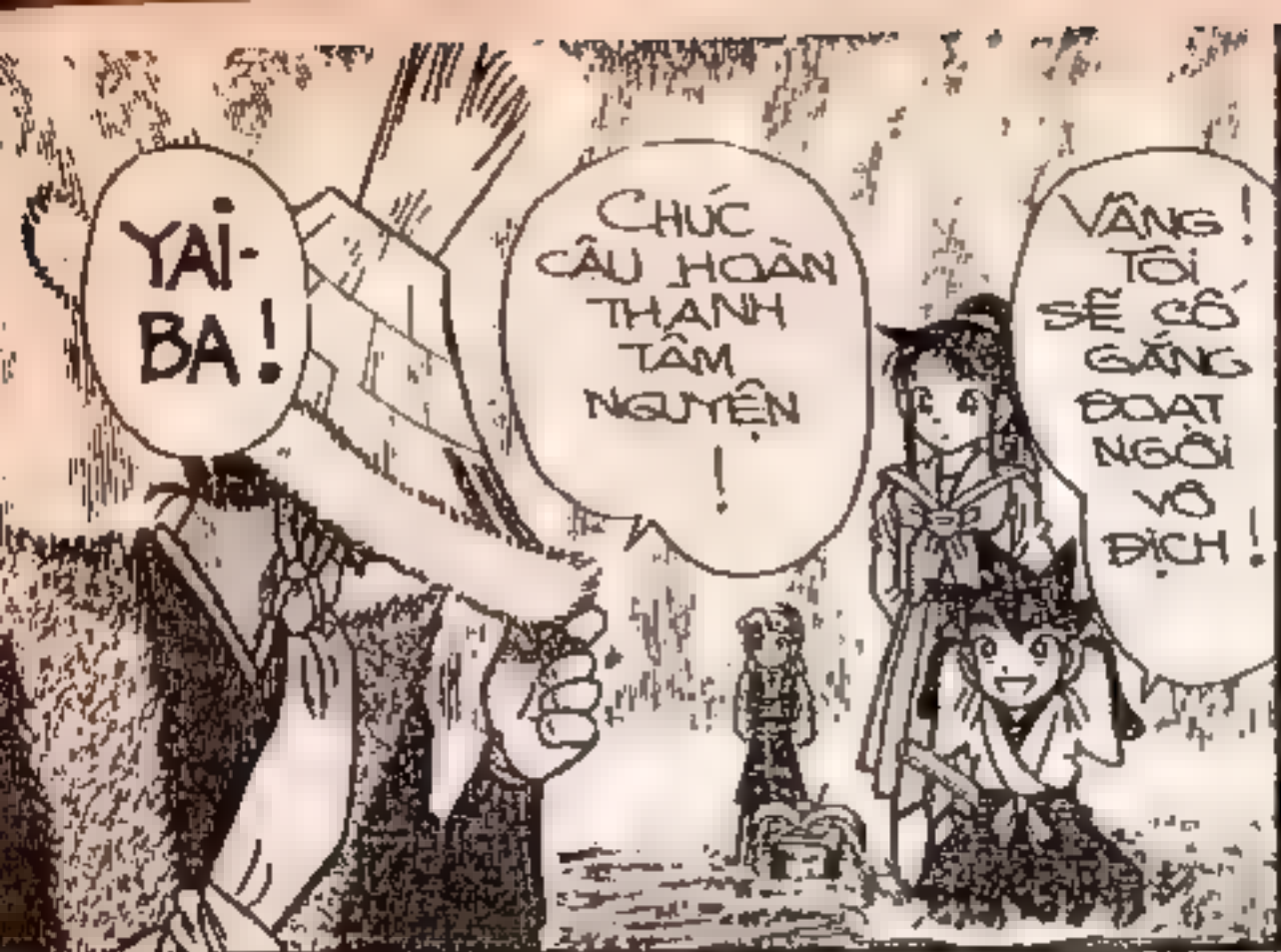
THẬT MÃ! RÕ RÀNG TÔI NHÌN THẤY KIỂM CỦA CẬU ẤY... ỈY NHẤT CÙNG CẢM GIÁC ĐƯỢC VỊ TRÍ CỦA CẬU ẤY...

WUT!

NHƯNG VÀO THỜI ĐIỂM HAI THANH KIỂM CHẠM NHAU TỰ NHIÊN TÔI KHÔNG NHÌN THẤY KIỂM CỦA CẬU ẤY NỮA CỨ NHƯ LÀ ẢO ẢNH VẬY!

ẢO ẢNH!?

ẢO! ẢO!





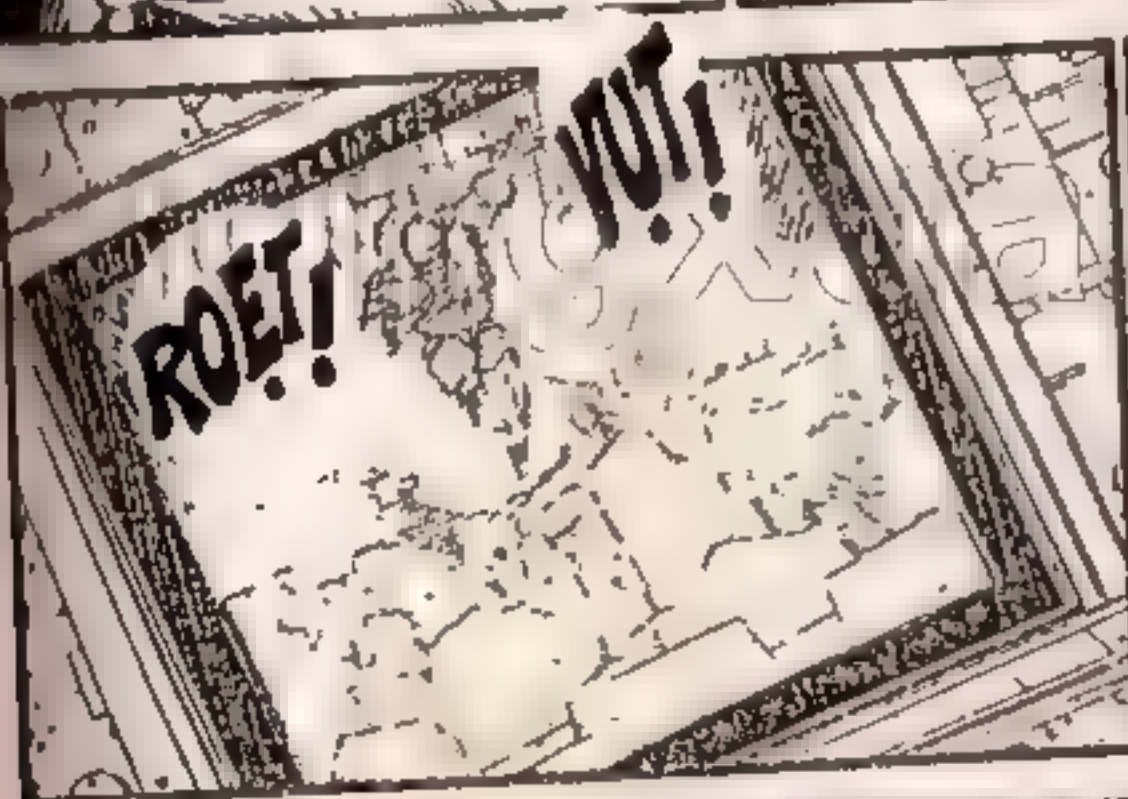
...H
AI CHO
TAIHA
I CHACH
ANH XU
AI HINH
LA
TBU-
KIRO !!

ANH
TA TUY
UONG
GAN
NHUNG
LA NGUOI
RAI
KHAI !



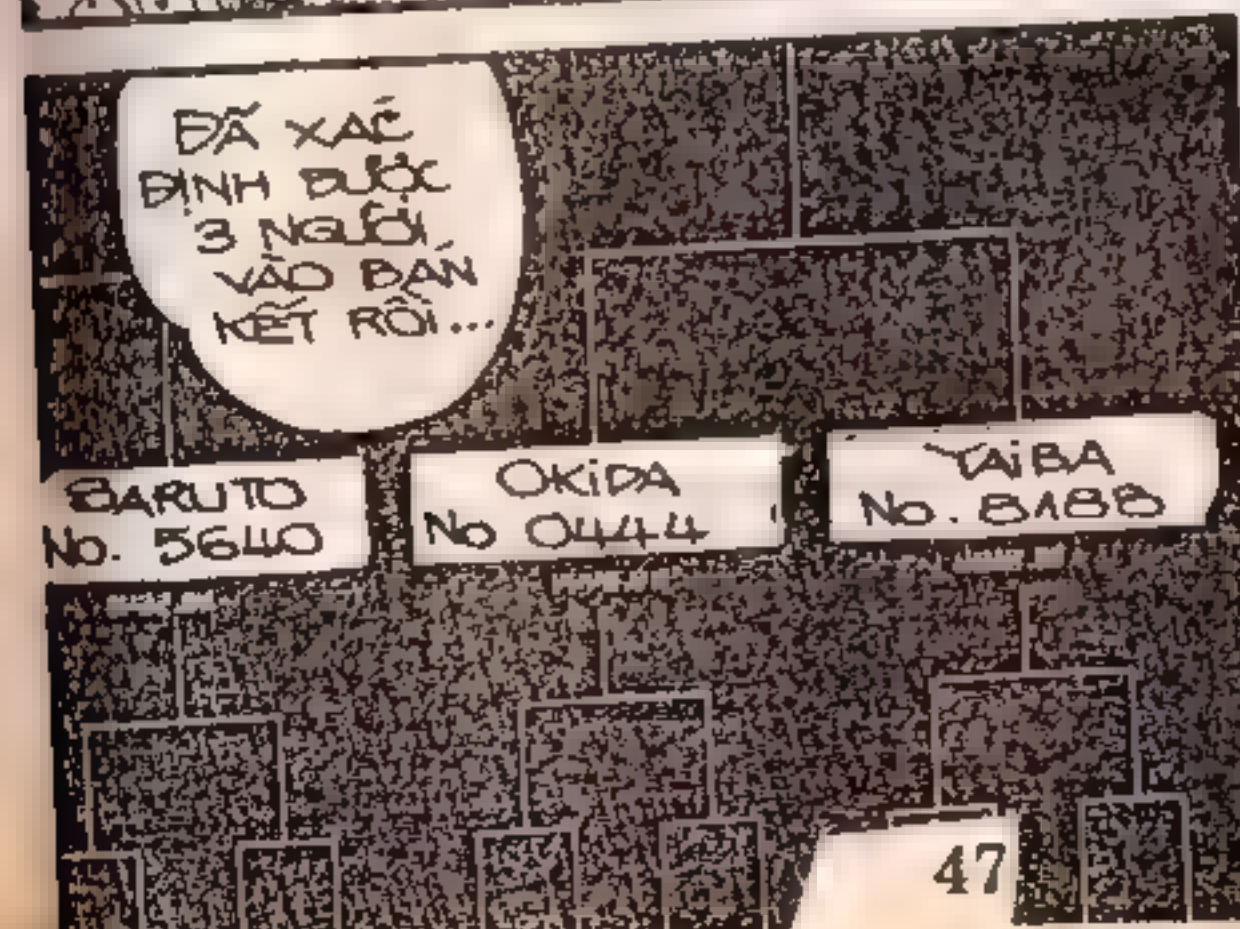
TÔI
THỰC SỰ
KHÔNG
TIN
TETSU TORO
LẠI LÀ
HUNG
THỦ

GIẾT
CHA
CÔ !



HỦ
HỦ...

CLIK

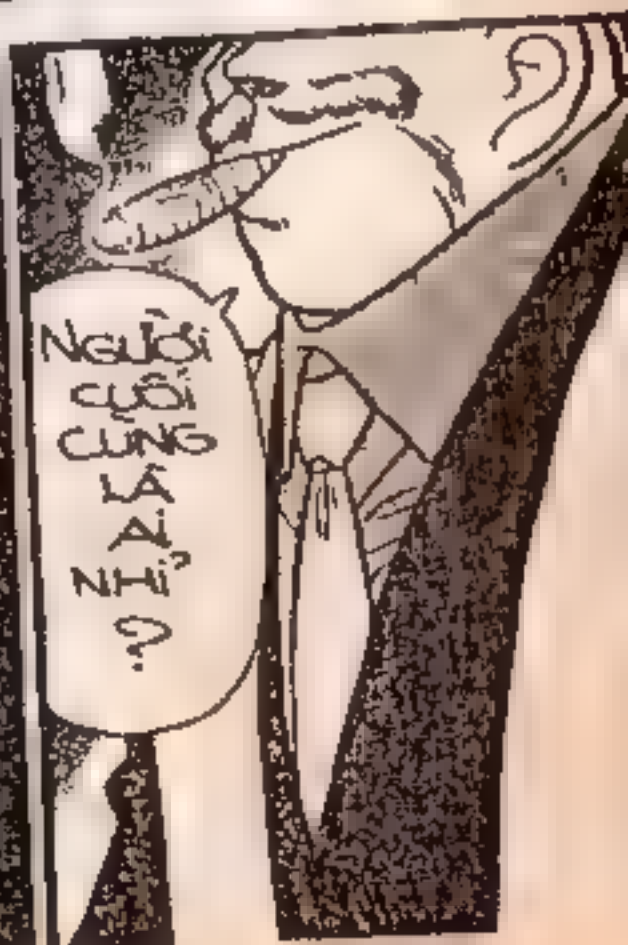


ĐÃ XÁC
ĐỊNH ĐƯỢC
3 NGƯỜI
VÀO ĐÀN
KẾT RỒI...

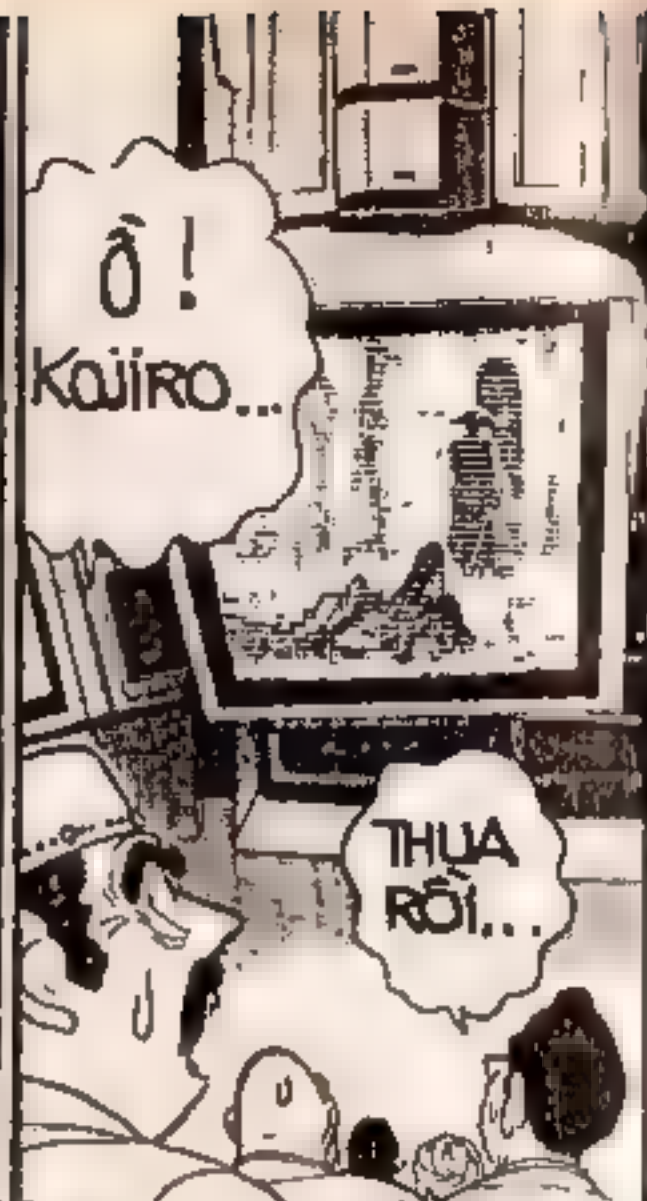
BARUTO
No. 5640

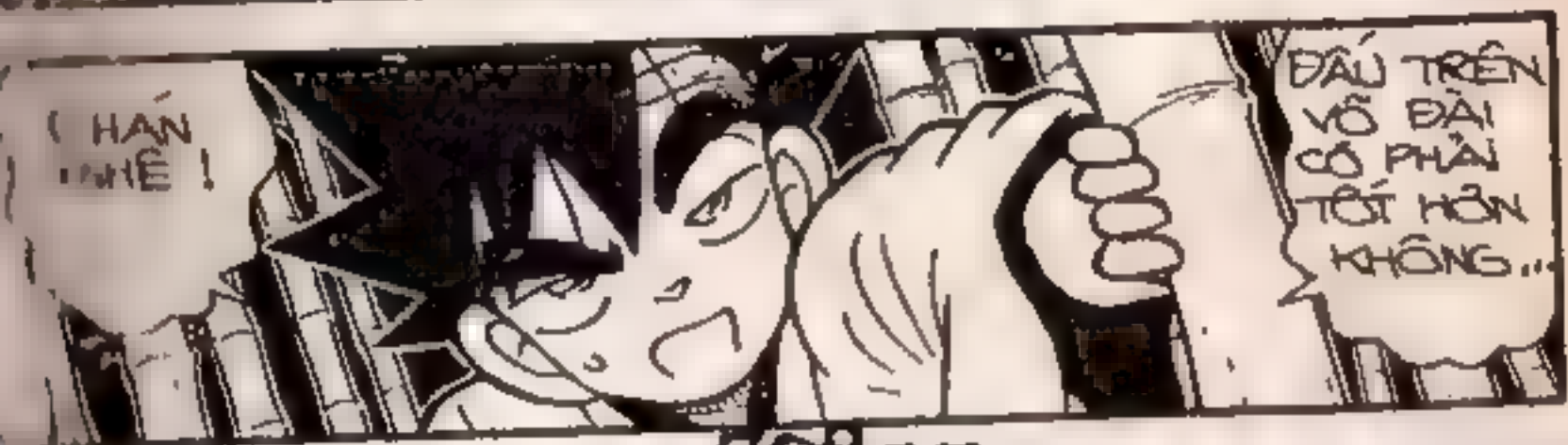
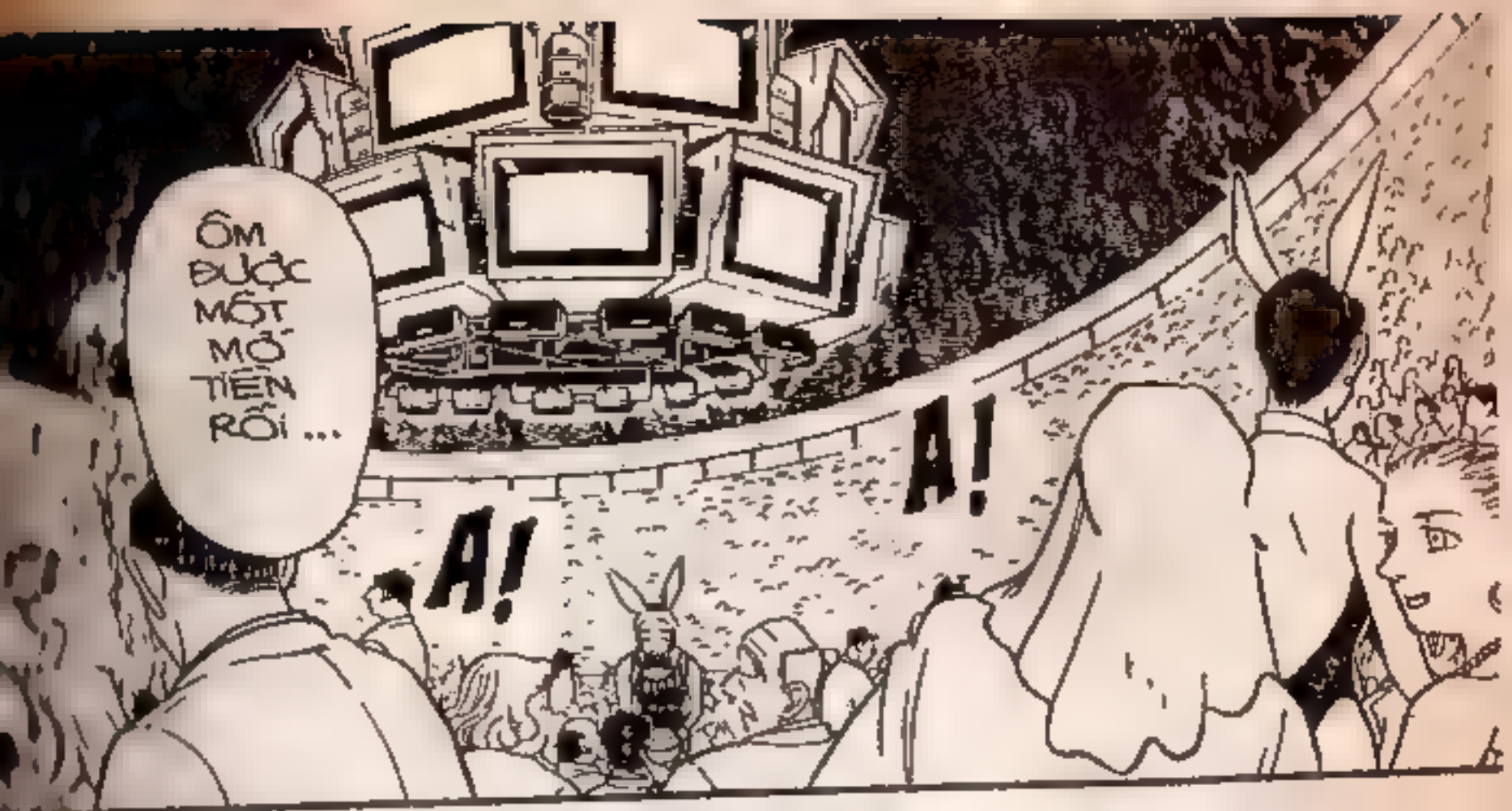
OKIDA
No. 0444

YAIBA
No. 8188



NGƯỜI
CUỐI
CÙNG
LÀ AI
NHÌ ?

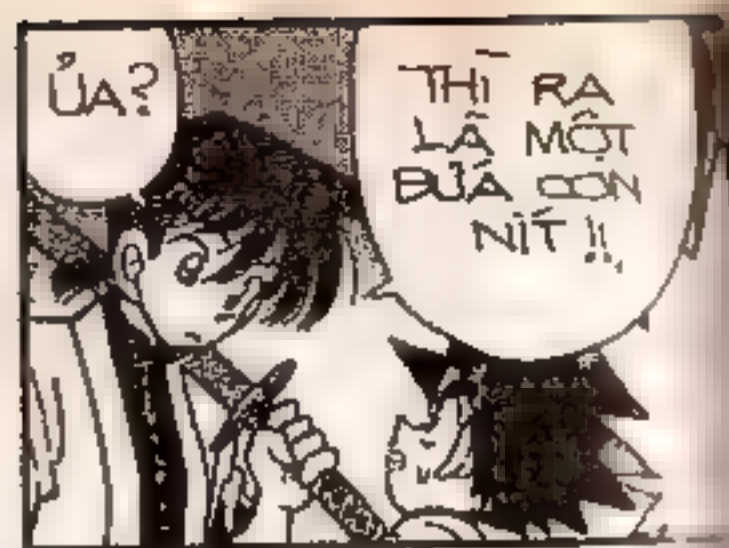






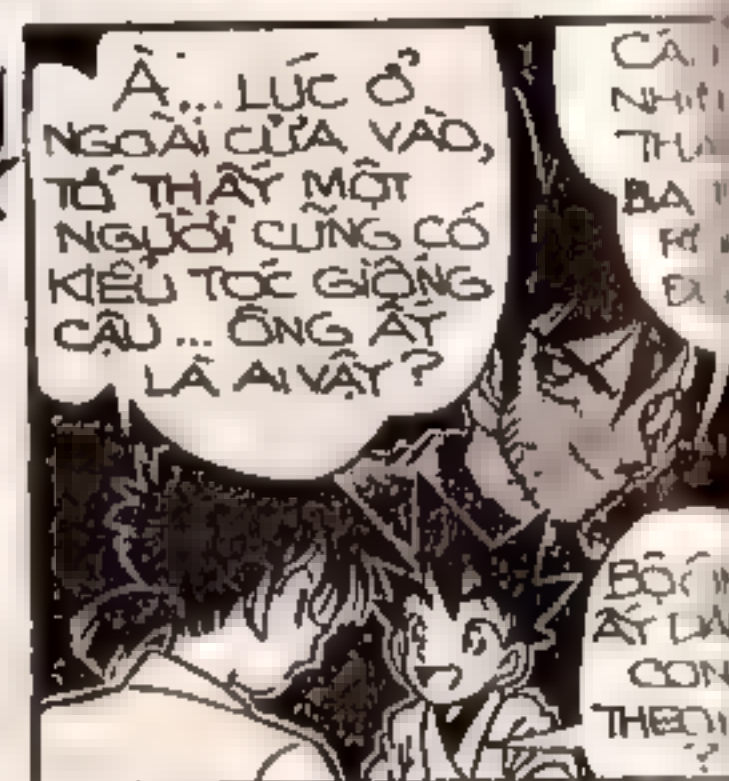
XIN LỖI,
XIN LỖI...

TÔI
NĂM
ĐÂY
CHỜ ANH,
THẺ RỒI
NGỦ QUÊN
MẤT ...



ỦA?

THÌ RA
LÀ MỘT
BỮA CON
NÍT !!



À... LÚC Ở
NGOÀI CỬA VÀO,
TÔI THẤY MỘT
NGƯỜI CŨNG CÓ
KIEU TÓC GIỐNG
CẬU... ÔNG ẤY
LÀ AI VẬY?

CÁI
NHƯ
THU
BA
R
Đ

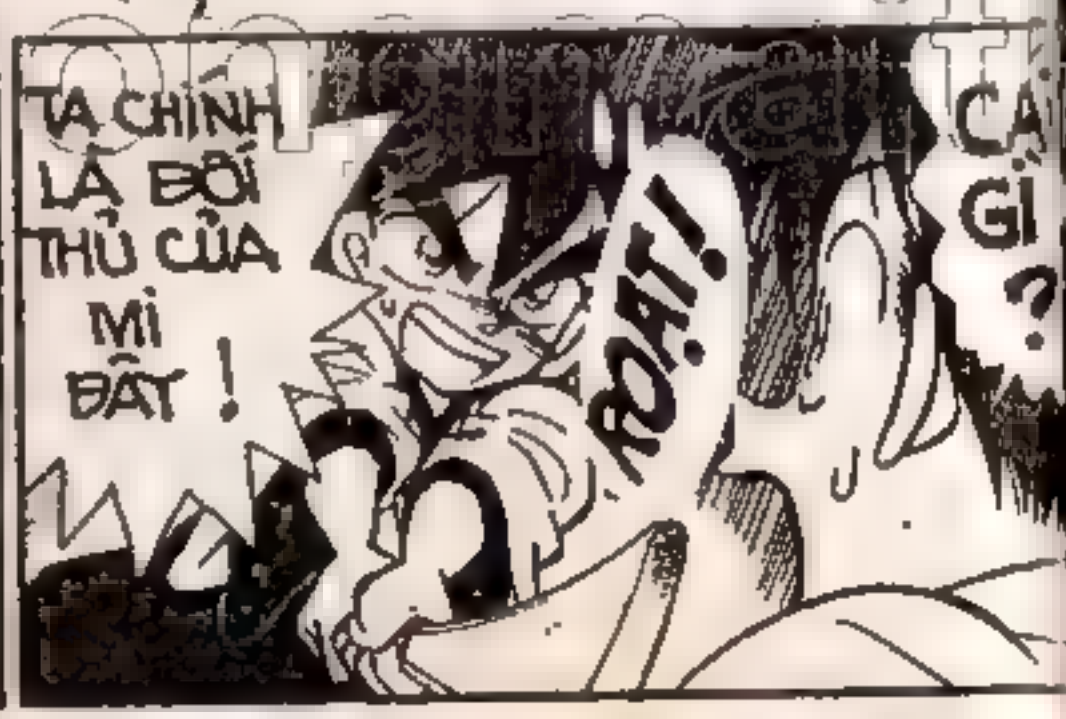
BỘ
ẤY LẠI
CON
THEO V



VẬY
GỌI
BA
CẬU
RA
ĐI ...

CHỜ NÁT
KHÔNG PHẢI
CHỜ ĐỂ
CON NÍT
TÔI CHỜ
ĐẤU !

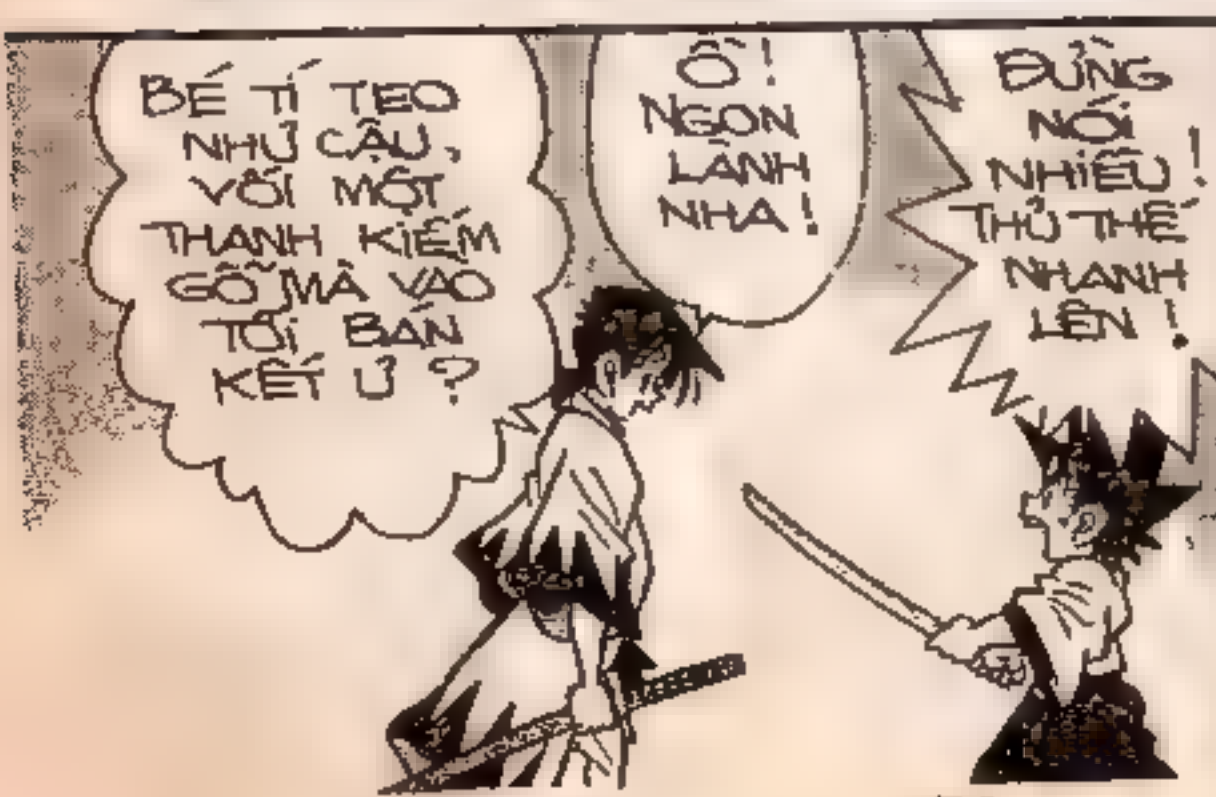
ĐI
GIỐNG
NHỚT
NHA!



TÁ CHỈNH
LÀ BỒI
THỦ CỦA
MÌ
ĐẬT !

ROAT!

CÁI
GÌ?



BÉ TÍ TEO
NHƯ CẬU,
VỚI MỘT
THANH KIẾM
GỖ MÀ VÀO
TÔI BẮN
KẾT Ứ ?

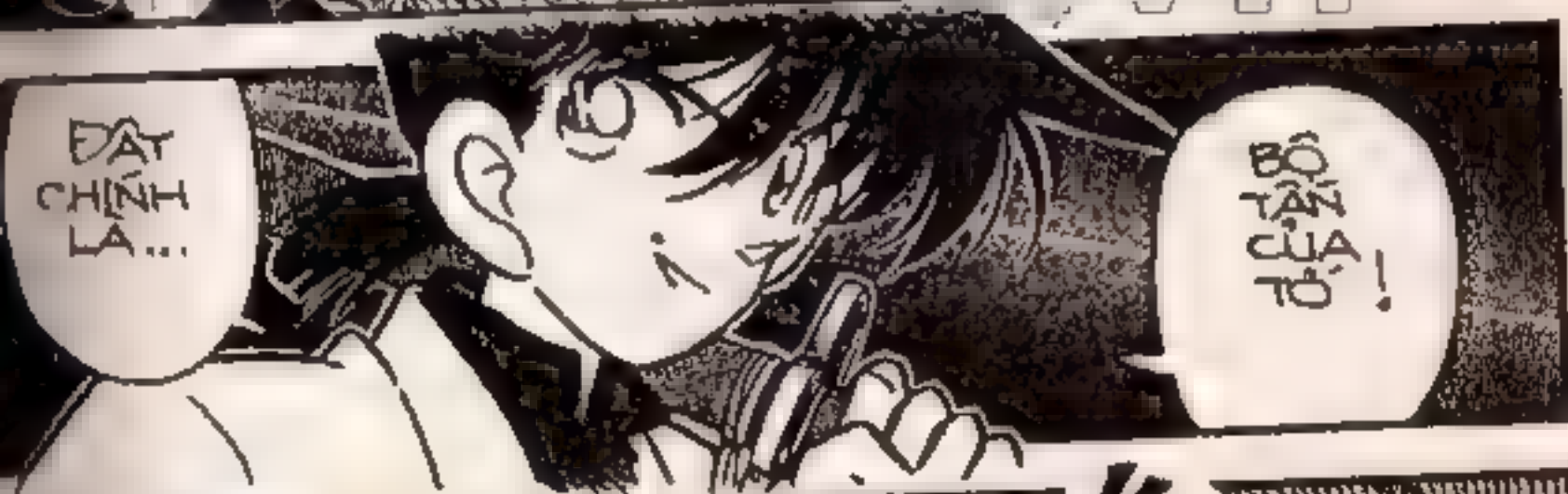
Ồ!
NGON
LẠNH
NHA!

ĐỪNG
NÓI
NHIỀU!
THỦ THẺ
NHANH
LÊN!



ĐÁNH
PHẢI
VẬY
THÔI
...

TUY TÔI
CHẢ THÍCH
ĐÁNH
NHAY VỚI
TRẺ CON
TÍ NÀO





CẬU TA DỪNG CẢN KIỂM ĐỀ ĐỒ Ừ !?

KHỈ THẬT !!

CẬU TA DỪNG CẢN KIỂM ĐỀ ĐỒ Ừ !?

KHỈ THẬT !!

ÀO AIBA
KHÔNG
LÃN Ồ?

KHÔNG,
NÓ VẪN ĐANG
ĐÃY CHỮ,
CÓ ĐIỀU
ĐÁNH
KHÔNG
TRÚNG
THỜI!

ÀO AIBA
KHÔNG
LÃN Ồ?

KHÔNG,
NÓ VẪN ĐANG
ĐÃY CHỮ,
CÓ ĐIỀU
ĐÁNH
KHÔNG
TRÚNG
THỜI!

ANH CHÀNG
NÀY ĐI
ĐONG MỘT
CÁCH TỰ
NHIÊN THEO
ĐỒN TẦN
CÔNG CỦA
ĐÔI
PHẪNG...

CHO
NÊN
TRÔNG
CỖ VẼ
GIỐNG
NHƯ
TRĂNG
ĐÓN...

ANH CHÀNG NÀY ĐI ĐONG MỘT CÁCH TỰ NHIÊN THEO ĐỒN TẦN CÔNG CỦA ĐÔI PHẪNG...

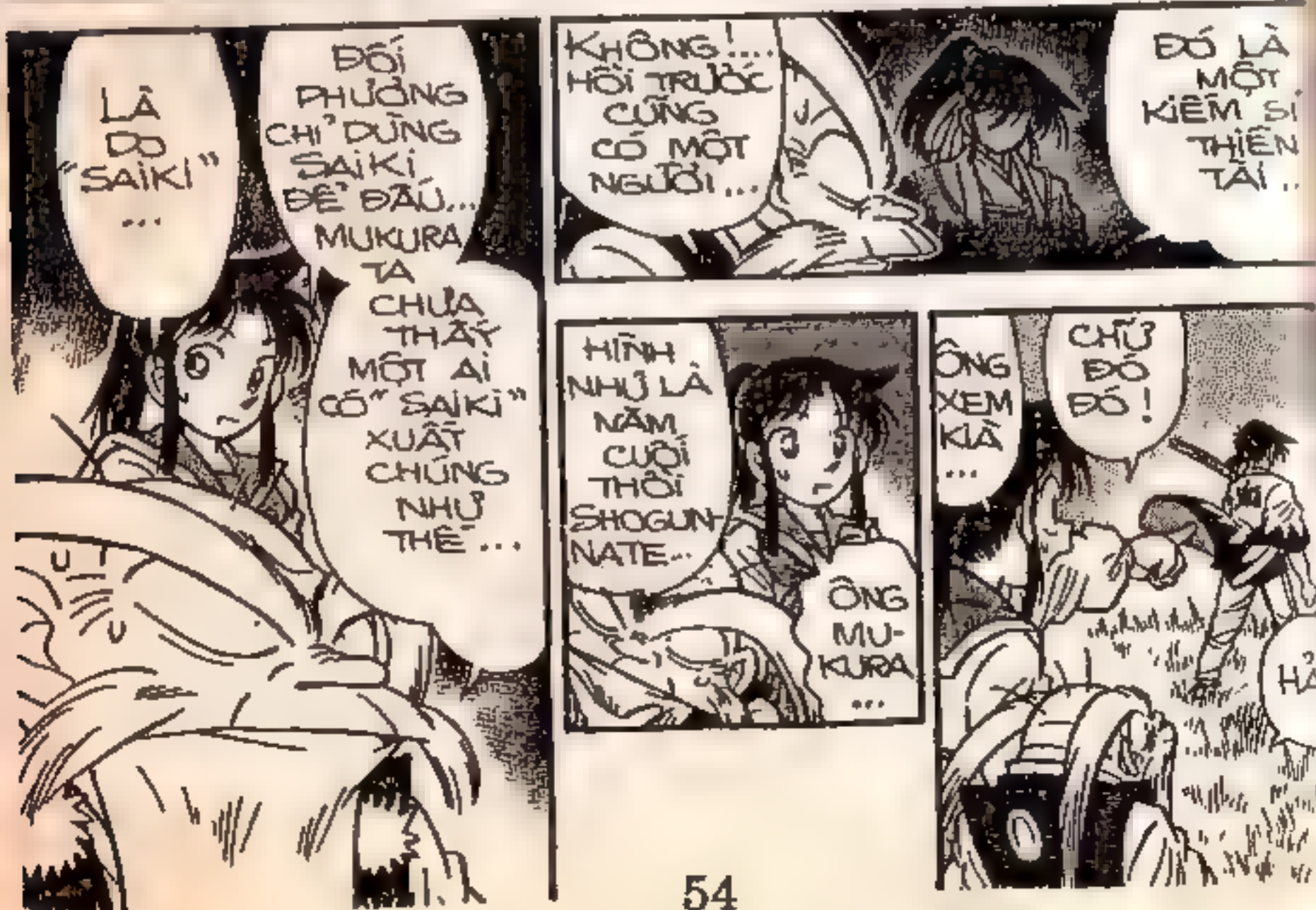
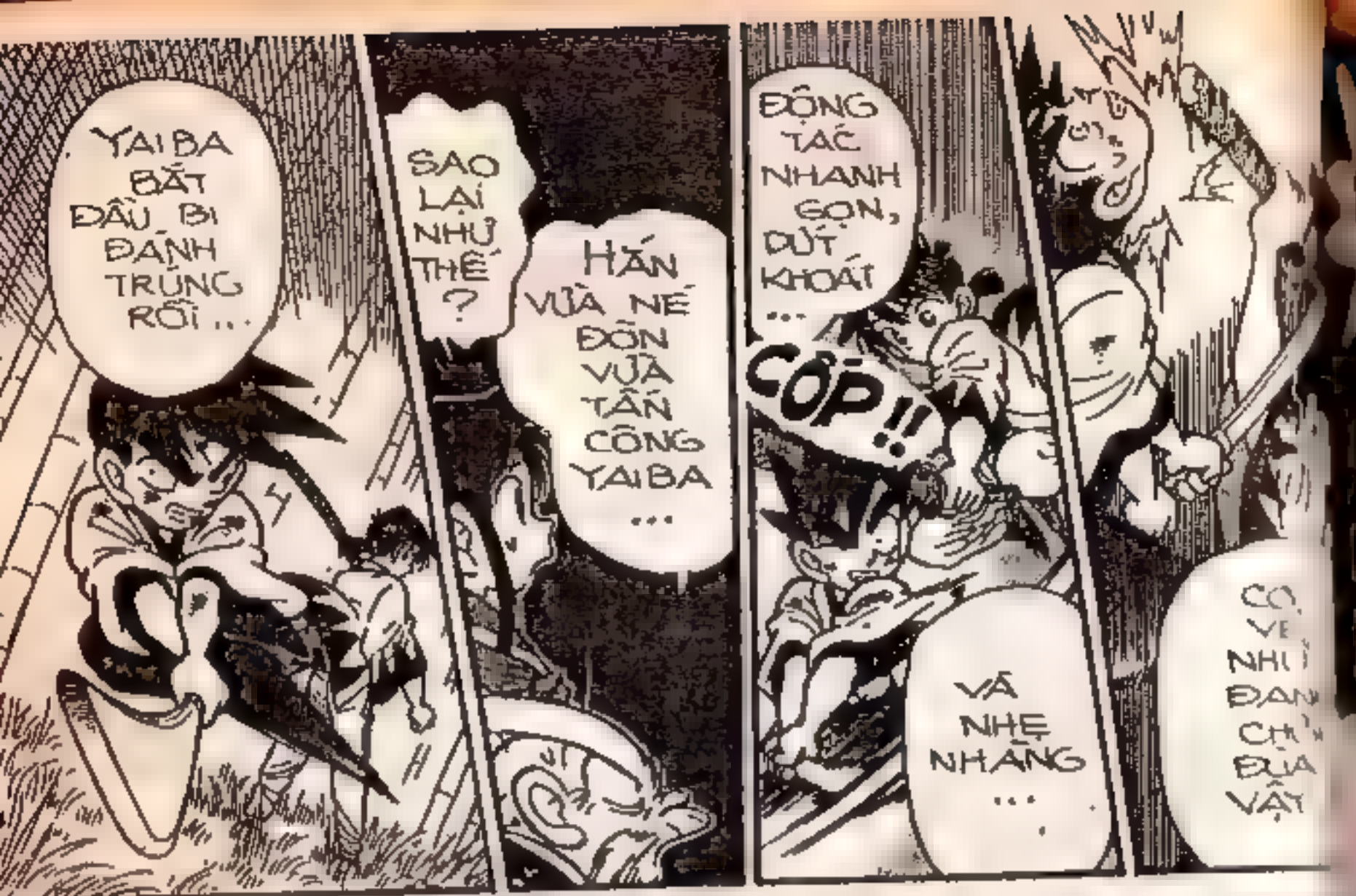
CHO NÊN TRÔNG CỠ VẺ GIỐNG NHƯ TRĂNG ĐON...

NHỮNG
CÔ
XEM
KỲ
NHÉ.

THÂN
THÊ
CỦA
YAIBA

NHỮNG
CÔ
XEM
KỲ
NHÉ.

THÂN
THÊ
CỦA
YAIBA





CHIEC
AỒ
KHOÁC
NGOÀI!



PHẢI
SHIN-
SEN
!!

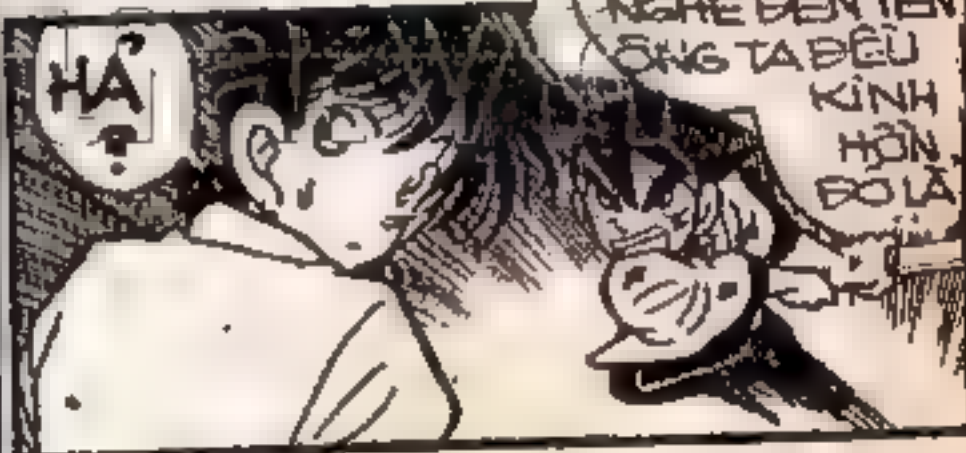


“ÚNG! “SAIKI”
LÀ HÃN CÓ
THỂ SÁNH
VỚI CÁI NGƯỜI
MÀ TÔI NƠI Ở
TRUNG PHẢI
SHINSEN
ĐÂY!

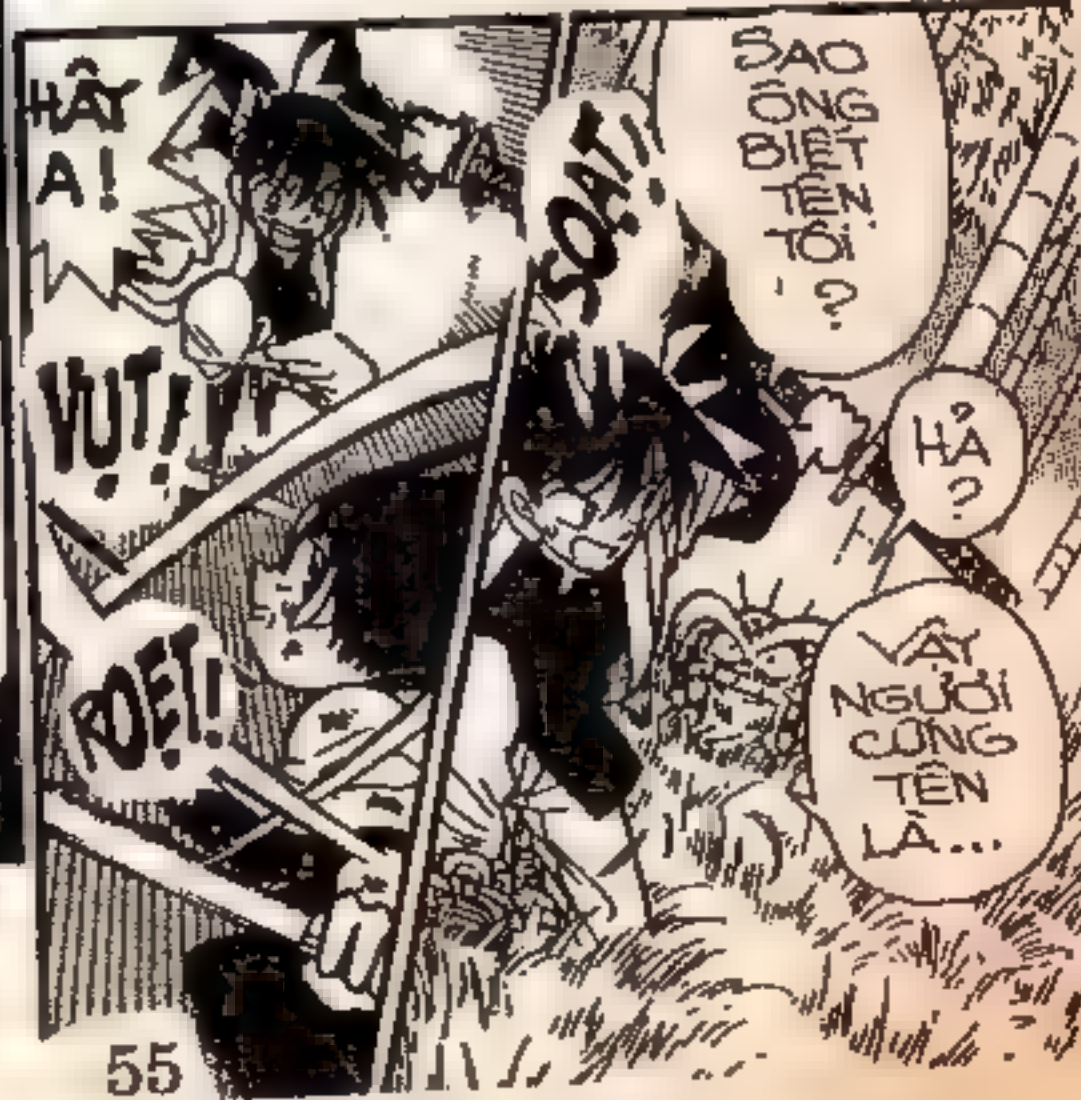
NGƯỜI ẤY LÀ
CHỦNG MÔN
PHẢI SHINSEN,
KHOẢNG NHƯNG
NĂM CUỐI CÙNG
CỦA THỜI ĐẠI
SHOGUNNATE,
NHỮNG NGƯỜI
CHÔNG LẠI
SHOGUNNATE
NGHE ĐẾN TÊN
ÔNG TA ĐỀU
KINH
HỒN,
ĐÓ LÀ



OKIDA
!!



HẢ?



HÃY
A!

VỤT!

POE!

SAO
ÔNG
BIẾT
TÊN
TÔI?

SOAT!

HẢ?

VẬY
NGƯỜI
CÓNG
TÊN
LÀ...

ĐÚNG!
TA
LÀ
OKIDA
!



ĐÚNG
HỜN
LÀ OKIDA
ĐÔI
THỨ 6!

ĐÔI
THỨ
6?

OKI-
DA?

AỒ NGOÀI
CỦA
NGƯỜI
LÀ CỦA
ĐÔI THỨ
NHẤT..

Ừ...
HÌNH
NHƯ
VẬY...

TÔI KHÔNG
MUỐN MÀ
NHƯNG CẢ
NÓI TÔI C
BẮT TÔI
PHẢI MÀ
...

NGƯỜI THAM
GIẢ THI ĐẤU
GIẢI NÀY LÀ
MUỐN LÂM
KIỂM BỊ VÔ
ĐỊCH THIÊN
HẠ A?

KHÔNG
PHẢI ĐẤU
ĐẤU !!
TÔI ĐAU C
MUỐN LÂM
KIỂM BỊ V
ĐỊCH THIÊN
HẠ !!

HẢ?
NHÀ TÔI M
VÔ ĐƯỜNG,
NGÀY NÀO
CŨNG PHẢI
LUYỆN KIỂM
PHIÊN
QUA!

ÔNG NÓI
TÔI ĐAU NẾU
TÔI THẮNG
GIẢI NÀY TH
KHỎI PHẢI
LUYỆN
NỮA !!
VẬY MÀ
TÔI BẮT
ĐẮC D
PHẢI
THAM
GIẢ!

NGƯỜI C
NĂNG KHI
NHƯ THẾ M
KHÔNG TH
KIỂM ĐAU
THỨ V
SAO ?

CHẲNG
THỨ V
CHÚT NÀO
CÁC ĐỊCH
THỦ CỦA
TÔI ĐỀU
YẾU
XIU!

HỜN
NỮA, TÔI
KHÔNG
THÍCH
LÂM KIỂM
SÌ!

TÔI MUỐN
LÂM NHƯNG
CHUYÊN KH
KIA! NÓI CH
LÀ TÔI KH
MUỐN BỊ C
THỨ VÔ TH
LẠC HẬU
NÀY
LỖI
KÉO!



**MÌ
CẦM
MIỆNG
ĐI!**

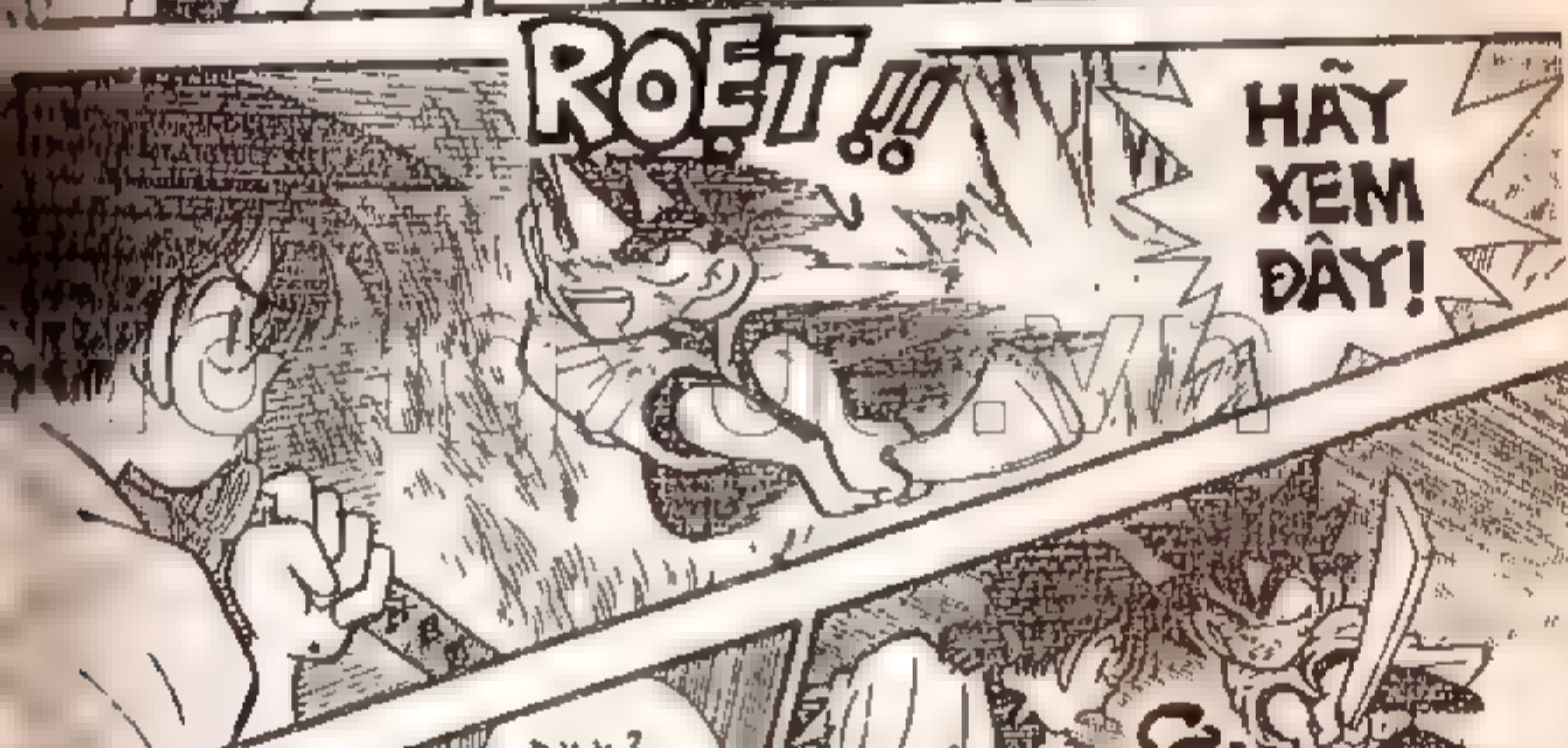


HẢ?

**MÌ
NÓI TA
KHÔNG
NGHE
LỢT
TA
CHÚT
NÀO!**



**ĐỂ TA CHO
MÌ BIẾT LẦM
KIỂM SĨ
THỦ VÌ Ở
CHỖ NÀO!**



ROỆT!!

**HÃY
XEM
ĐÂY!**

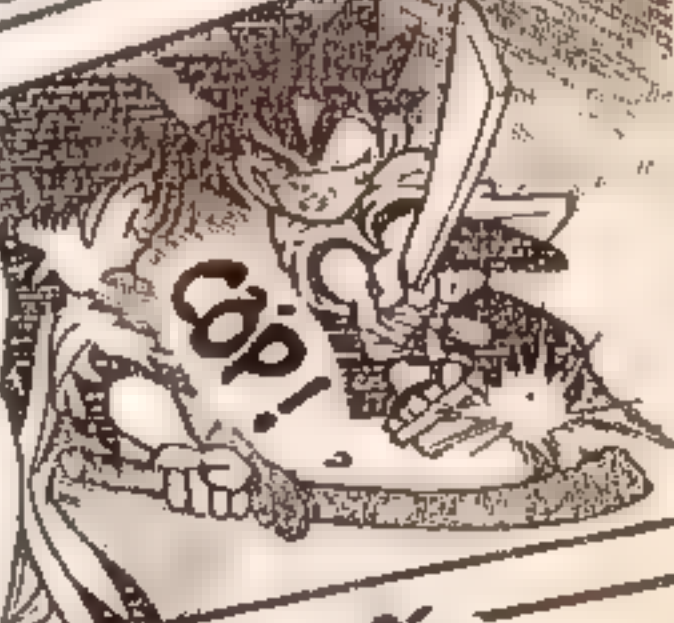


VỤT!

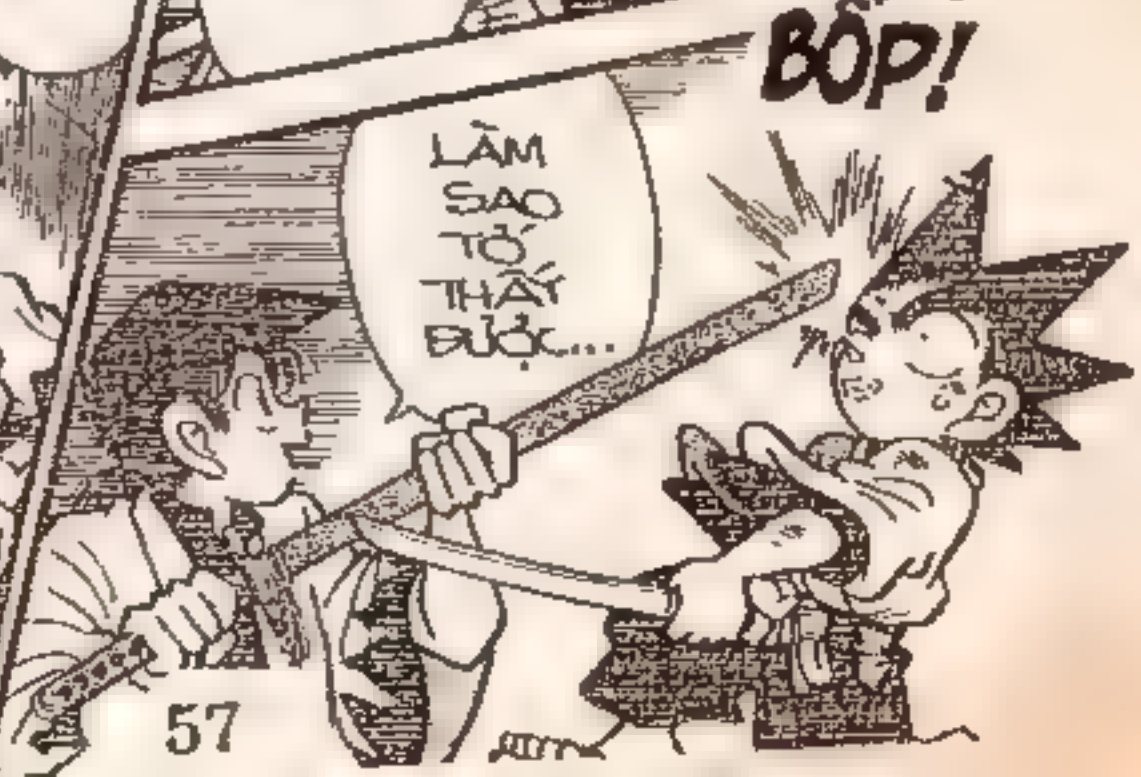
**NHƯ
THẾ
TỐC
ĐỘ
SẼ
CHẠM
BỊ!**

VÙ!

**CỨ
NHƯ
THẾ
NÀY...**

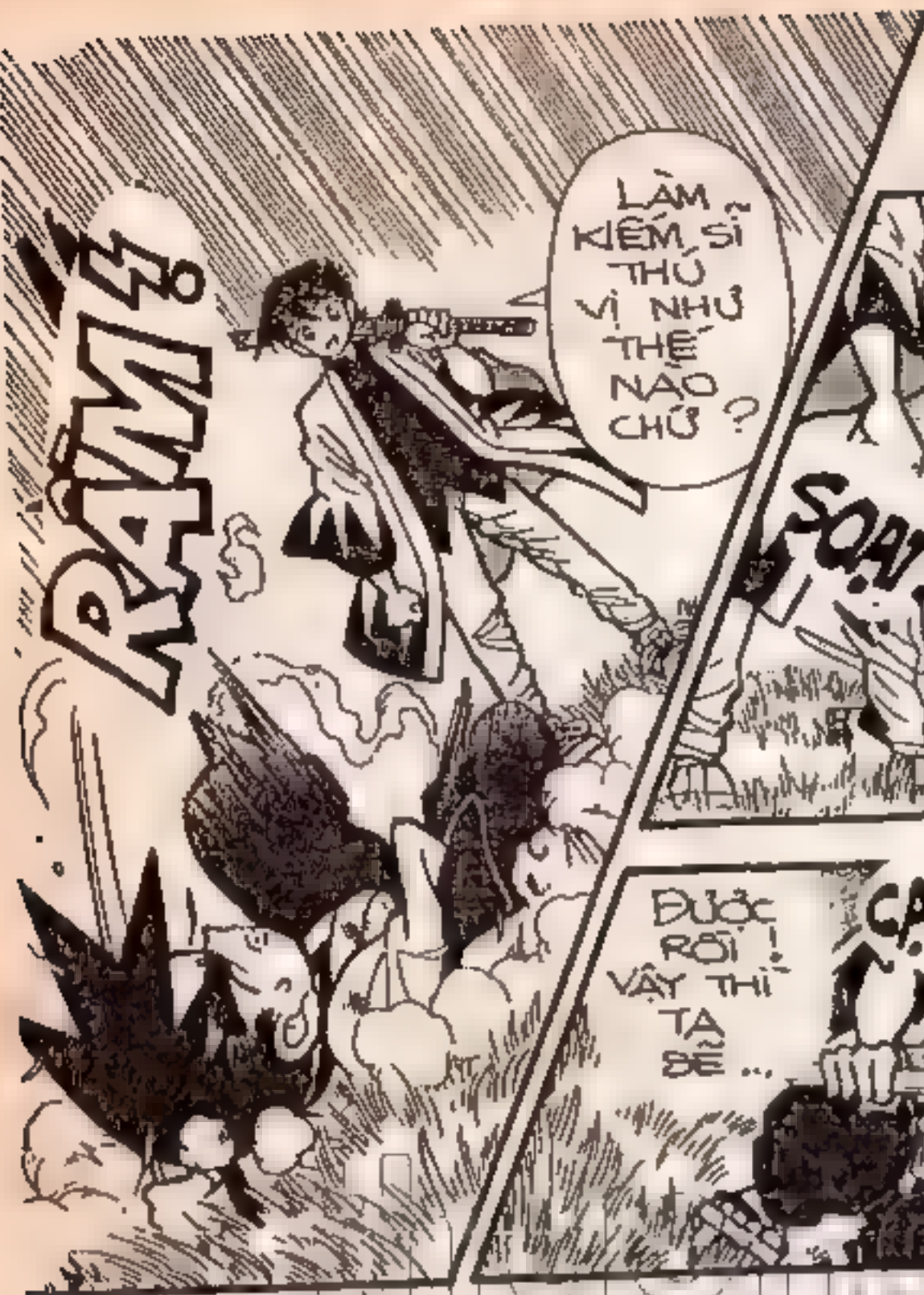


CỘP!



**LẦM
SAO
TỜ
THẤY
BUỘC...**

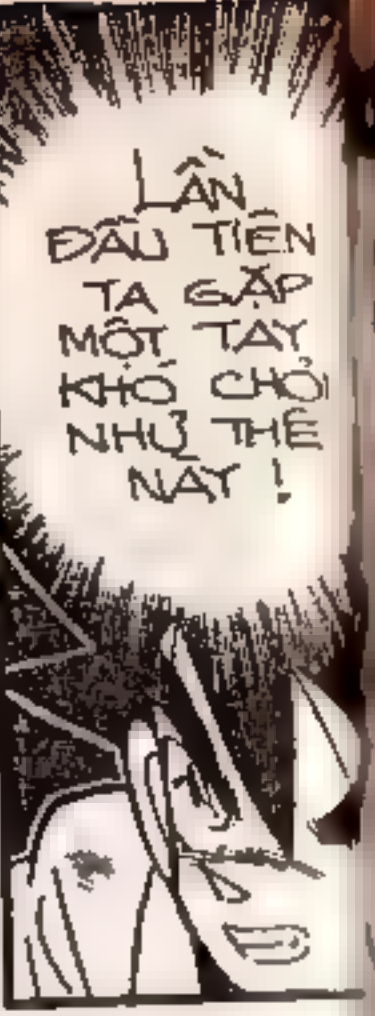
BỘP!



LÀM KIẾM SĨ THỬ VỊ NHƯ THẾ NÀO CHỨ?



KHỈ THẬT! DỪNG CHIỀU THỬ THÔNG THƯỜNG KHÔNG THỂ ĐỘI PHÓ VỚI HẠN ĐƯỢC!



LẦN ĐẦU TIÊN TA GẶP MỘT TAY KHỎ CHỖ NHƯ THẾ NÀY!



ĐƯỢC RỒI! VẬY THÌ TA ĐỂ...

CẠCH!

TỪ CỬ LY XON



NHỮNG CŨNG PHẢI THỬ CHIỀU NÀY XEM!



KHÔNG LẼ...

YAI BỊ DỪNG CHỈ ẤY



KÍCH!



ẦY
KEM
ĐÂY!

ROET!

VUU!

NHẤT
TỬ
KIỂM
PHÁP!

VU!

HẢ!?

VUU!

Ồ!?

Ồ?

KHI
THẬT!
QUA
NHÌEN
LUYỆN
CHỮA
TÔI!

BỊCH!



HẢ?

ROAT!

PHẬP!

OKIDA
BẮT CHƯỚC
"NHẬT
TỬ KIẾM
PHÁP" MỘT
CÁCH
DỄ DÀNG
THẾ Ừ?

ỦA?

Ồ!

CẬU THẬT
CHỮA?
CÓ HAY
KHÔNG
HẢ?

LÀM SAO
HẸN HỌC
NHANH
THẾ NHỈ?



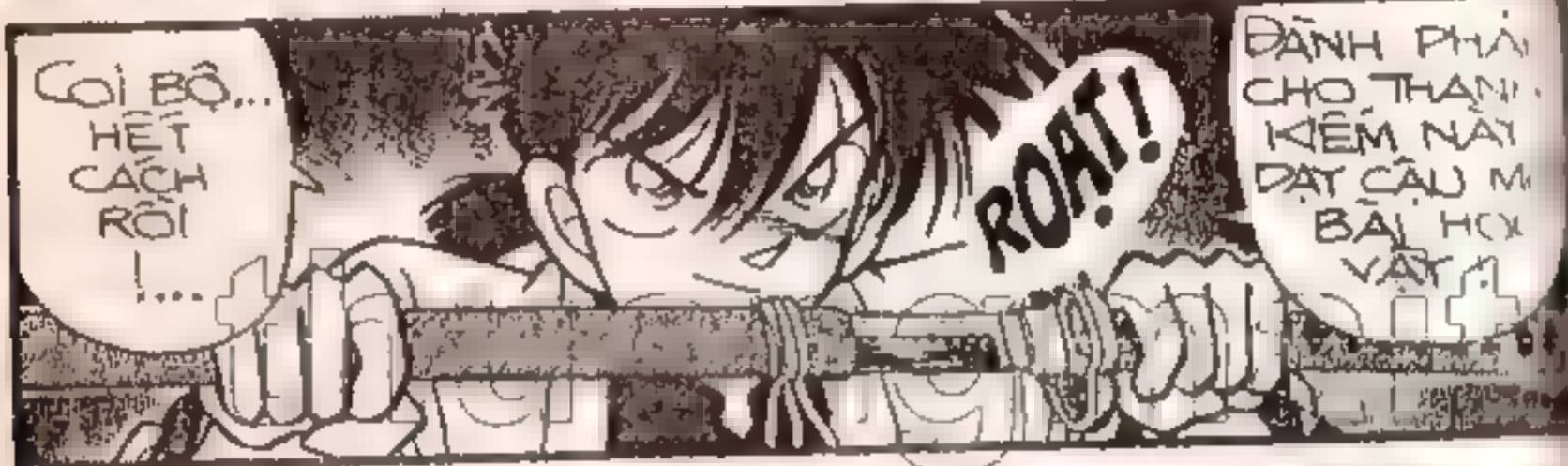
CÁI
GÃ NÀY
LÀ THÂN
THÀNH
Ở ĐÂU
TÔI
VẬY ?



KHÔNG
LẼ ĐÂY
LÀ NĂNG
KHIẾU
BẨM
SINH ?



SÀO ?
MUỐN ĐAU
HÀNG RỒI
PHẢI
KHÔNG ?



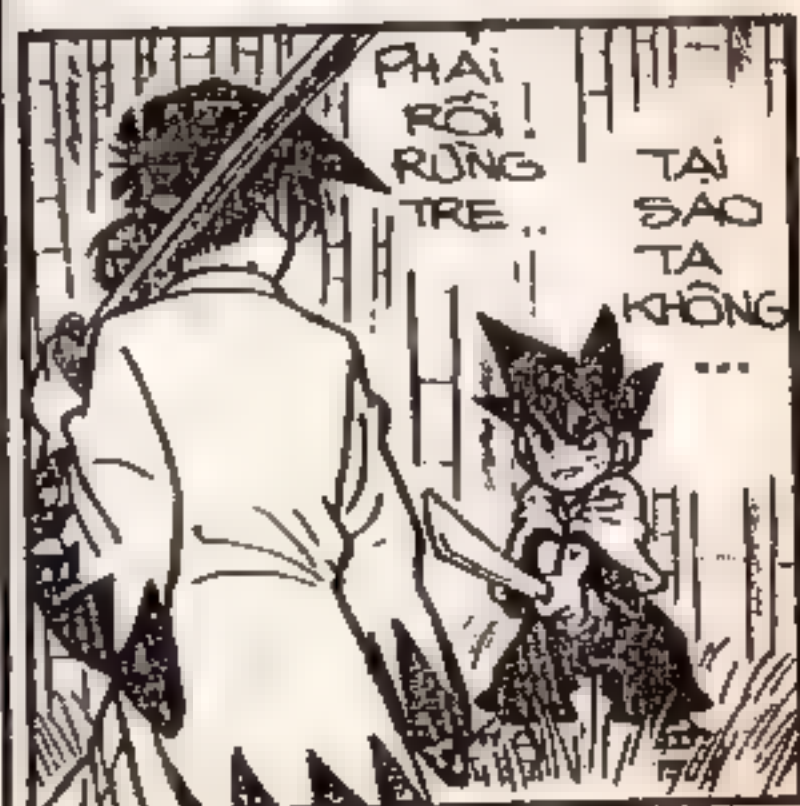
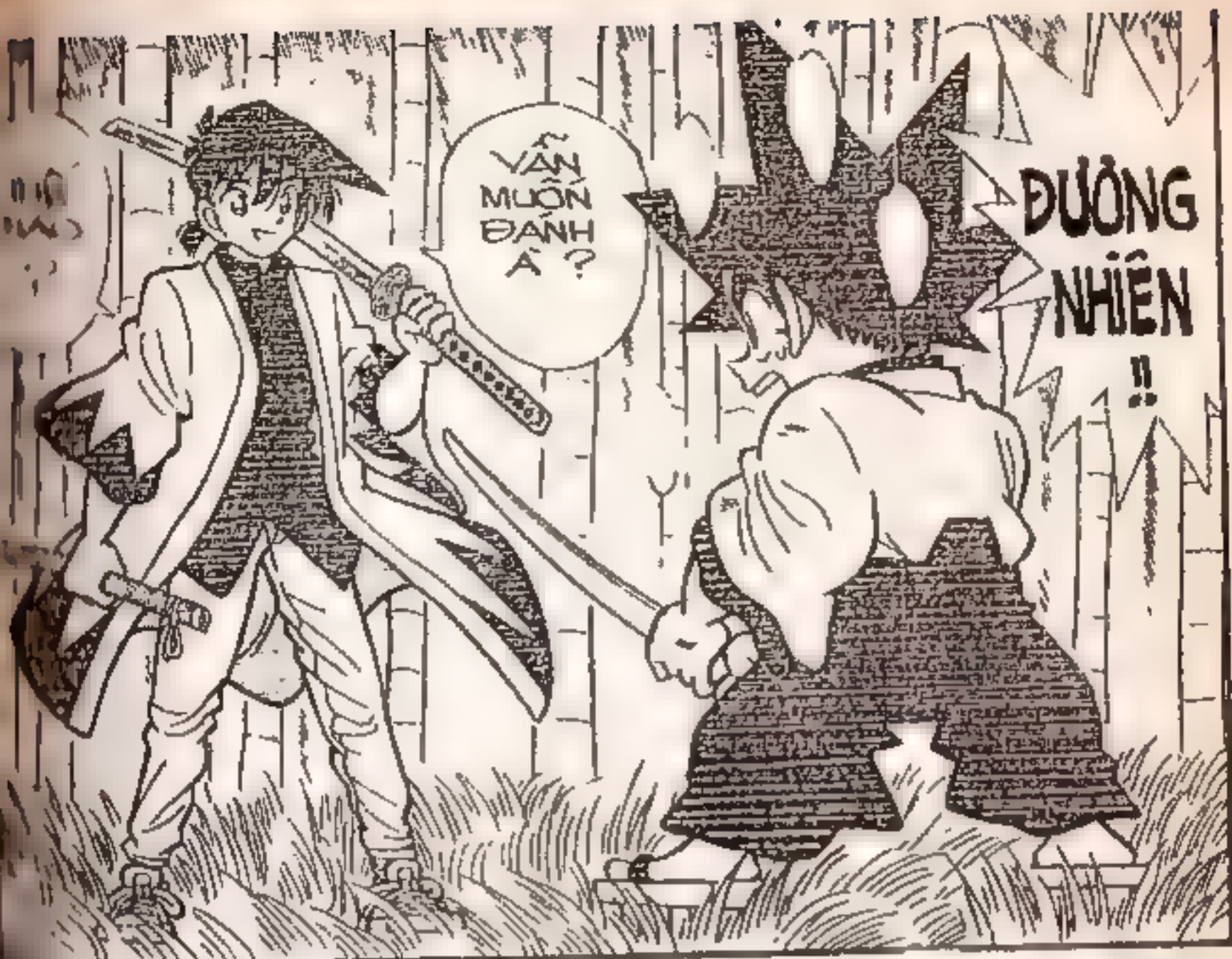
COI BỎ...
HẾT
CÁCH
RỒI
!...

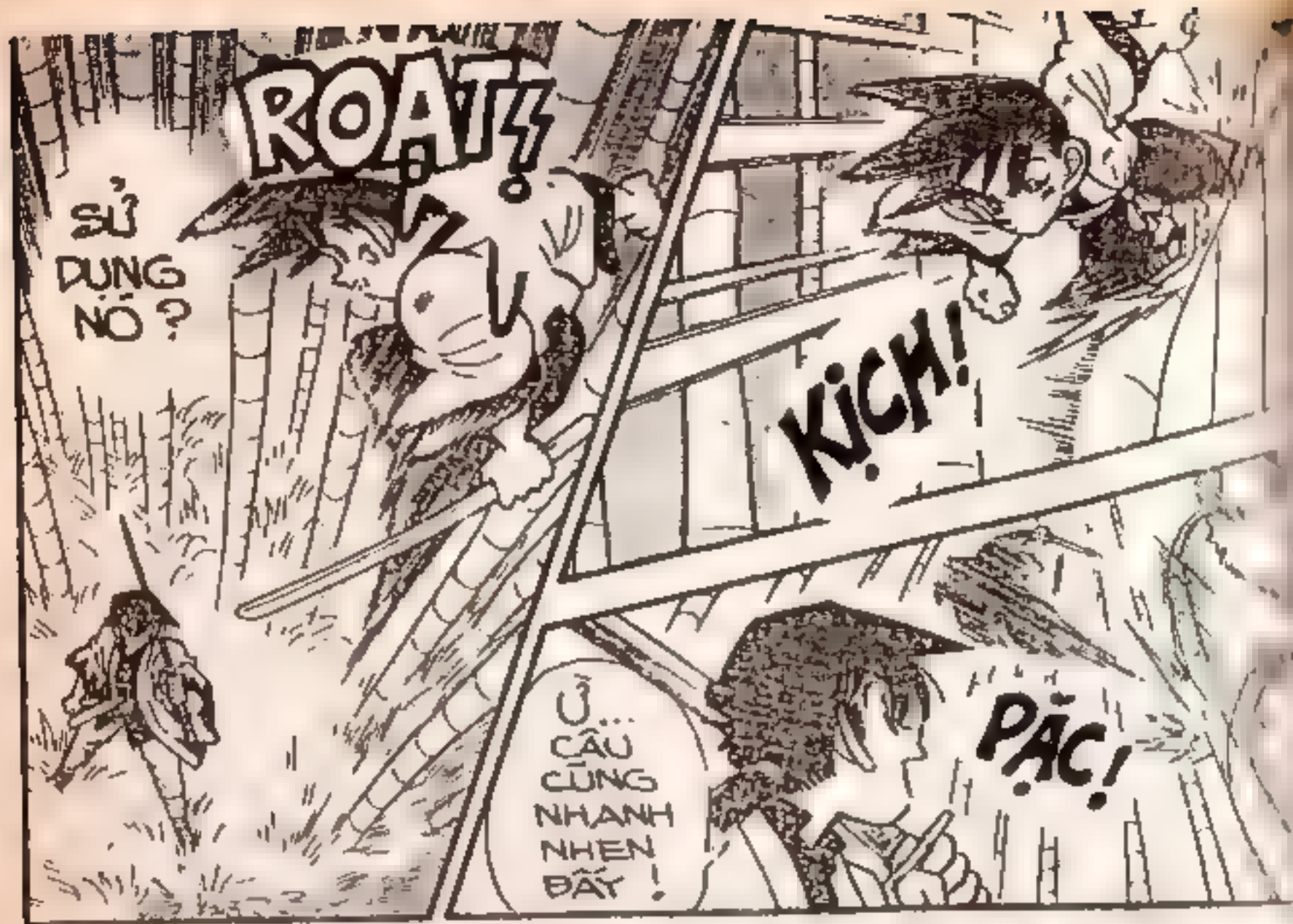
ROAT!

ĐÀNH PHẢI
CHO THÂN
KIẾM NÀY
ĐÂY CẬU M
BÀI HỌ
VẬY ?

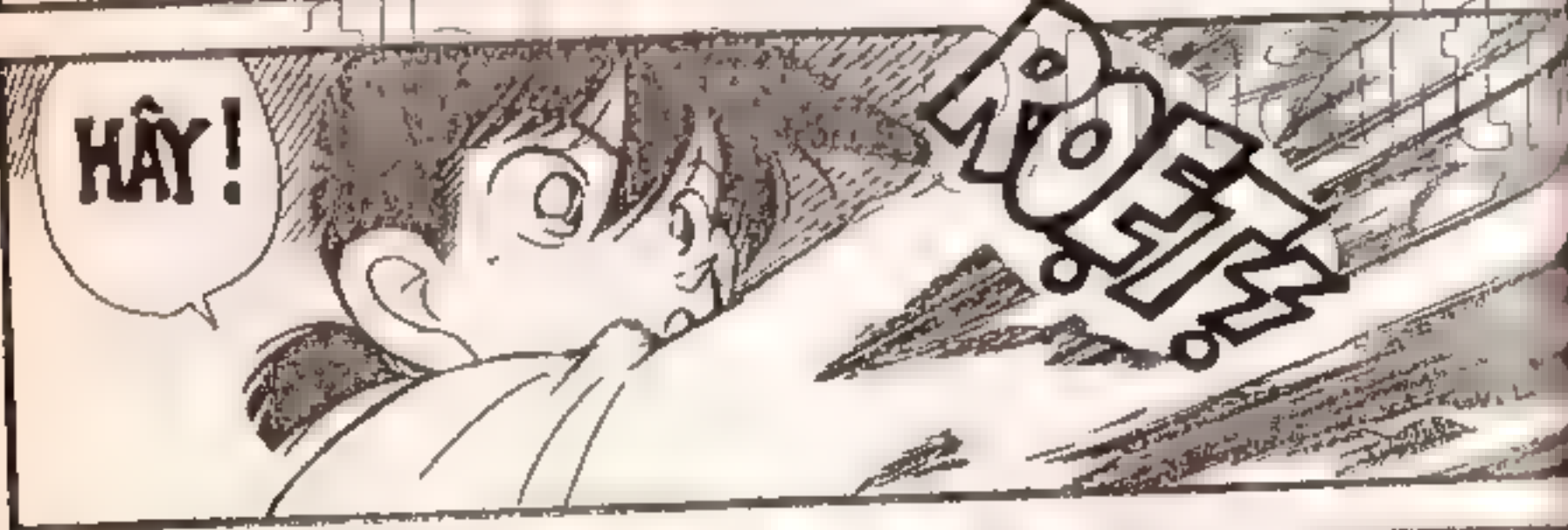


BẬT
GIÓ ĐAU
HÀNG VẪN
CÒN
KIP ĐÂY !









BÌNH!

Oái!

Ồi
Á!

Bịch!

Ài chà!
Tổ làm
cậu bị
thương
rồi!

Tổ chỉ
muốn
điếm đến
chút xiú
thôi,

Ài ngờ
cậu lại đung
yên, hỏi
sao không
bị thương
chứ?

Chiều
đó là
chiều
gì thế?

Anh ta chỉ
đam cổ
một nhát,
mà sao bị
thương nhiều
chỗ vậy?

Đó là
tuyệt chiêu
tam đoạn
kiếm của
Okida đời
thứ nhất
sáng chế

Có thể
đam một
lúc vào
3 chỗ:
trán, hông
và ngực!

Vì đông
tắc cực
nhạy nên
trông
như chỉ
đam một
nhát
thôi!

CÒN Ở
ĐÂY.
OKIDA ĐÔI
THỨ 6 CÒN
ĐÂM THÊM VÀO
HAI VAI CỦA
ĐÔI PHƯƠNG...
BIẾN THÀNH
NGŨ ĐOẠN
KIẾM !!

TRONG
CHỚP MẮT
ĐÂM
LUÔN
5 NHẬT
!?

CÓ THỂ
CÒN VƯỢT
QUA
CẢ OKIDA
ĐÔI THỨ
NHẤT
NỮA !



THIÊN
TÀI
CỦA
HÀN...

THỨ
LẠI
CHIỀU
VÀ
RỒI
XEM !

CŨNG ĐƯỢC...
NHƯNG, MÃ
CẬU PHẢI NẾ
CHO NHANH
ĐÂY !

MÌ
CỦ
VIỆC
XUẤT
CHIỀU
ĐI !

ĐƯỢC
THÔI !

ROET!!

Ồi !

BUP!

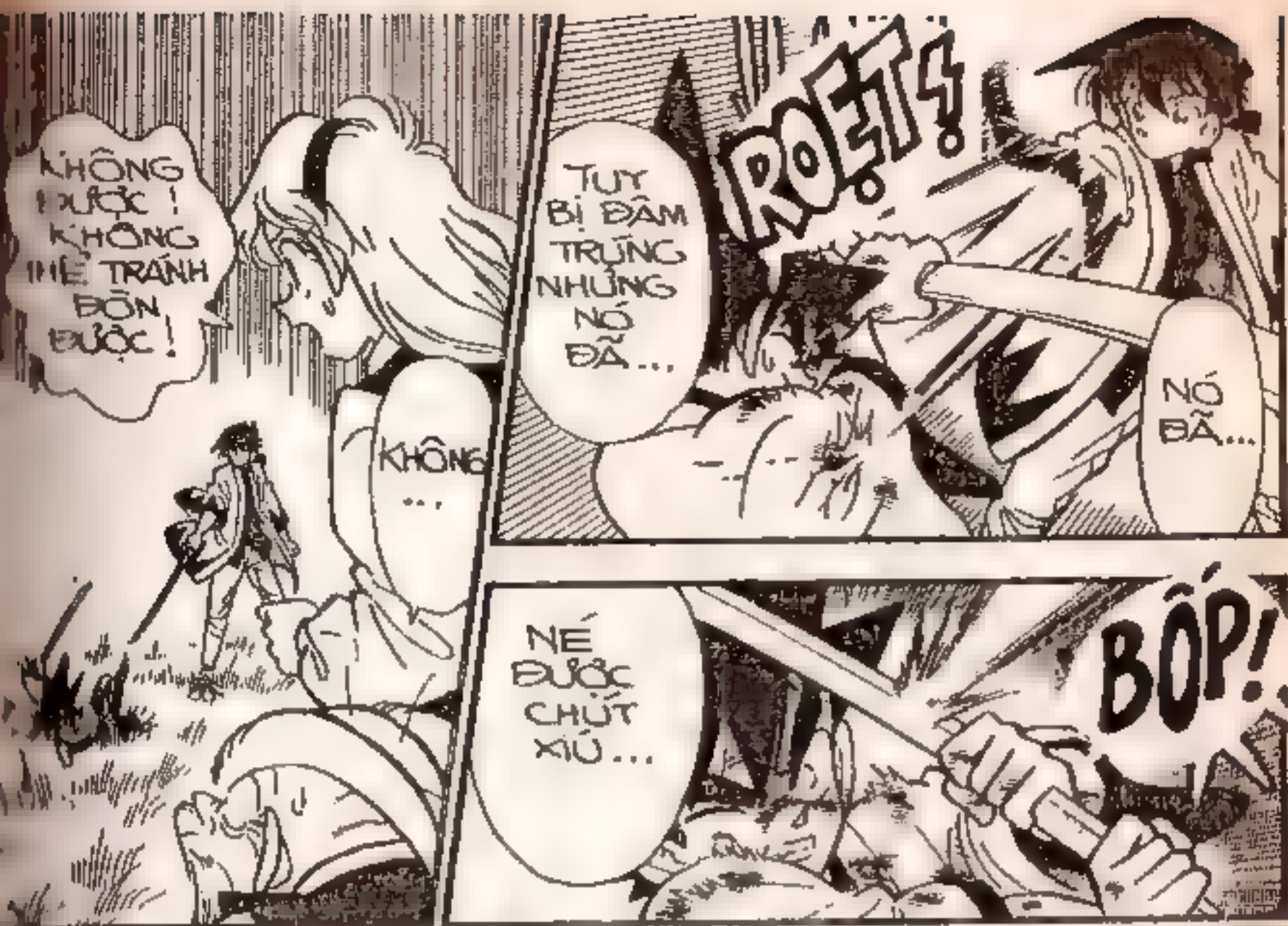
BUP!

PHUT!

PÁP!

SOAT!!

HẦY !



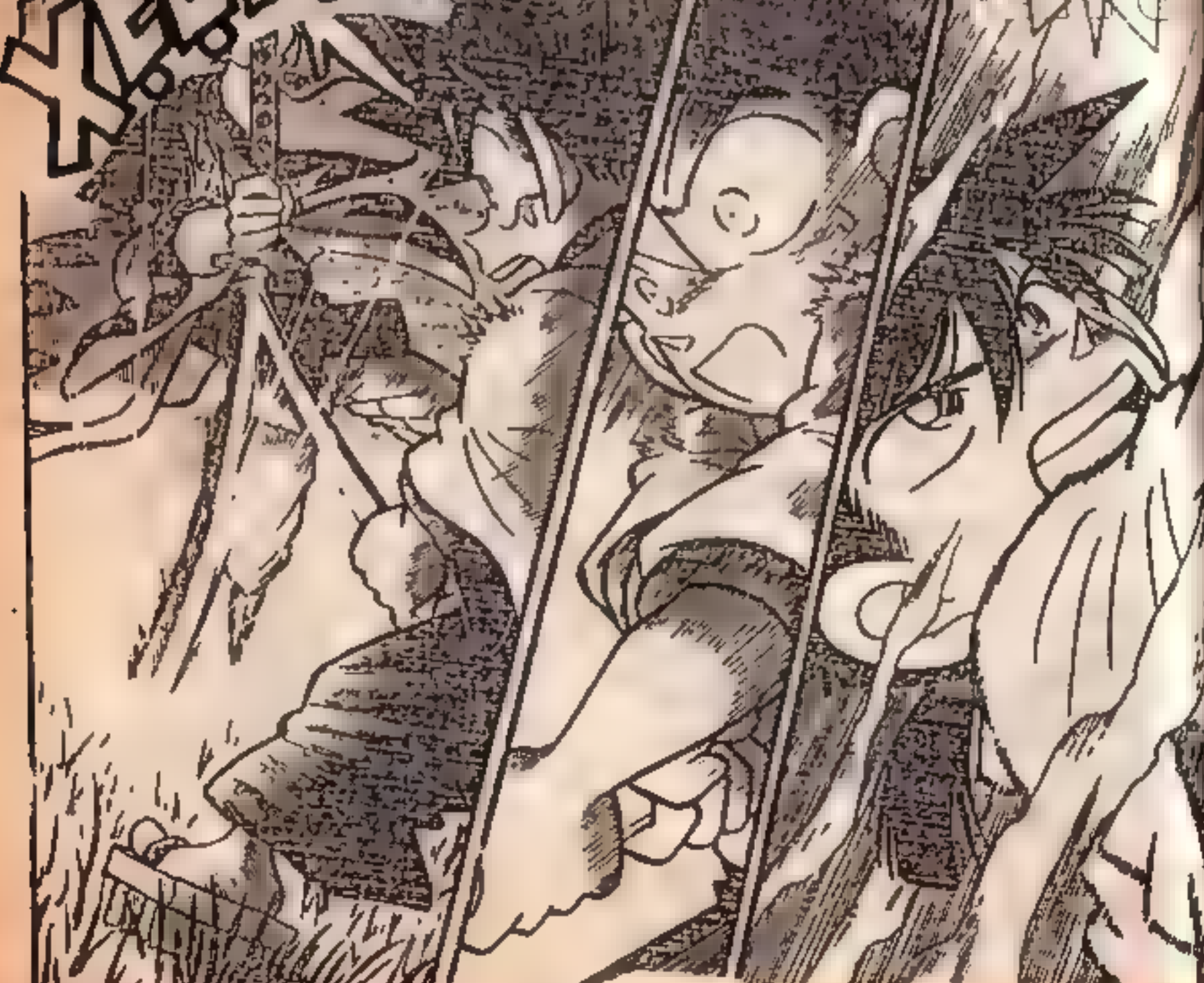


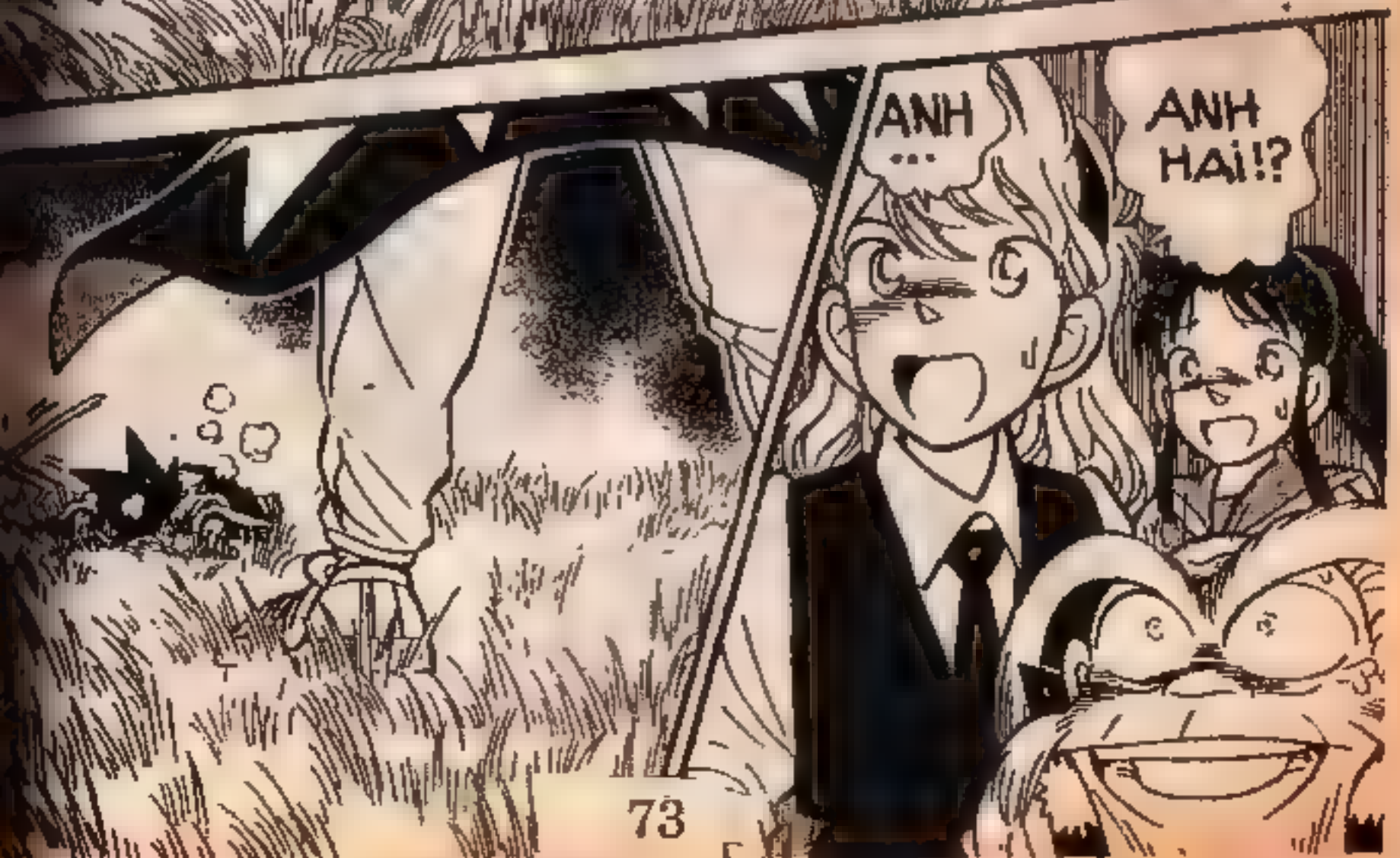
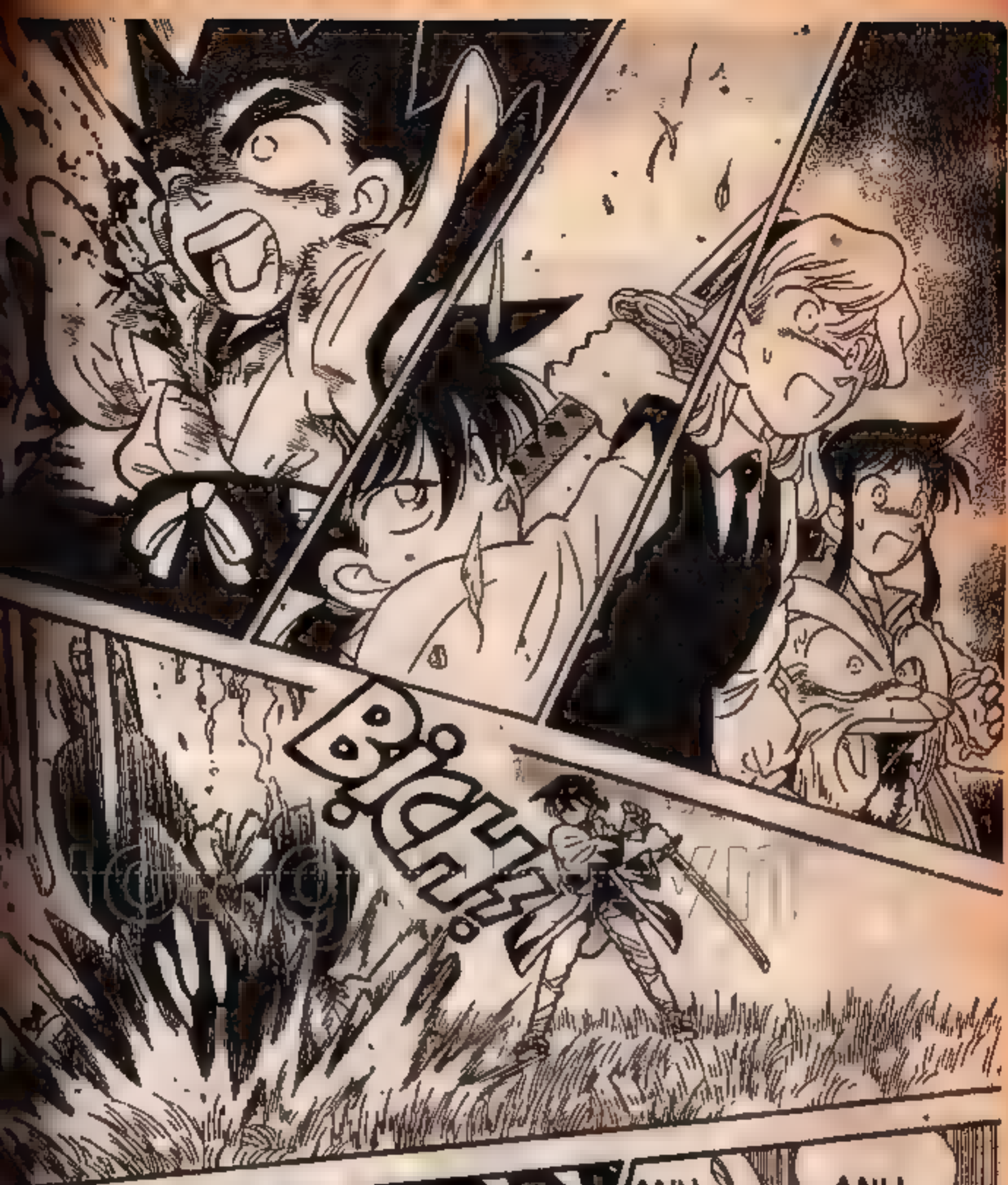
**A
HA
?**

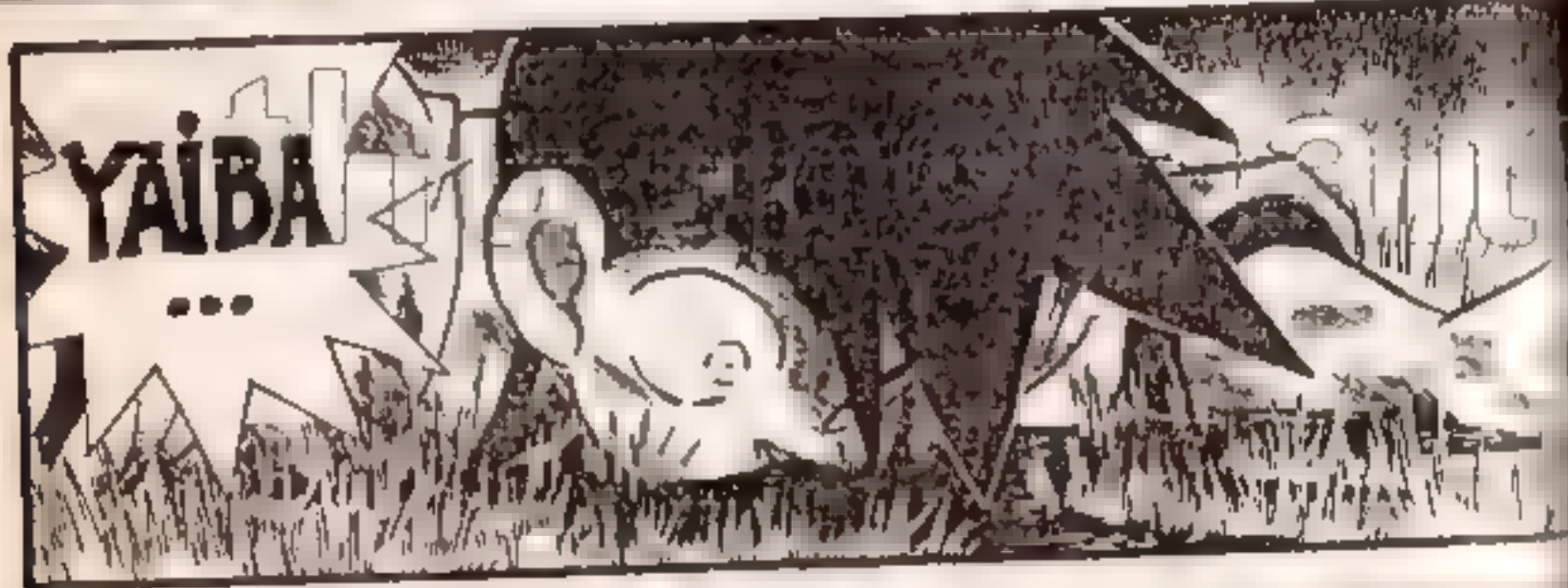
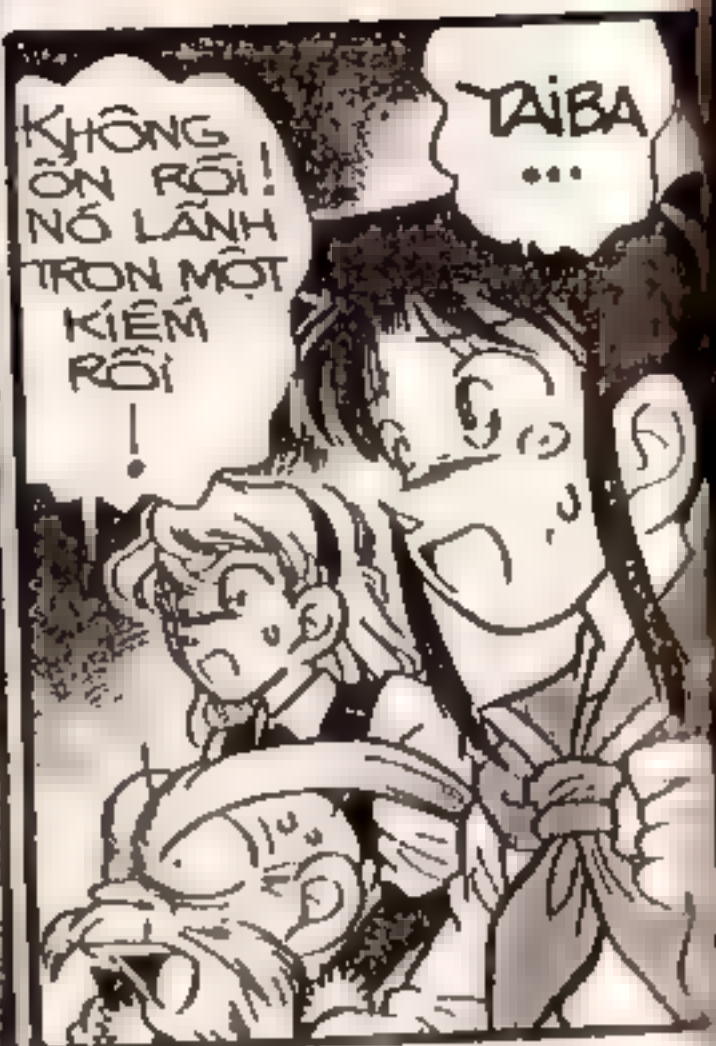
XUẤT
HIỆN
ÁNH
SÁNG
...

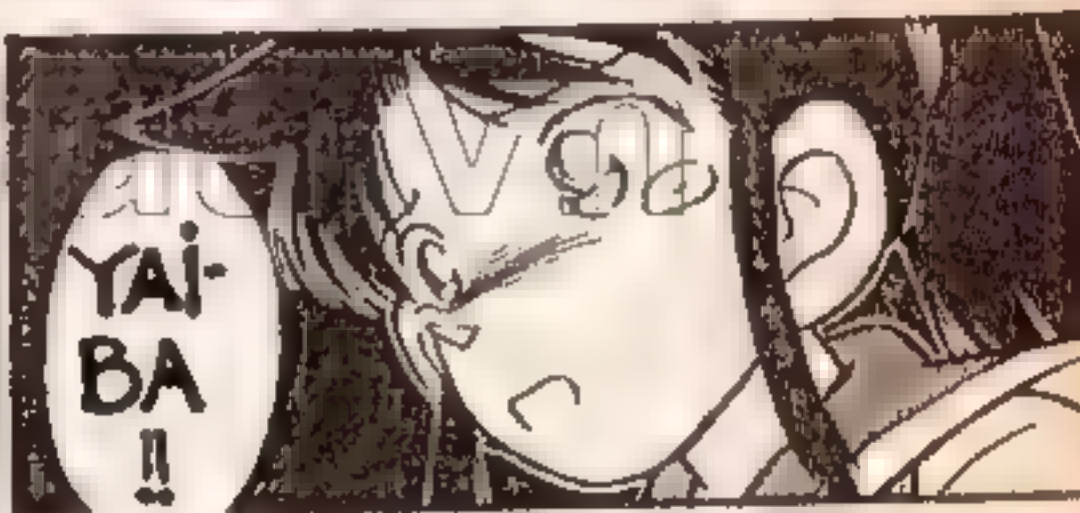
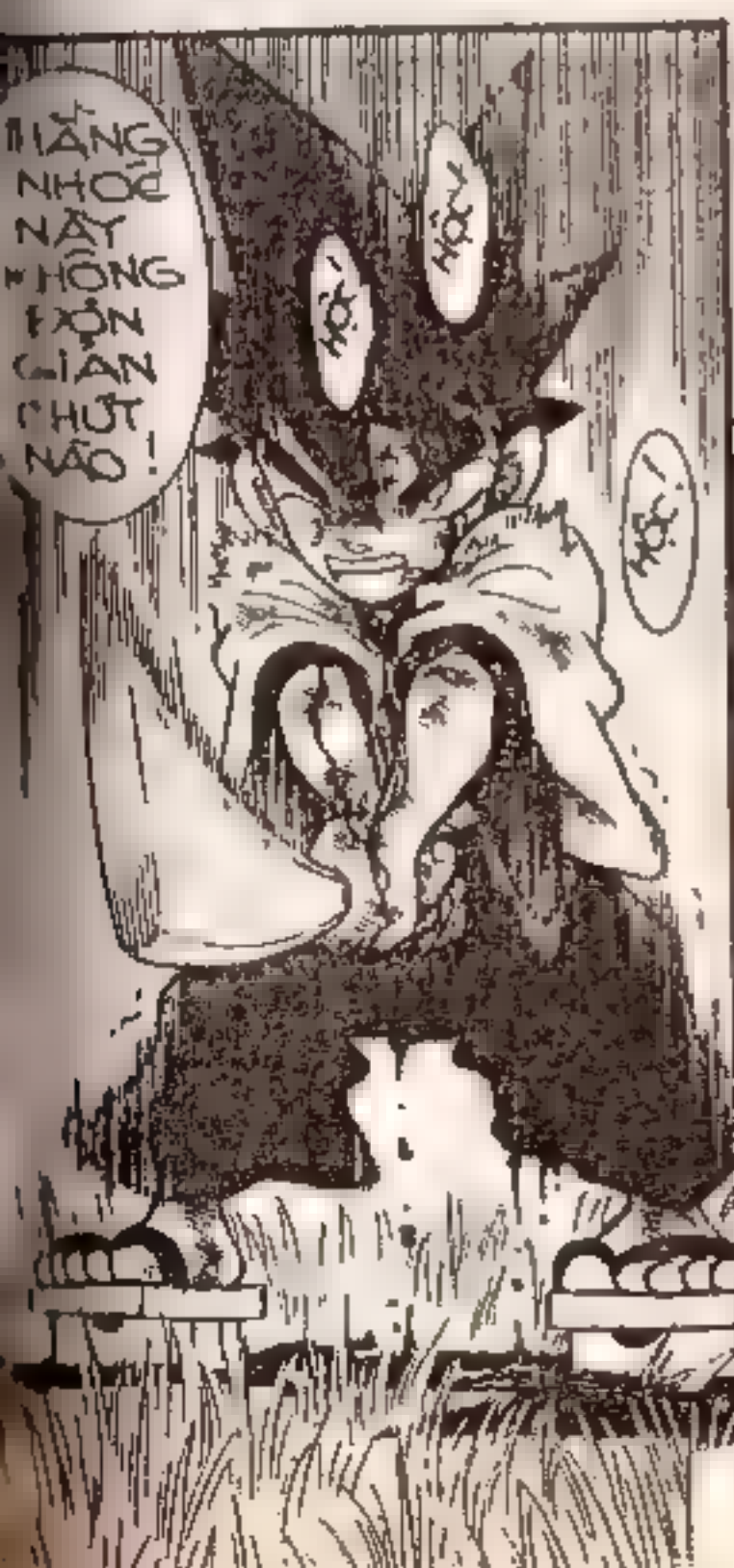
MẶT
ĐẤT...

XET!











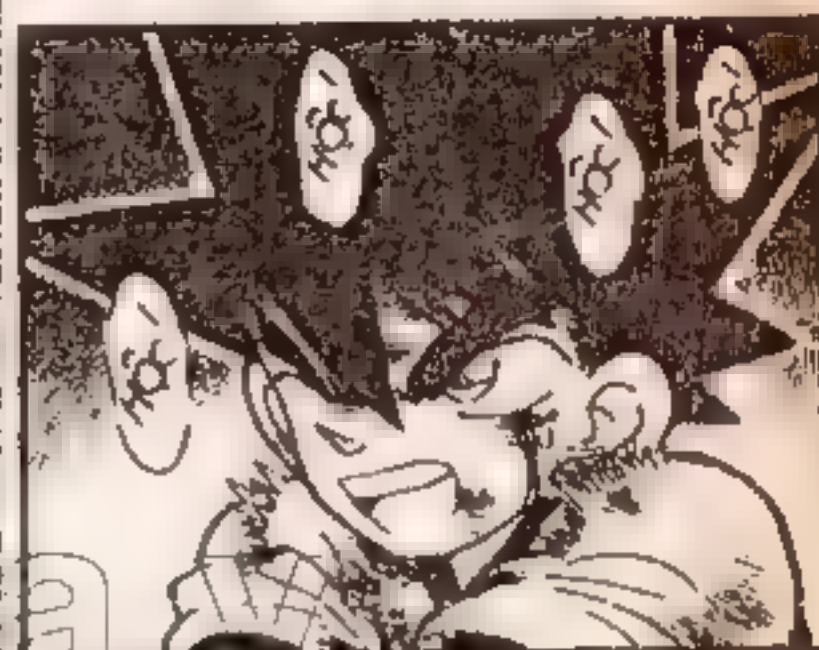


SAO ?



THẰNG NHỚC NÀY...

ĐANG LÀM GÌ THẾ NHÌ ?



!?

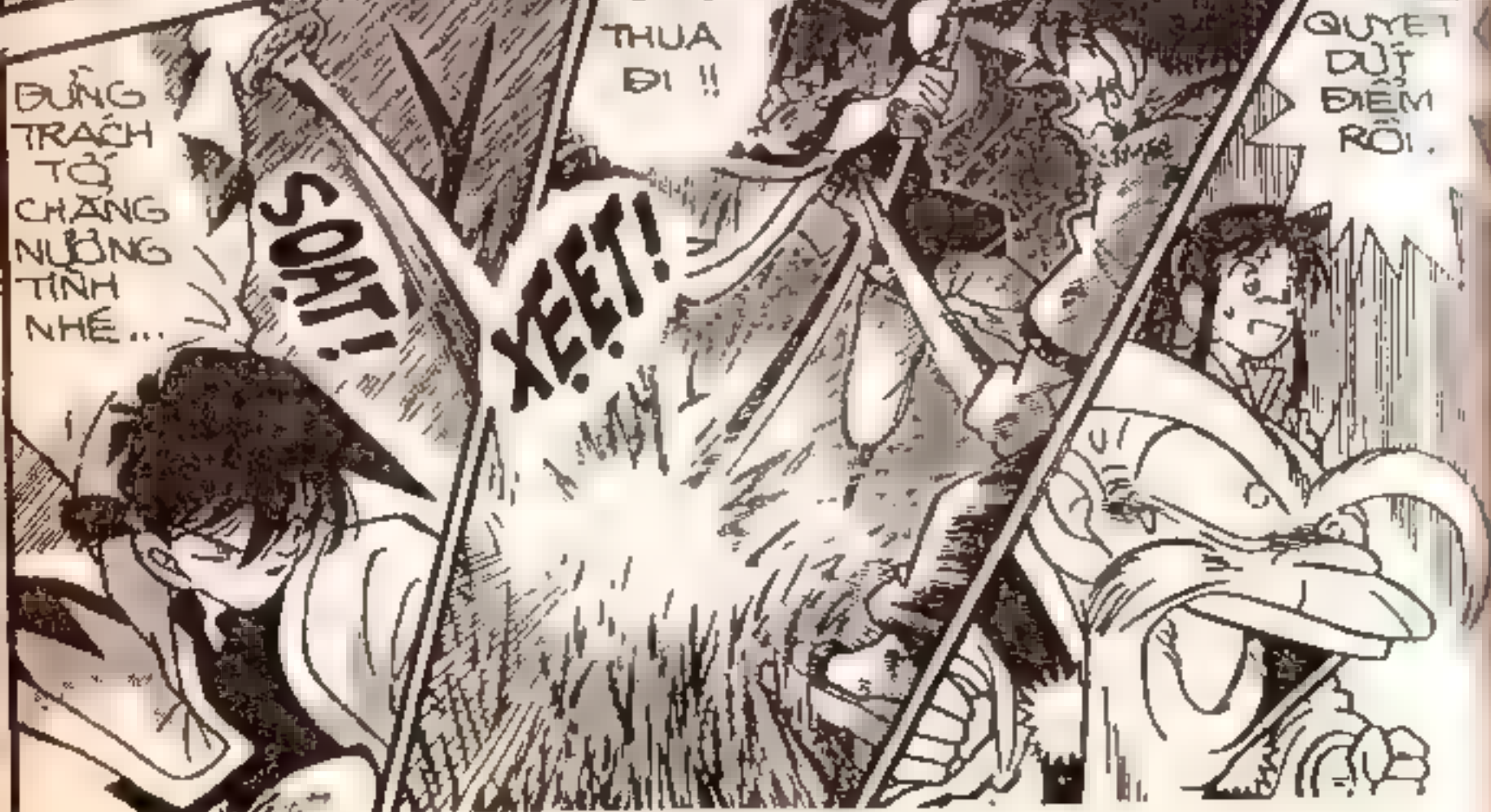
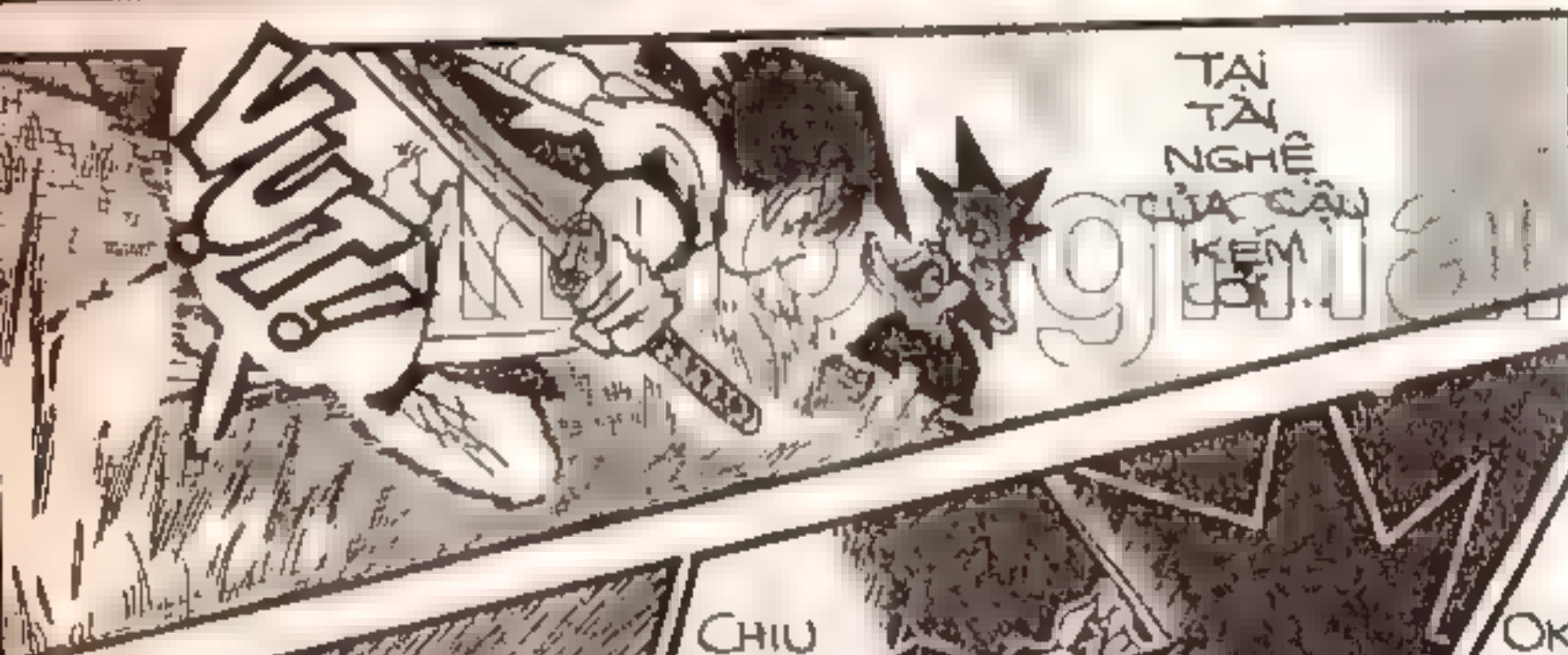
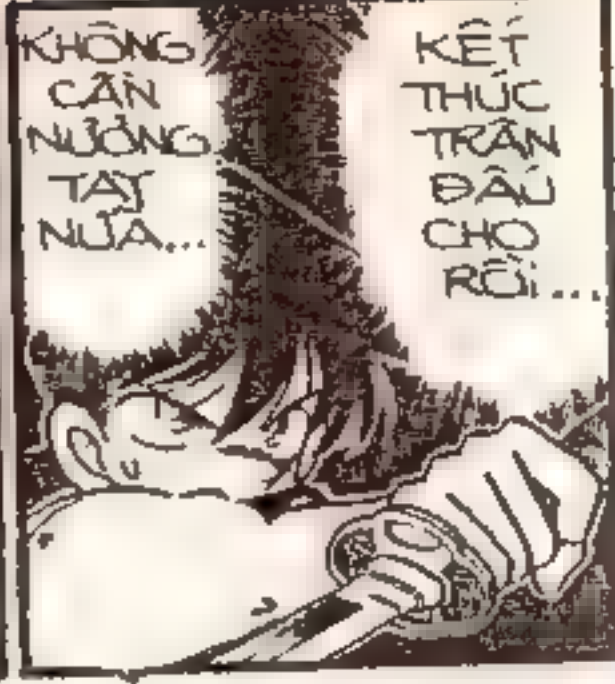
CÁI GÌ THẾ ?

LẠI TẤN CÔNG Ở PHÍA SAU !?

ROET !

VU !

VU !





XONG
RỒI...

KẾT
THÚC
ĐẸP
LẮM
...



CẬU
KHÔNG
TỰ
ĐỪNG
LÊN
ĐƯỢC
ĐẦU
...



TAIBA
...



TAIBA
THUA
RỒI

MAU TÔI BĂNG
BỎ CHO CẬU
TA ĐI ! NẾU
KHÔNG CẬU
TA SẼ
CHẾT
ĐÂY !

YAI-
BA !

KIỆM
PHÁP
KHUNG
KHIẾP
THẬT !



KHÍ CỦA KIỆM
TẬP TRUNG TRÊN
MẶT ĐẤT RỒI
LÚC TẤN CÔNG
CHO PHÁT RA...

DƯỚI
LƯÔNG KHÍ
MẠNH MỀ
NHƯ THỂ
THÌ
KHÔNG
AI NẾ
ĐƯỢC...



CHỈ CÓ
THIÊN TÀI
KIỆM THUẬT
MỖI LẦN
ĐƯỢC
NHƯ
THỂ...

KHÔNG
CÓ GIỚI
TỚI TRÌNH
CỖ LUYỆN
ĐƯỢC
CHIỀU
NÀY
MÀ
THÔI !



NHƯNG VÌ
QUA NGUY
HIỂM NÊN
TÔI ỈT KHÍ
SỬ DỤNG
LẮM !

...

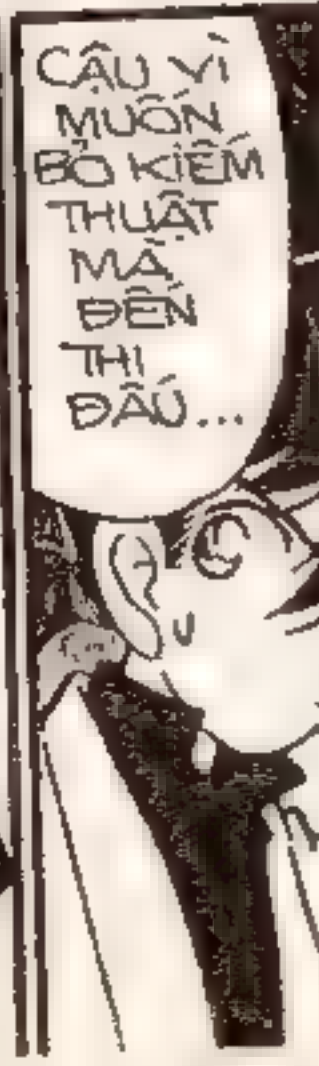
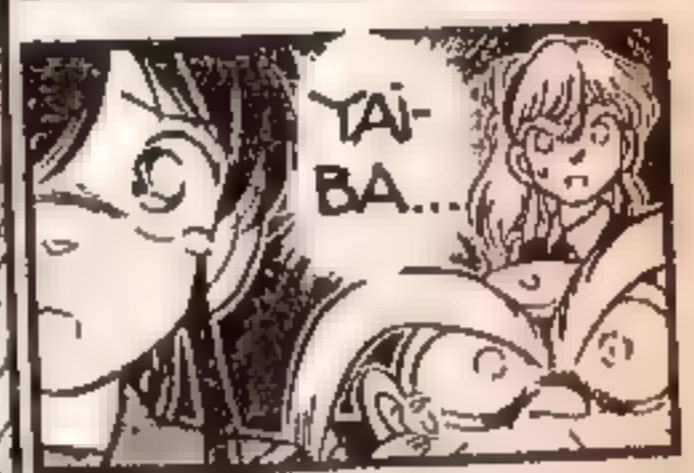
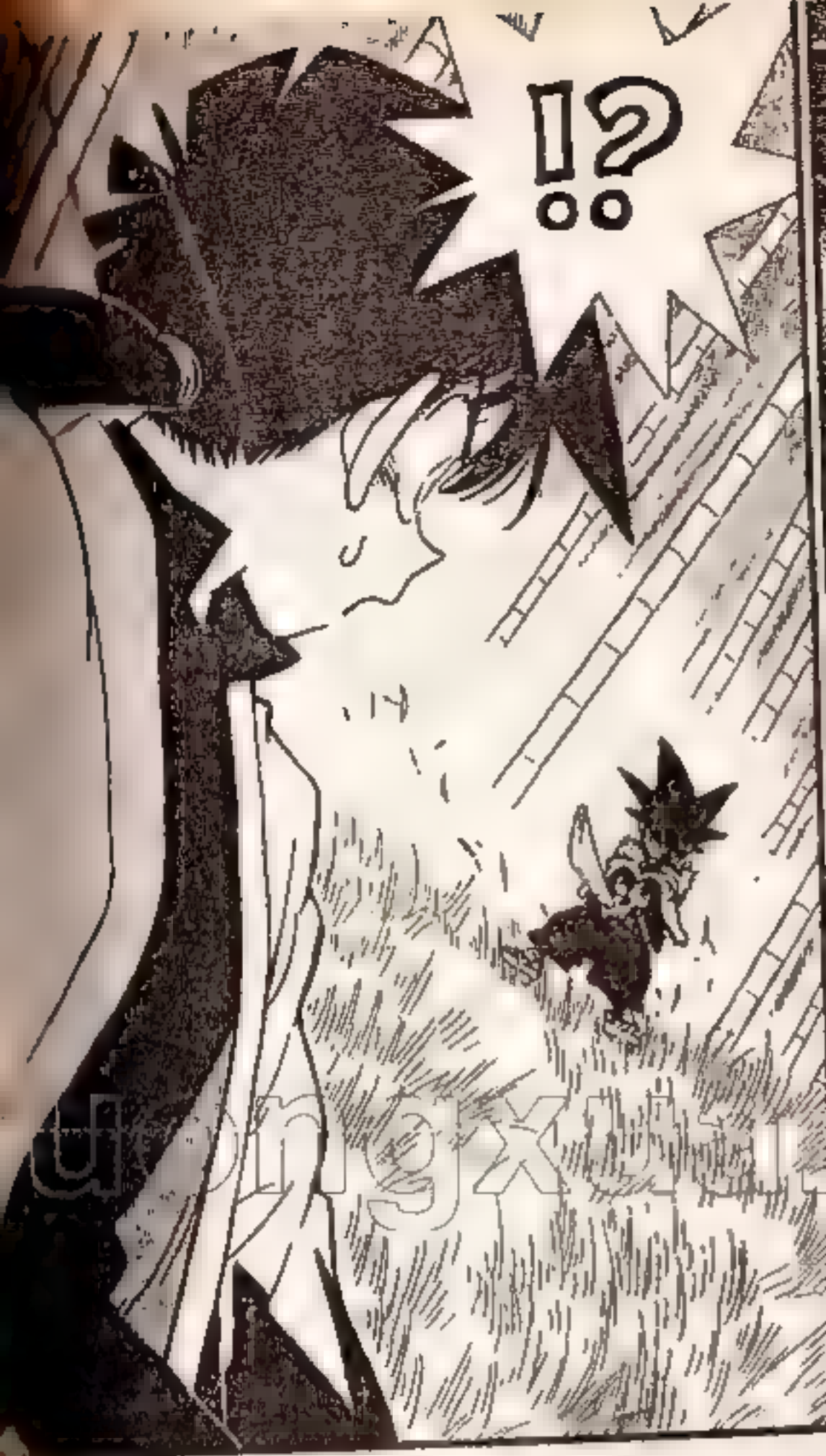


SÀO VẬY ?
SÀO KHÔNG
MAU ĐIỀU
TRỊ VẾT
THƯƠNG
CHO CẬU
TA ĐI ?



ĐÚNG
LÀ...





VÙ!

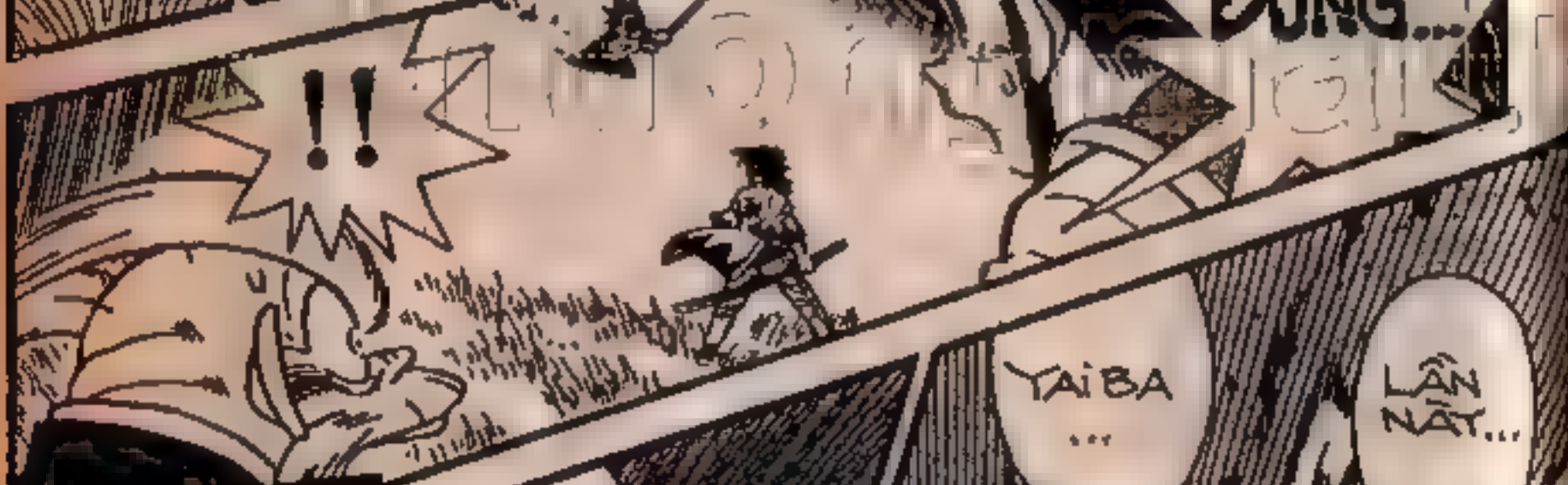
NHẬT ...

NHẢY LÊN NỬA 3?

CẬU VẪN LÒN SỨC ĐỂ TẤN CÔNG 3?



ĐỪNG...

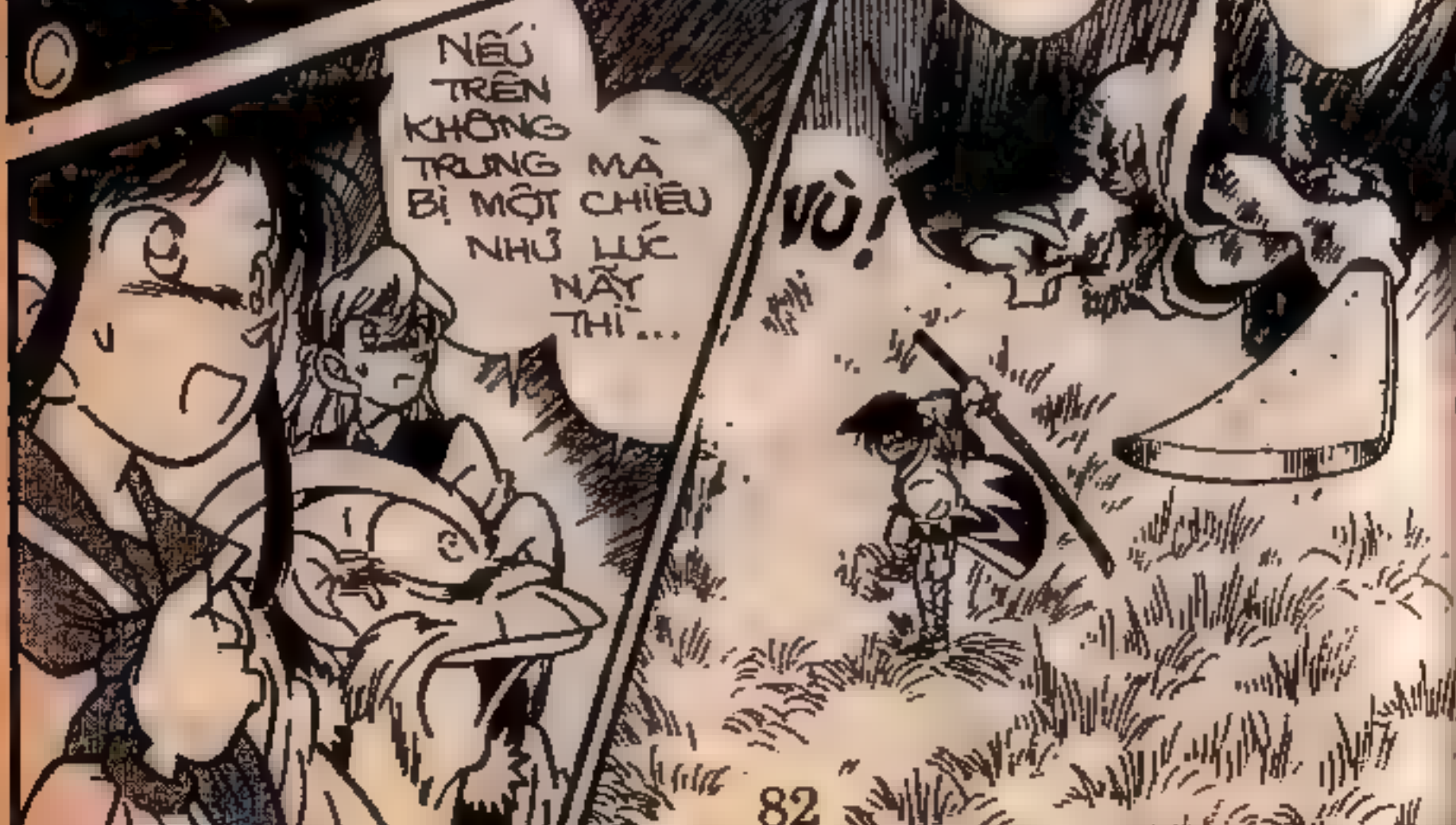


NEU TRÊN KHÔNG MÀ BỊ MỘT CHIỀU NHƯ LÚC NÀY THÌ...

TAIBA ...

LÂN NÀY...

VÙ!

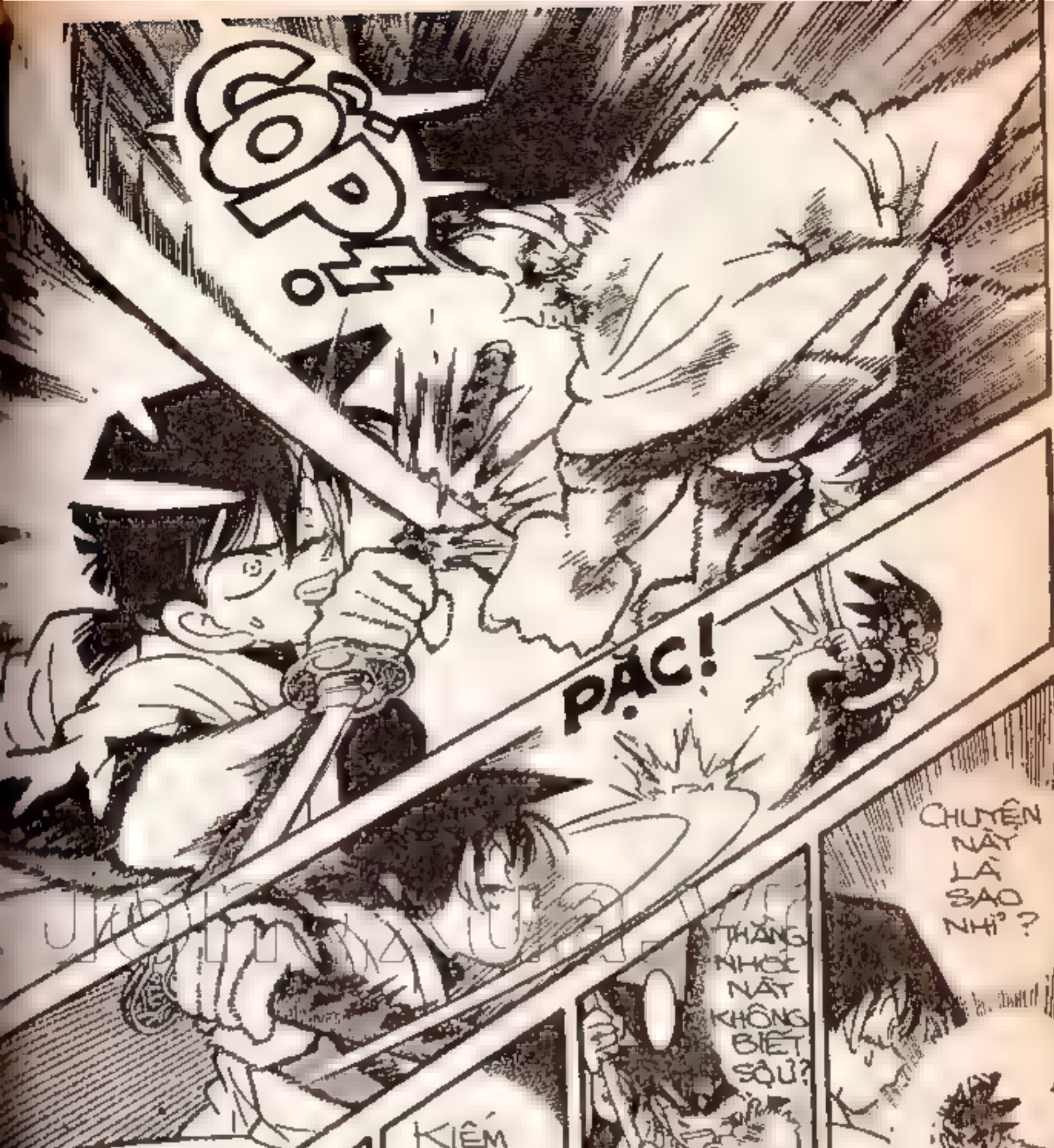


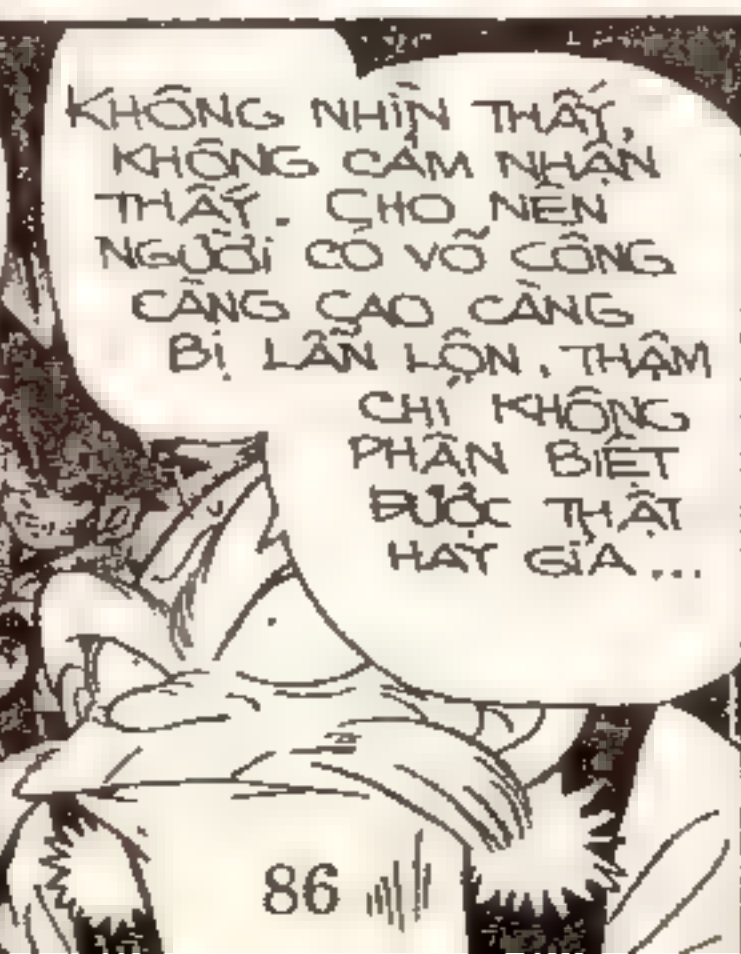
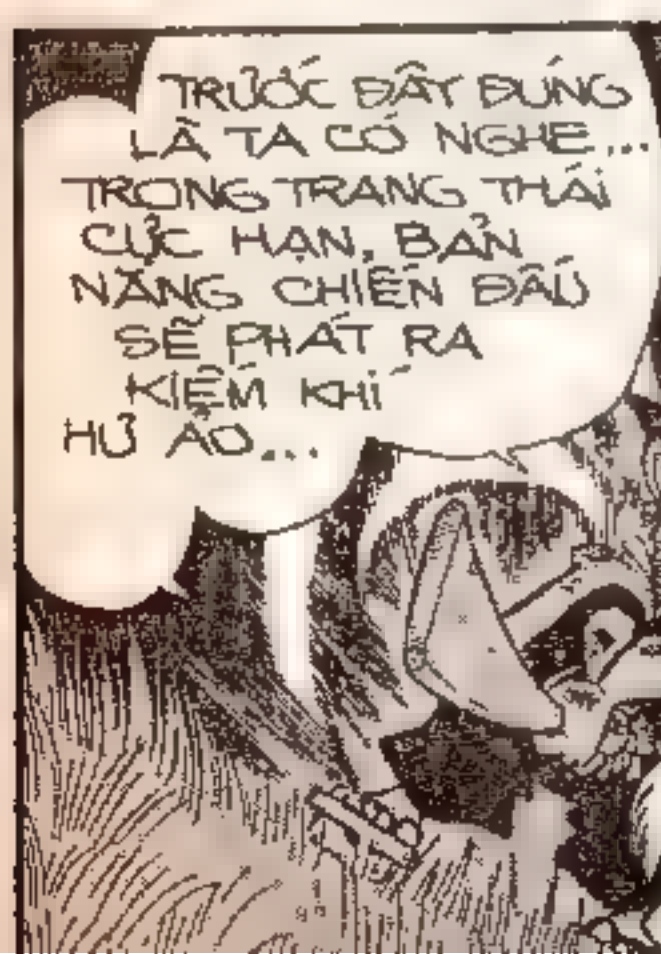


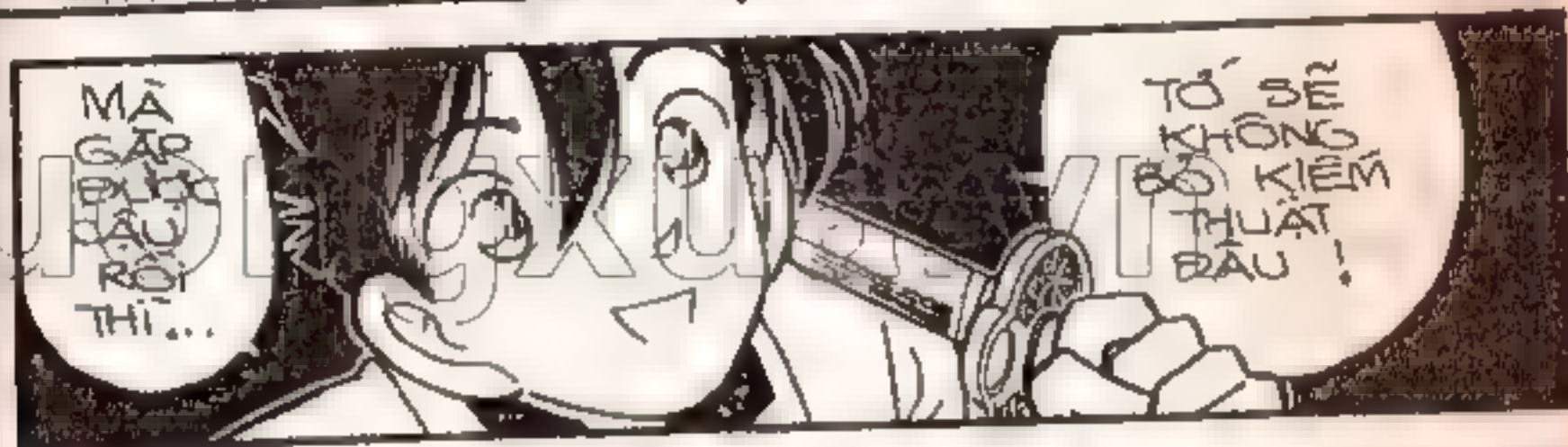
**CHẾT
CHẮC!**

ROET!









HOAN HÔ!

KỊCH!

HẢ?

CHÍNH CẬU
BÊ NÀY
ĐÁNH BẠI
OKIDA TÀI
BA ĐÂY!

HOAN
HÔ!

ỒI!
ĐẸ
THƯỜNG
GHE!

HOAN
HÔ!

SẠO
VOC
DANG
CỦA
CẬU TA
NHỎ
THẾ?

NÀY!
CÔ
BỪNG
CỒ BỪNG
CHÂN
NGƯỜI
TA
CHỨ!

HO
LA
AI
THẾ?

CHẮC
LÀ
NHƯNG
TẠI
CẢ
CƯỚC...

NHÌN
KÌA!

Ồ...

ĐÂY
LÀ!?

CHÙA...

uon

ĐÂY
LÀ...

BỘ
ẢO
GIÁP
CỦA
NOBU-
NAGA
...

THÌ RA
TRẦN CHUNG
KẾT
DIỄN
RA
Ở...

CHỖ
TƯỢNG
NABU-
NAGA
LÂM
CHUNG
...

MỘT
BUỔI
BIỂU
DIỄN
ĐANG
GIẢ...

**HON-
NOJI
!?**

CHỖ
NÀY
SO VỚI
CHỖ
TA THÌ
ĐẦU
HỒI
XƯA...
KHÁC
NHIỀU
LẮM
!!

HÙNG
VỊ
QUA!
HỪ
HỪ
...

ĐẦU
THỦ
VÀO
CHUNG
KẾT...
LÀ
NGƯỜI
ĐỒ
HẢ?

Ồ...
GIỌNG
NÓI
NÀY...





**KIA...
BA ?**



ĐẤU THỦ
TRONG
TRẬN
CHUNG
KẾT LÀ
BA
HÀ
BA ?

HI
HI...

CÔNG
CÙNG
ĐẾN
THAM
GIÀ
THI ĐẤU
HÀ ?



CÓI BỐ
ĐỢI
PHẢI
MẤT
CÔNG
RỒI ...



À!
PHẢI
RỒI !

CHUYỆN GI
VẬT CON?

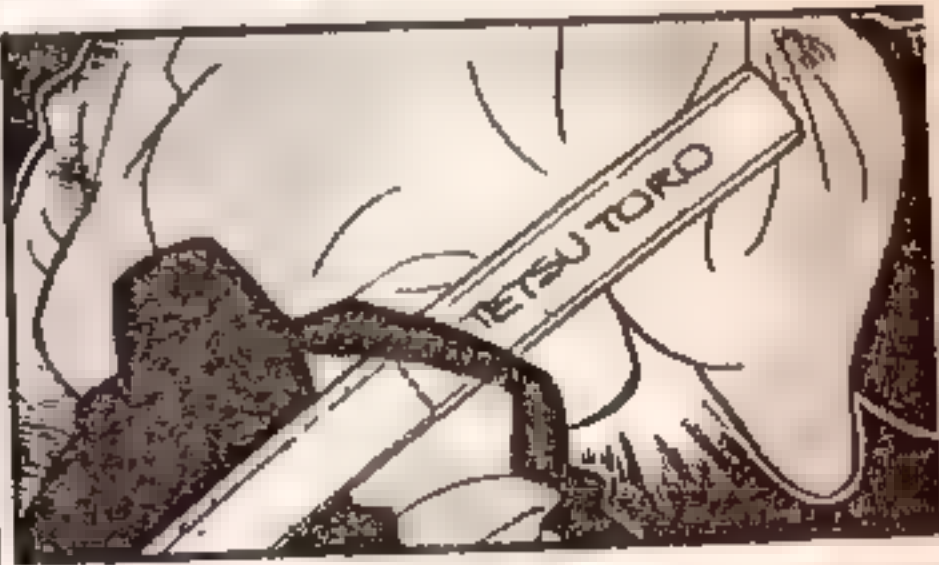


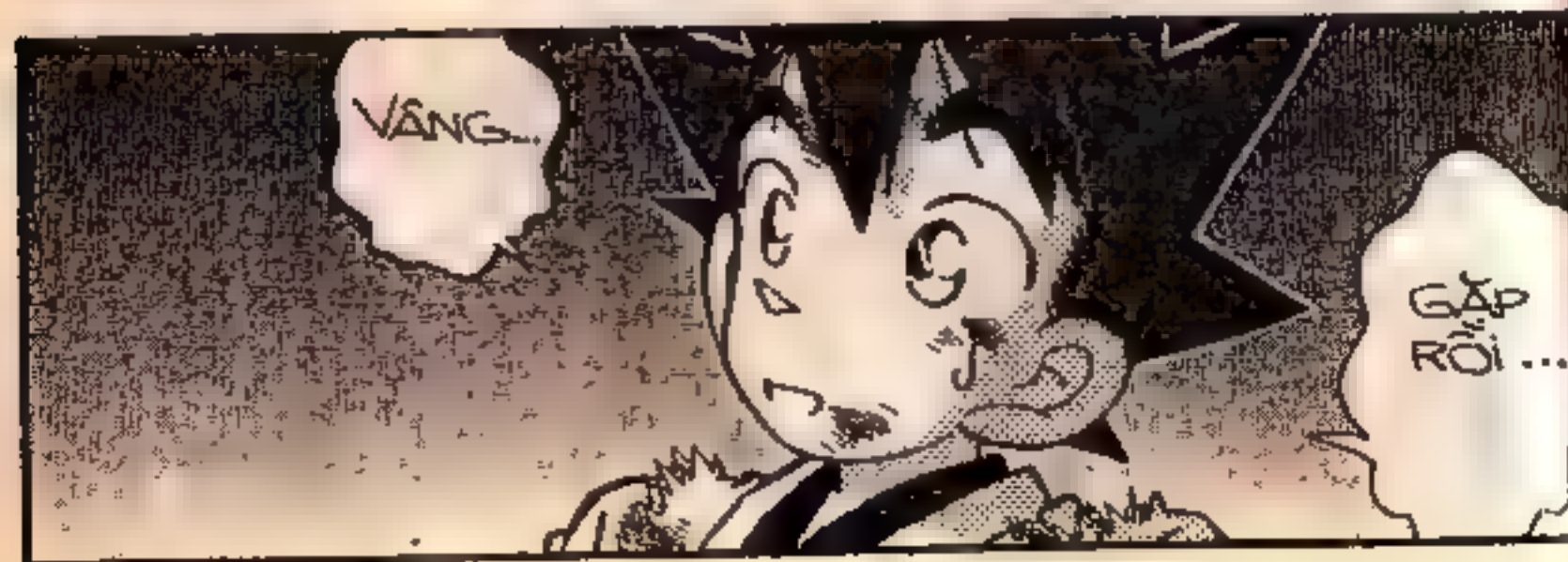
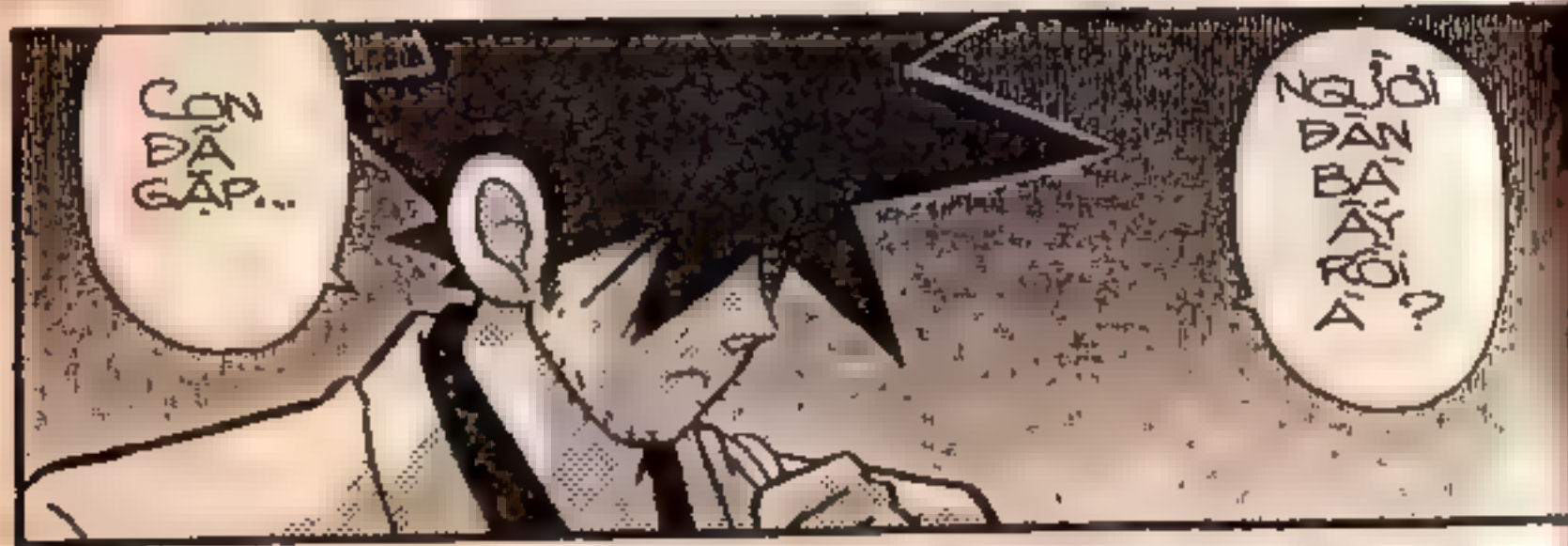
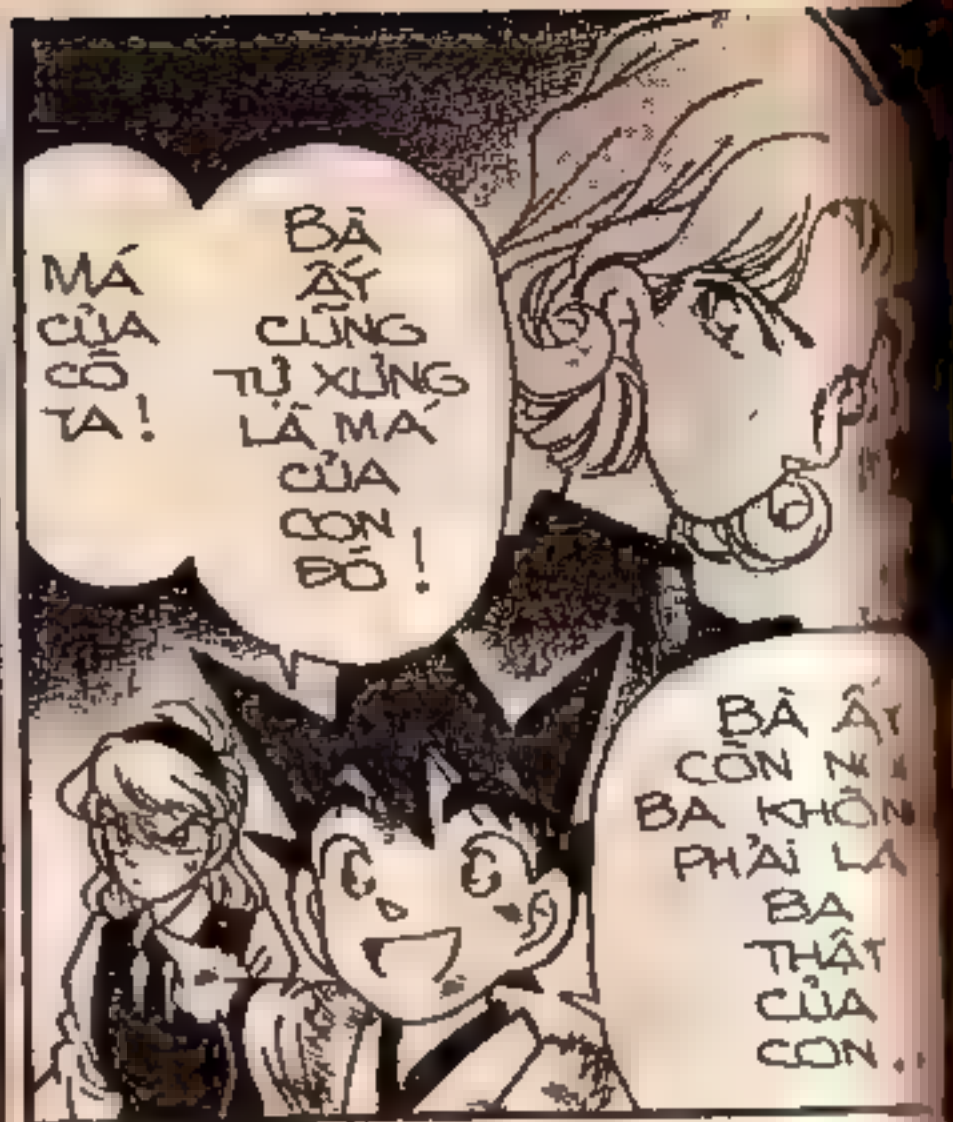
CON
CỔ
CHUYỆN
...

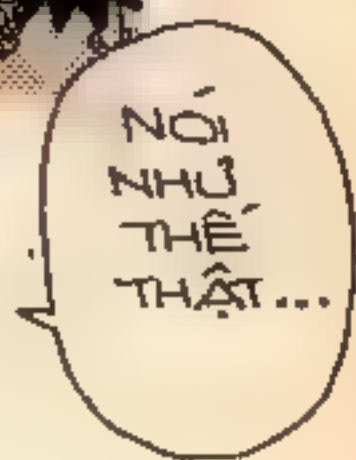
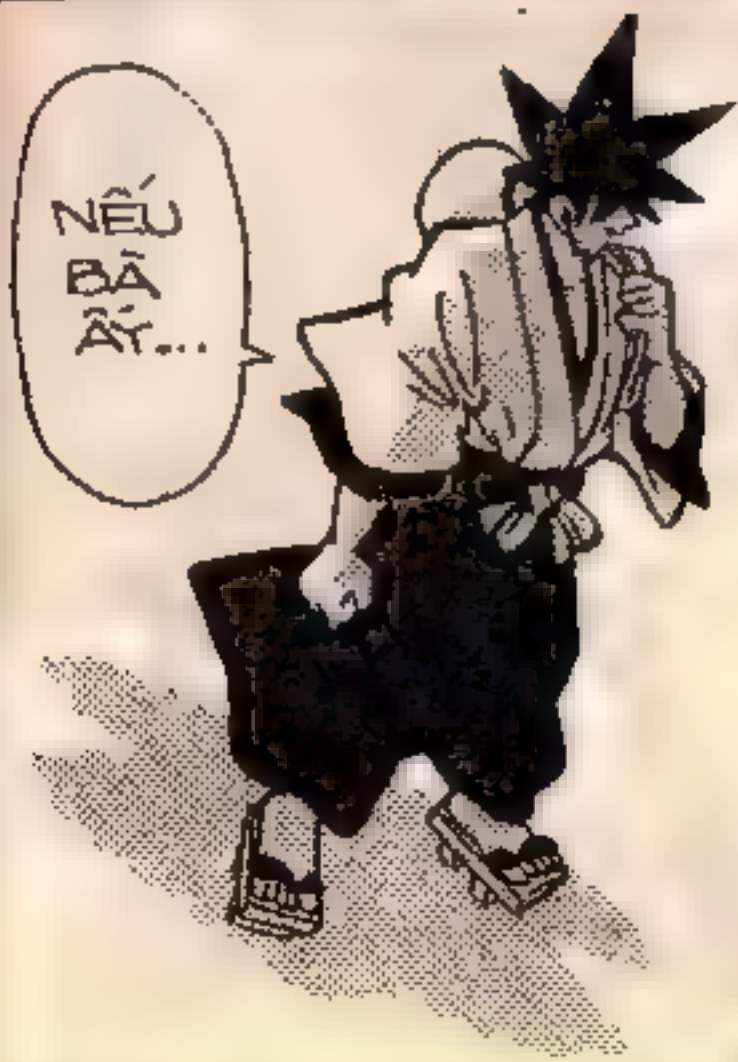
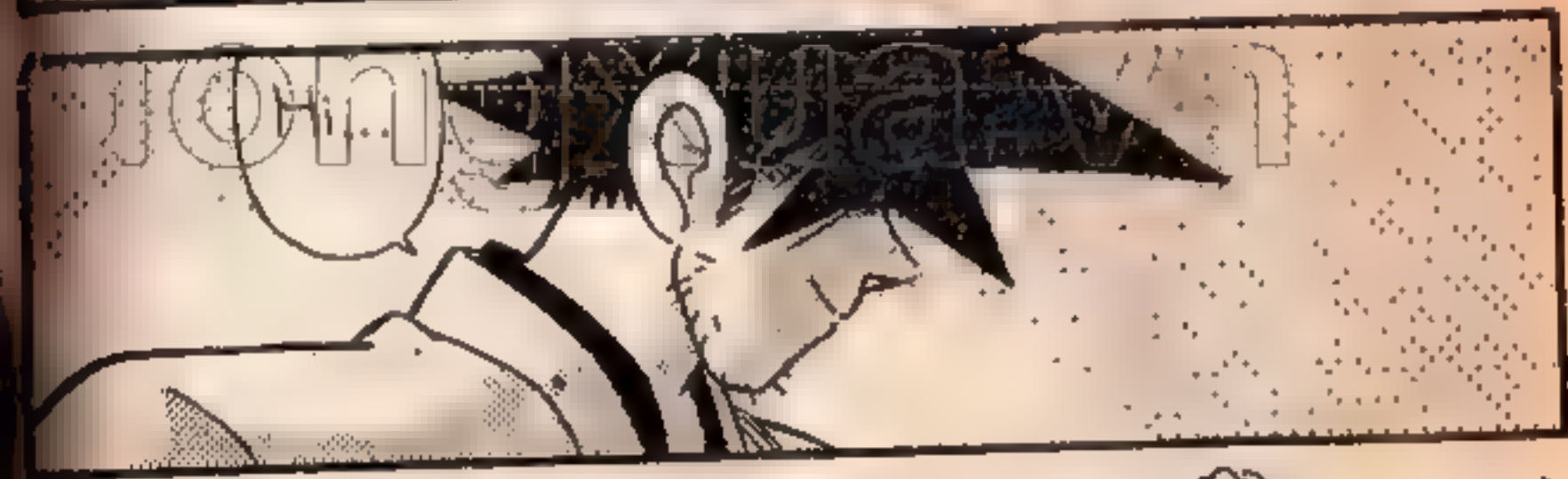
MUỐN
HỎI
BA...



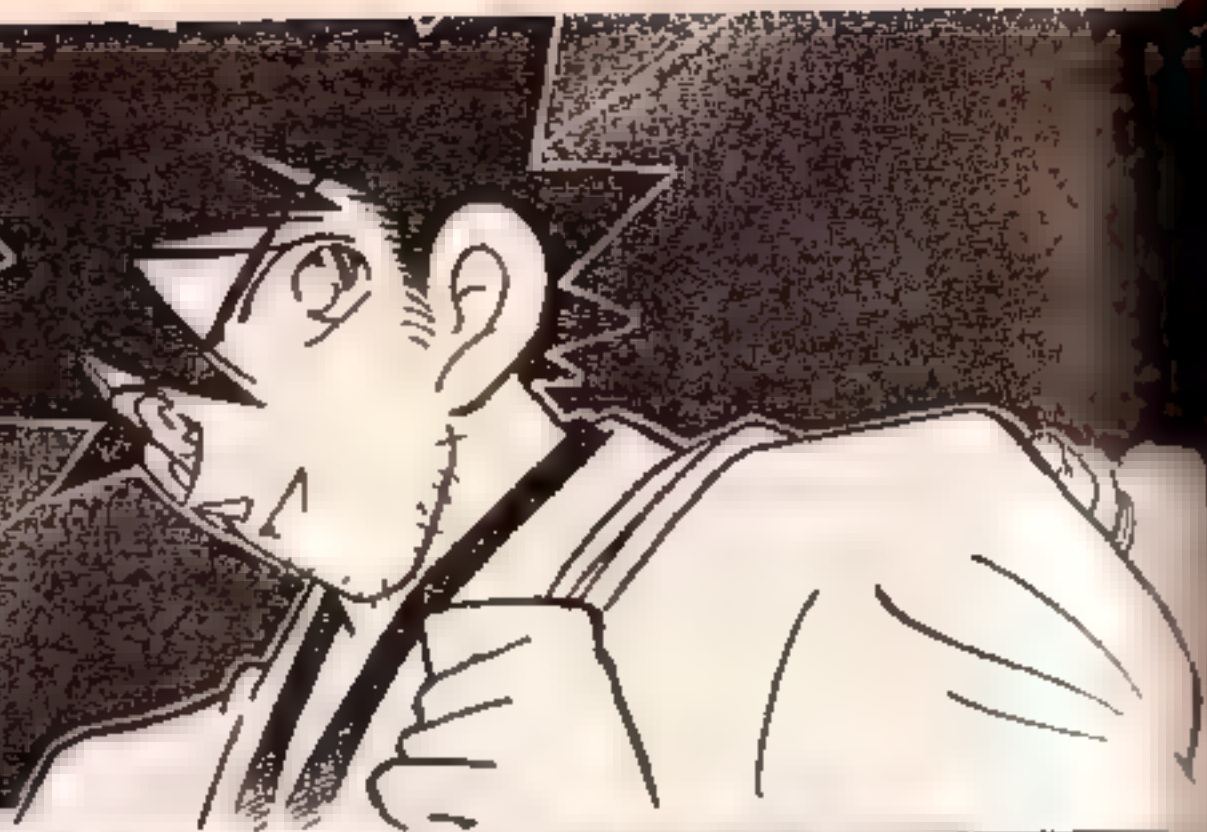
**ÔNG LÀ
MỘT KẺ
SÁT
NHÂN ?**



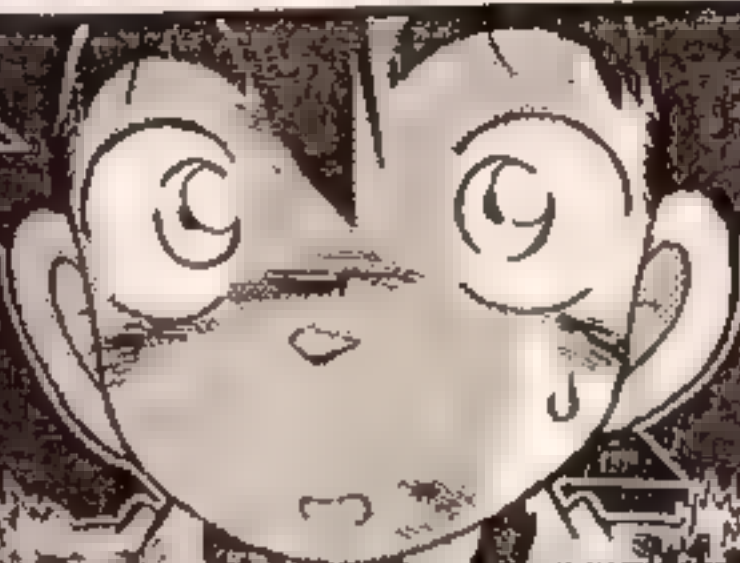




THÌ...
SỰ
VIỆC
ẤY LÃ...
ĐÚNG!

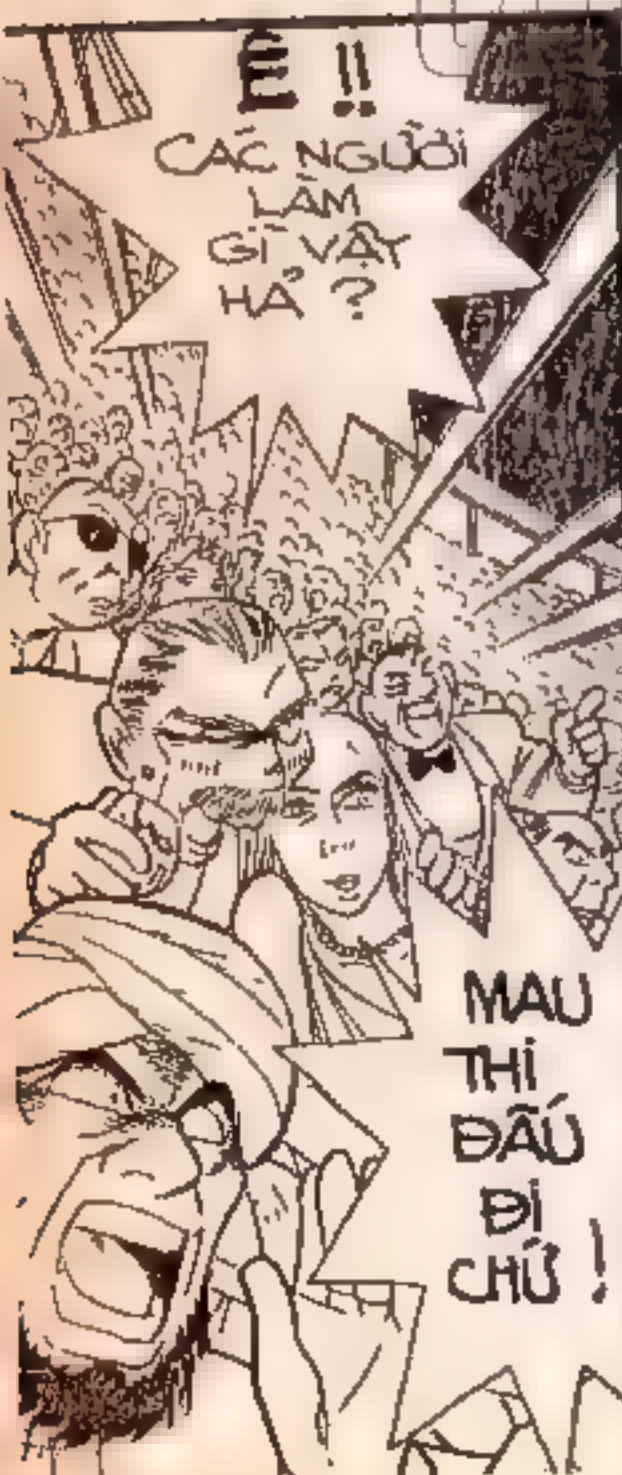


Ồ...



BA
!?

Ê !!
CÁC NGƯỜI
LÀM
GÌ VẬY
HÀ?



MAU
THÌ
ĐẤU
ĐI
CHỨ!

ĐÁNH
CHO LÃO
TE TUA
ĐI ANH
HAI!



LTH RA
CON ĐÊN
ĐÂY ĐỂ
ĐÁNH
BẠI
BA
HÀ?

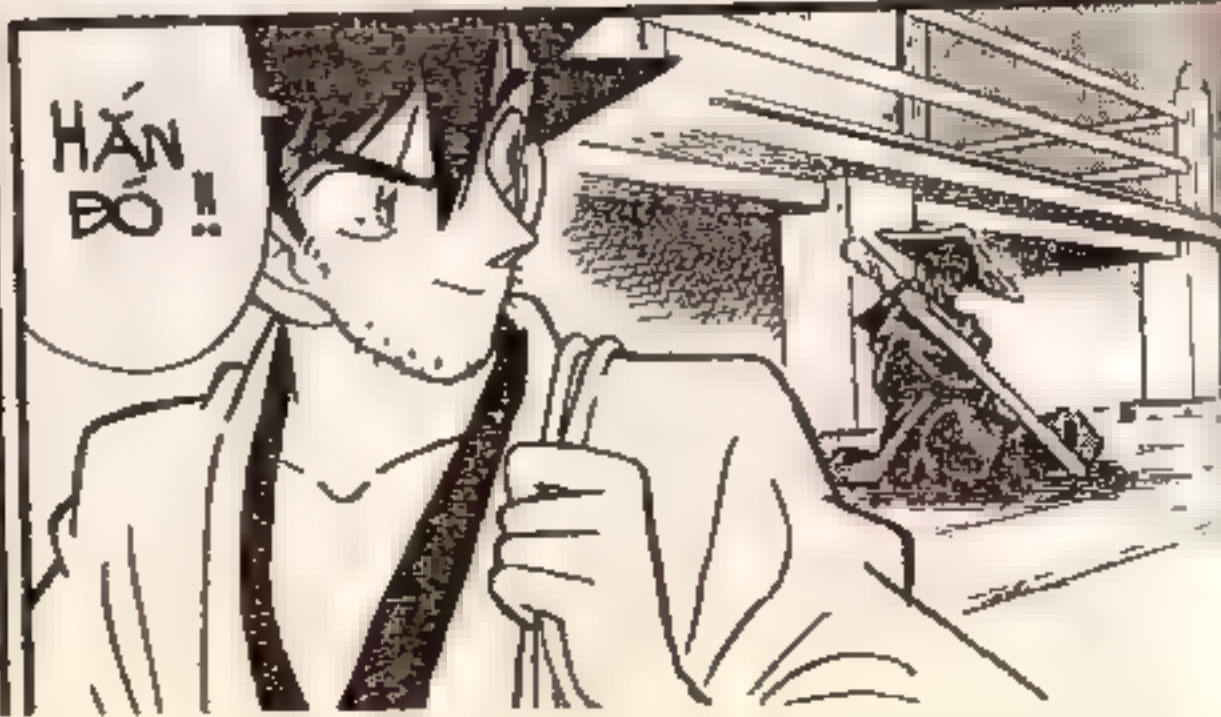
ĐÚNG
?

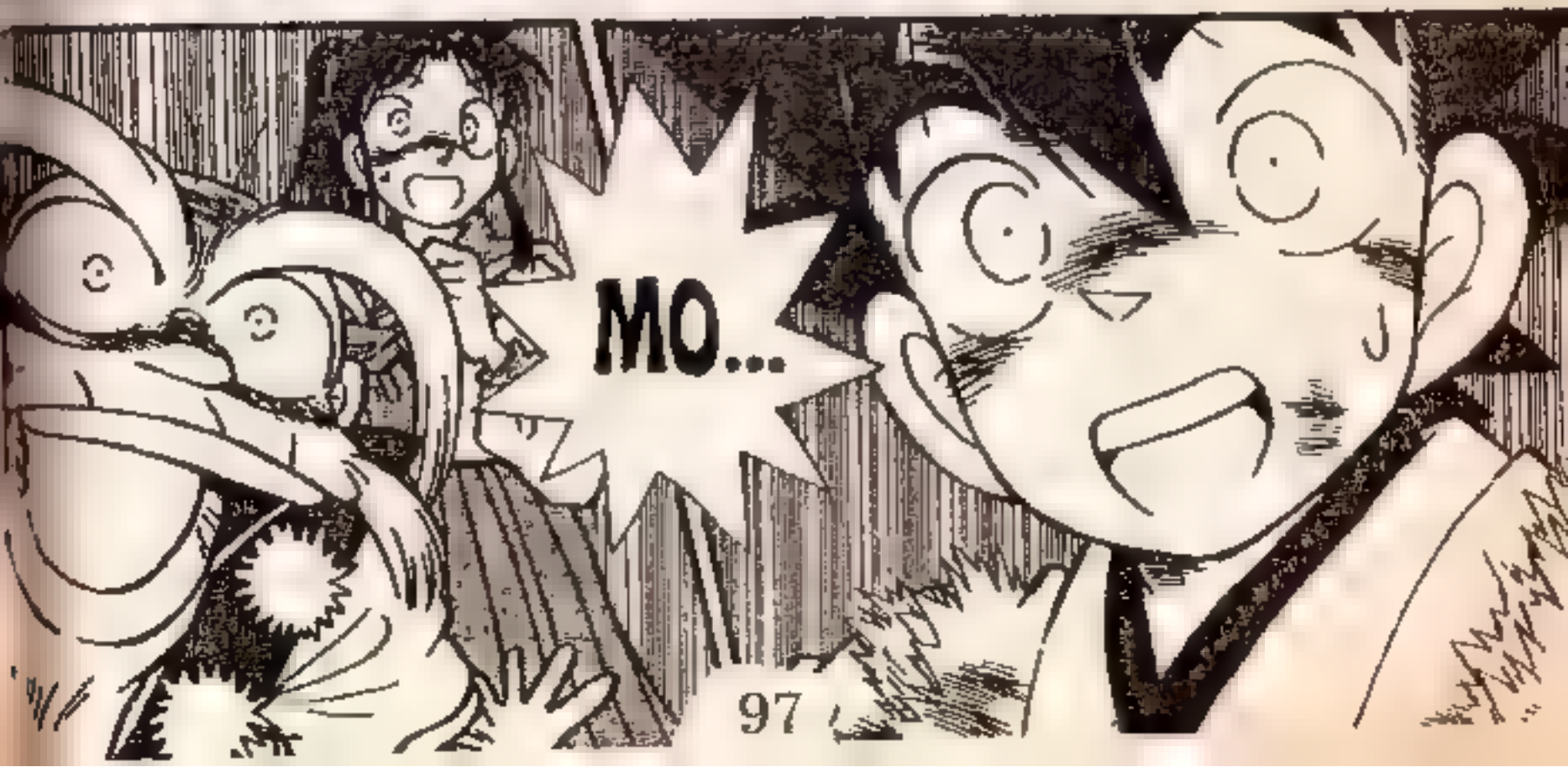
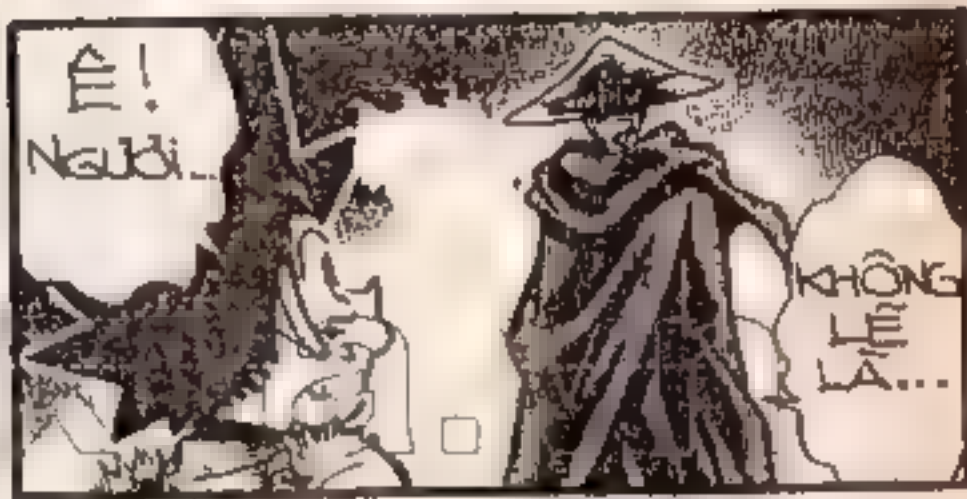


ĐÁNH
TIẾC
CHỈ LÀ
NHÂN VÀ
PHỤ.

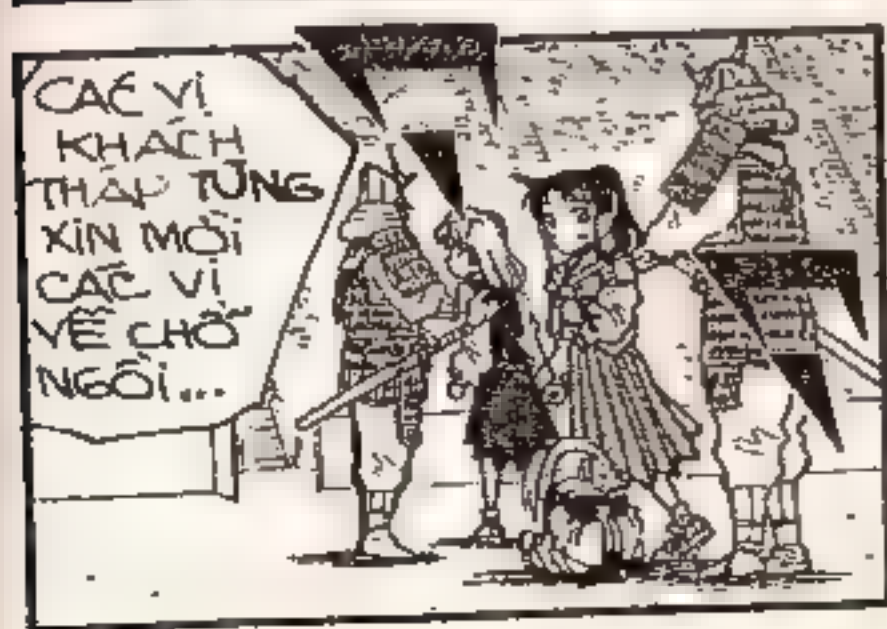
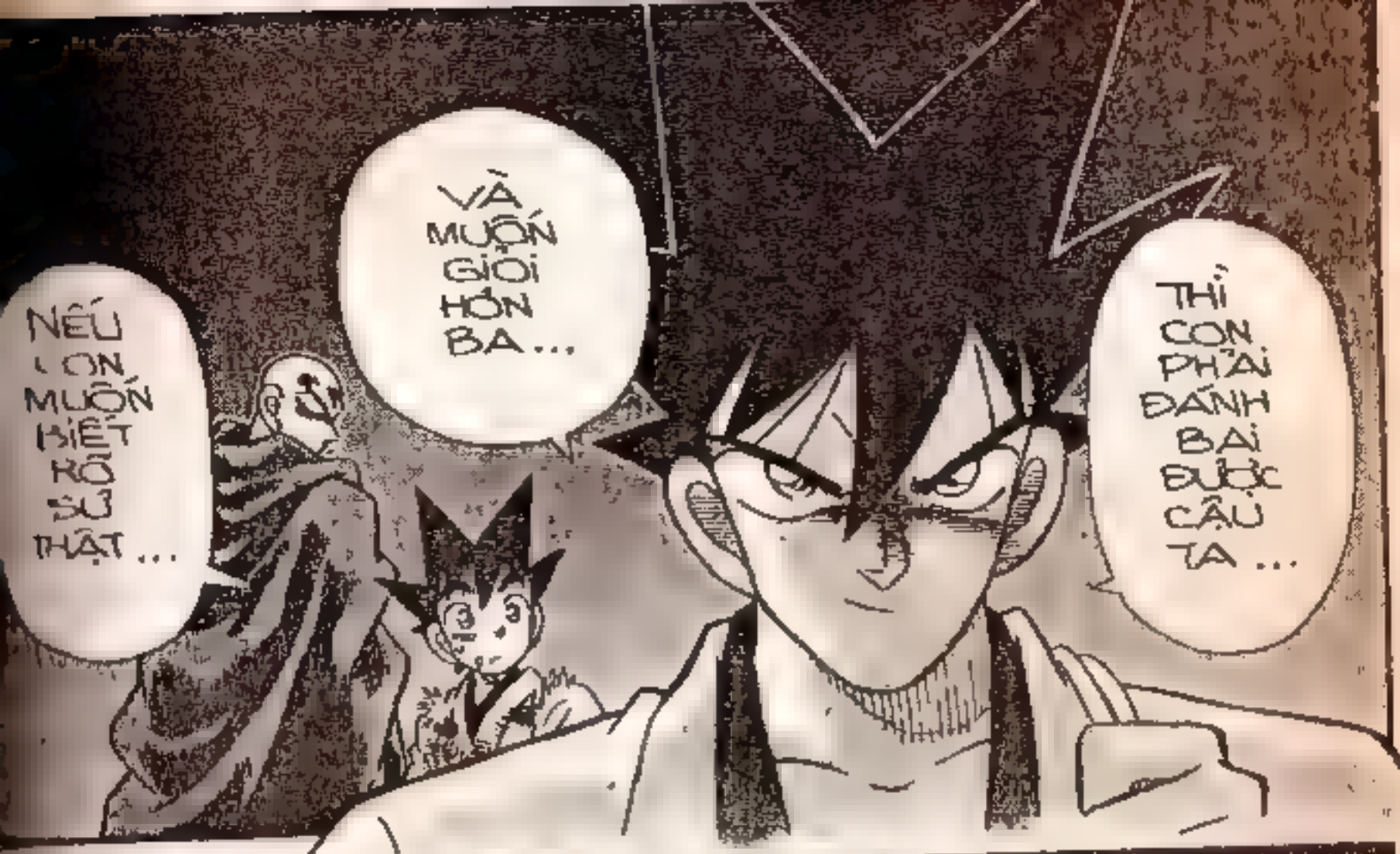
ĐI
THÌ
CỦA
CON
LÀ

HẮN
ĐỒ !!









XIN
MỜI HAI
ĐẤU THỦ
VÀO
CHÙA
HONNOJI!

HONNOJI

KÍCH!

KÍCH!

KÍCH!

THEO
ÔNG
THÌ AI
SẼ
THẮNG
NÀO?

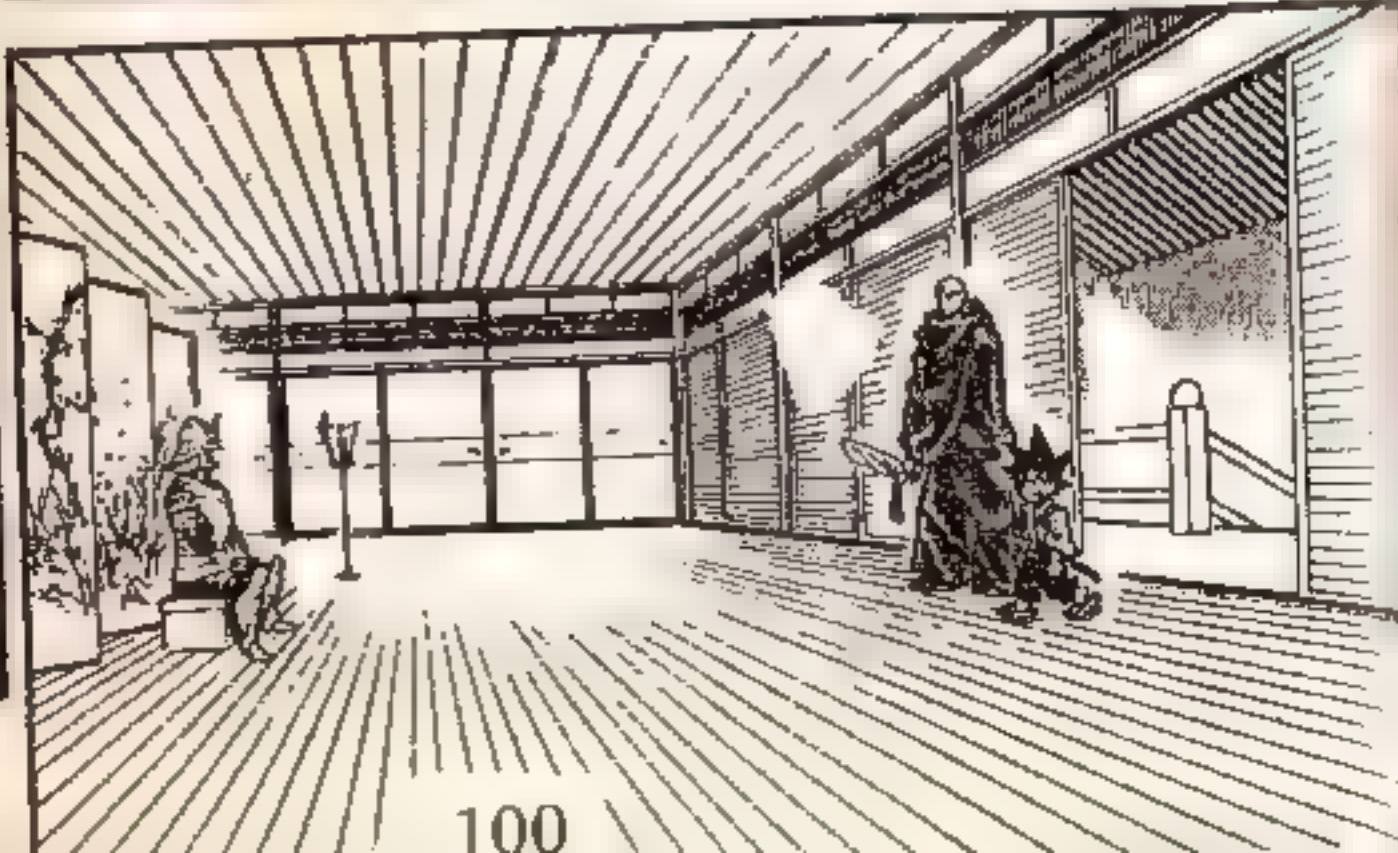
CHẮC
CHẮN
LÀ
ĐẤU THỦ
NHỎ
CON
ÀY
RỒI!

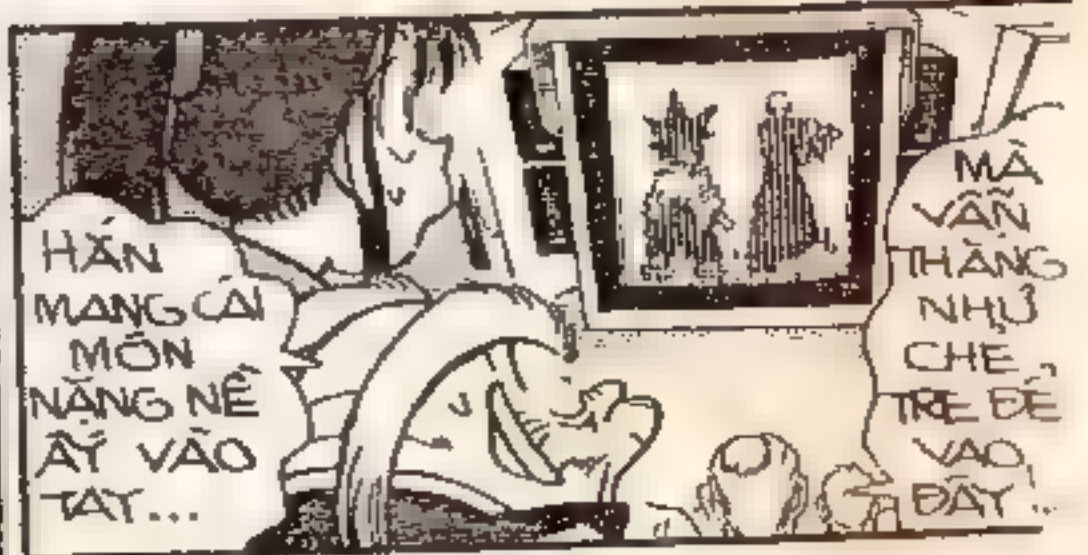
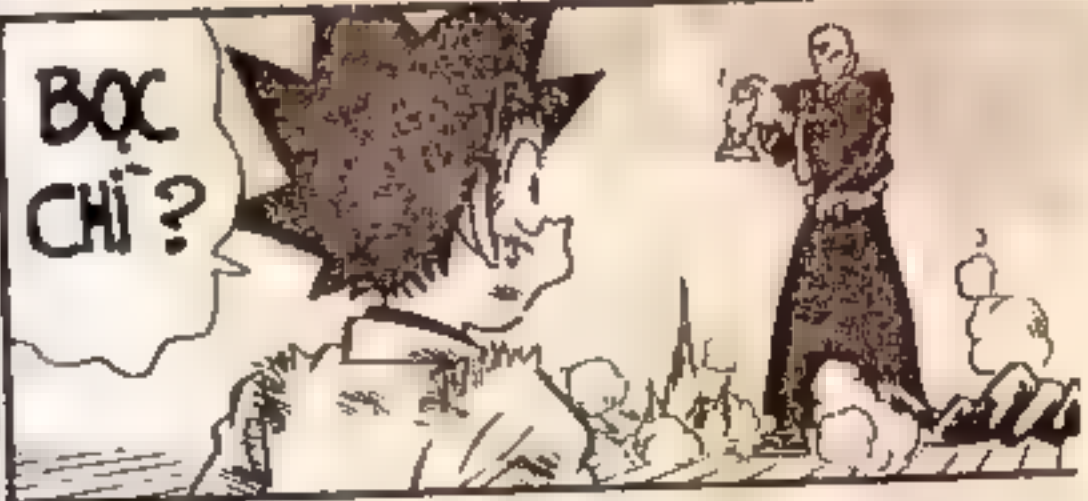
ÔNG QUÊN
LÀ CẬU
TA ĐÃ
ĐÁNH
BẠI OKIDA
NỘI
TIẾNG
SAO?

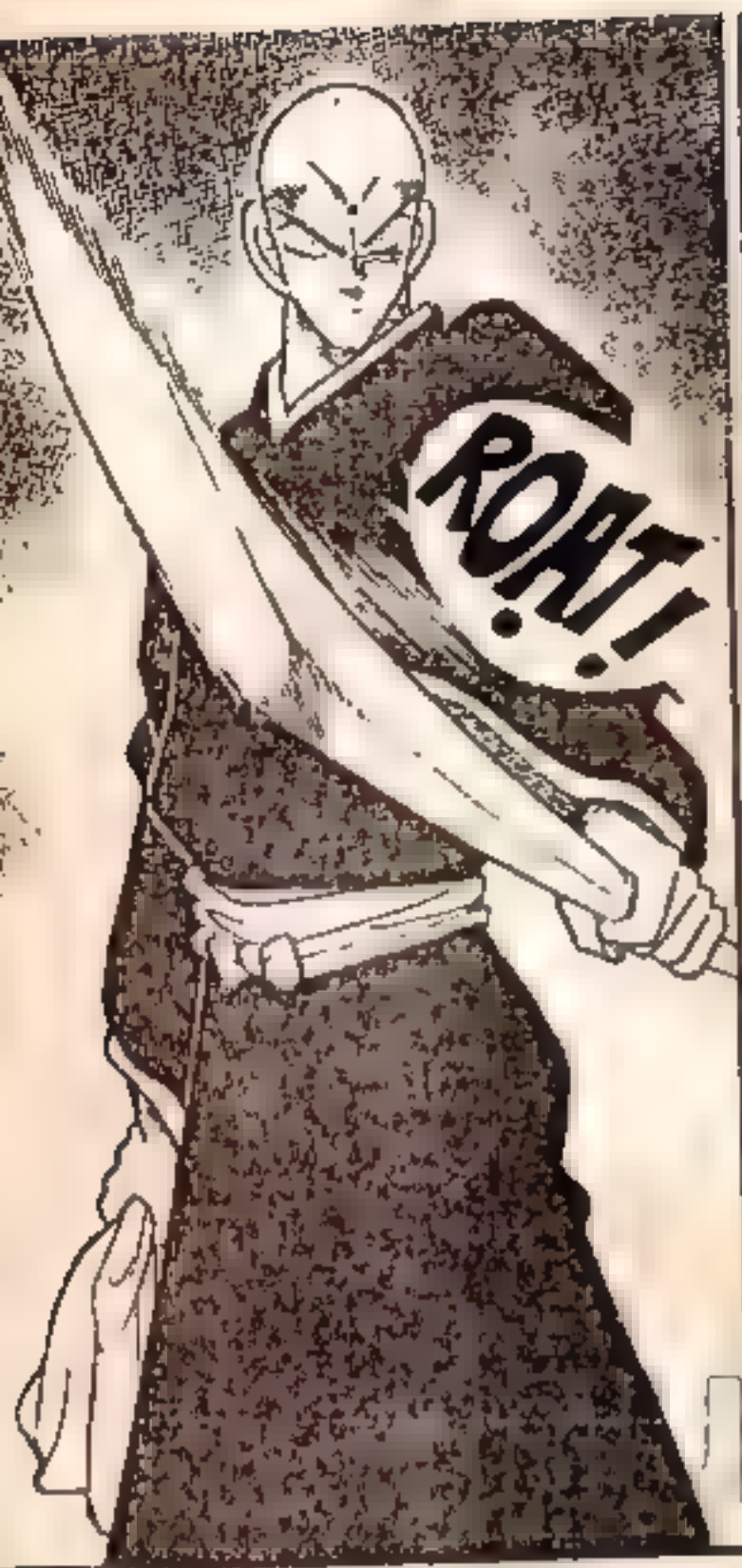
NHƯNG
CẬU
TA BỊ
THƯỜNG
NẶNG
QUÁ...

KHÔNG ĐAO
ĐÁU ĐÁU
THỦ CAO
KẼU KIA
CƠI BỐ
KHÔNG
MẠNH
LẠM!

CẬU NỎ
CON KIA
SẼ
THẮNG
THÔI!







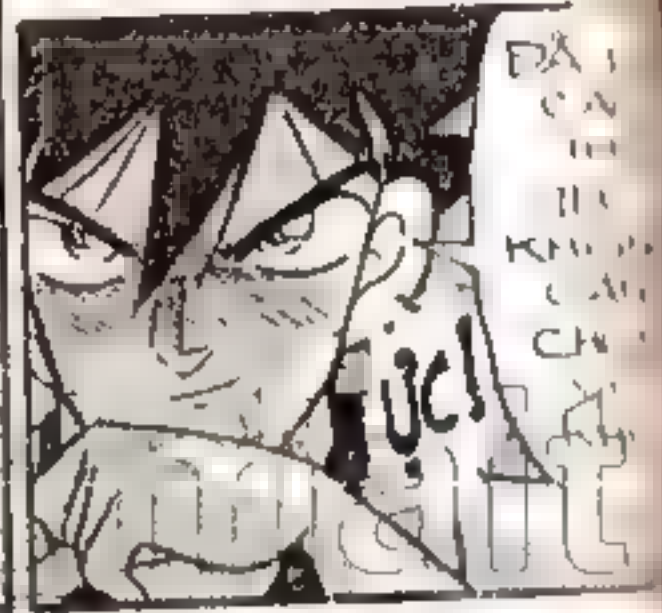
CẬU
CŨNG
XÀI
KIẾM
GỖ
À !?



CHUYỆN BỐ
CŨNG LÀ DO
NGƯỜI BÂY
RAHÀ,
TETSU
TORO?



VẬNG,
DƯA VÀ
KHI TÌM
ĐƯỢC
NHƯ
EM ƠI



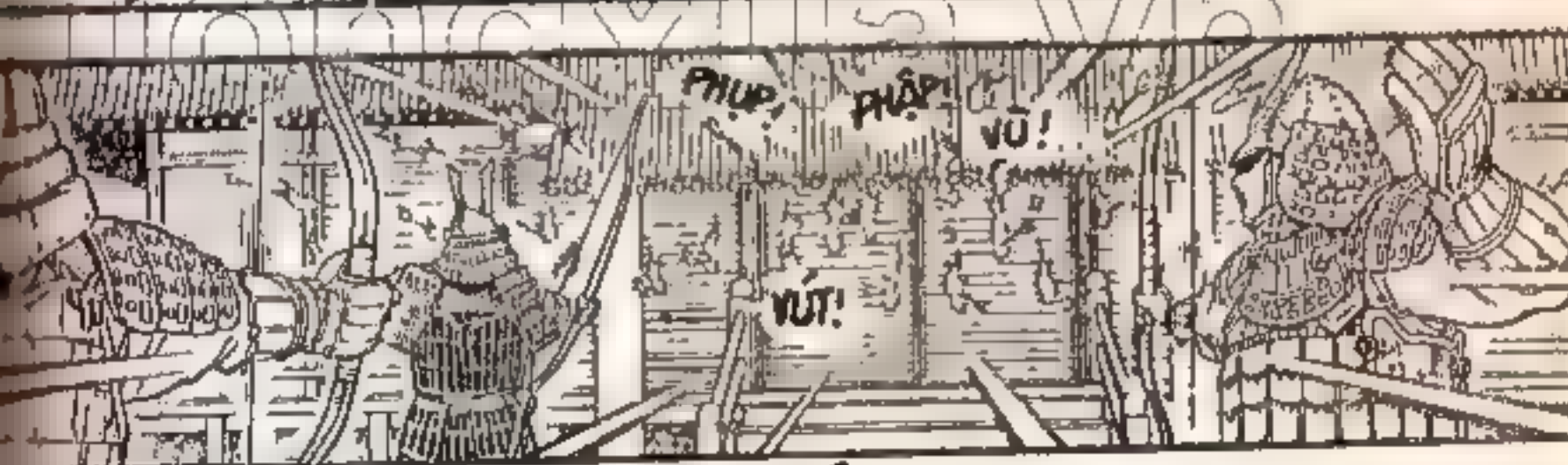
ĐÃ
CÁI
HÀ
HÀ
KHÔNG
CÁI
CH

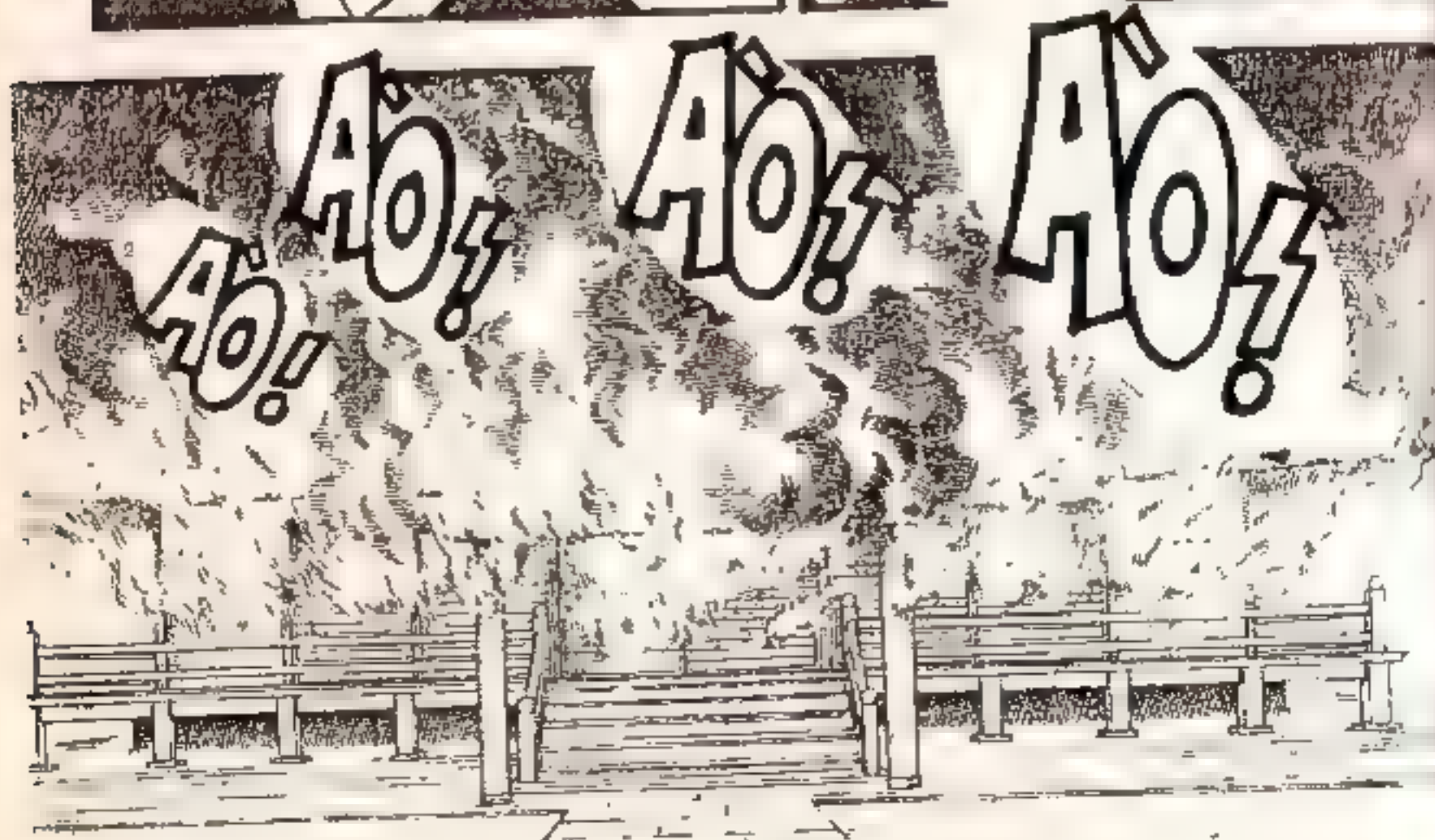
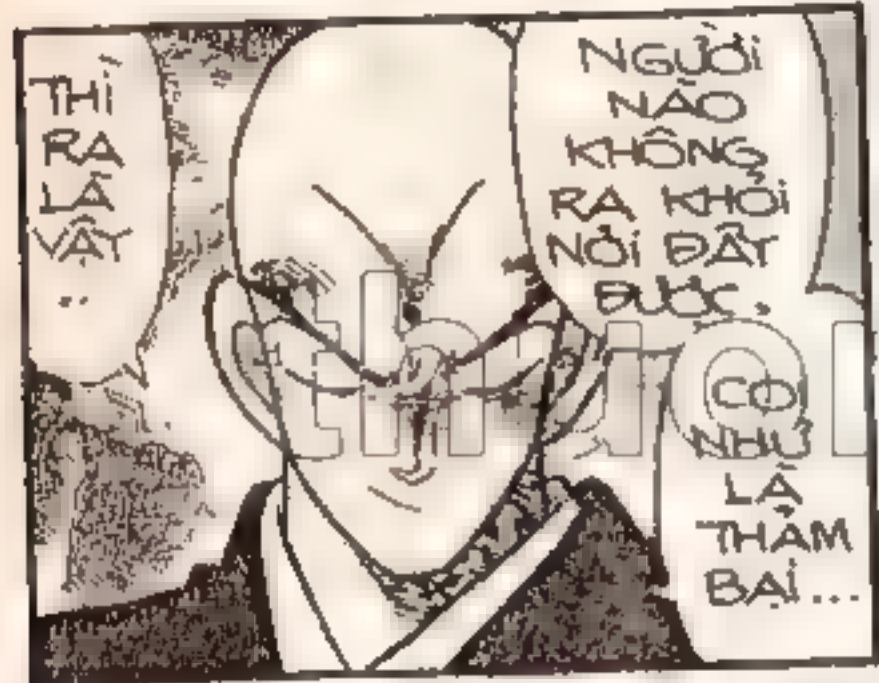
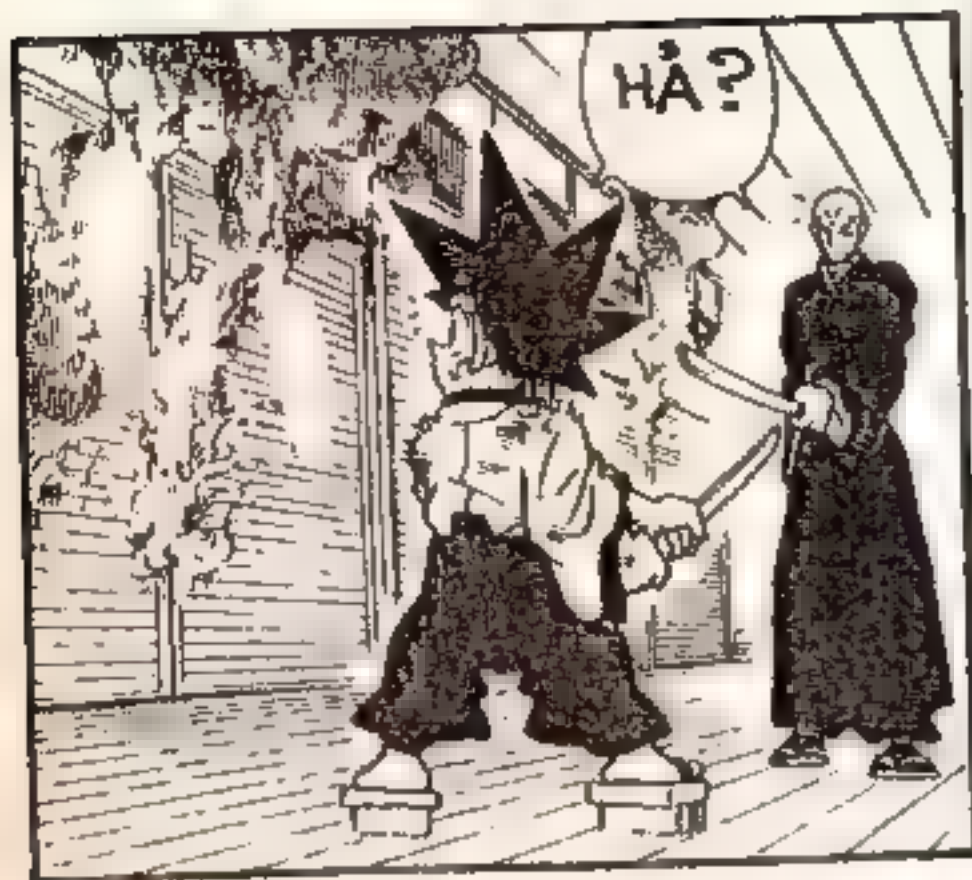


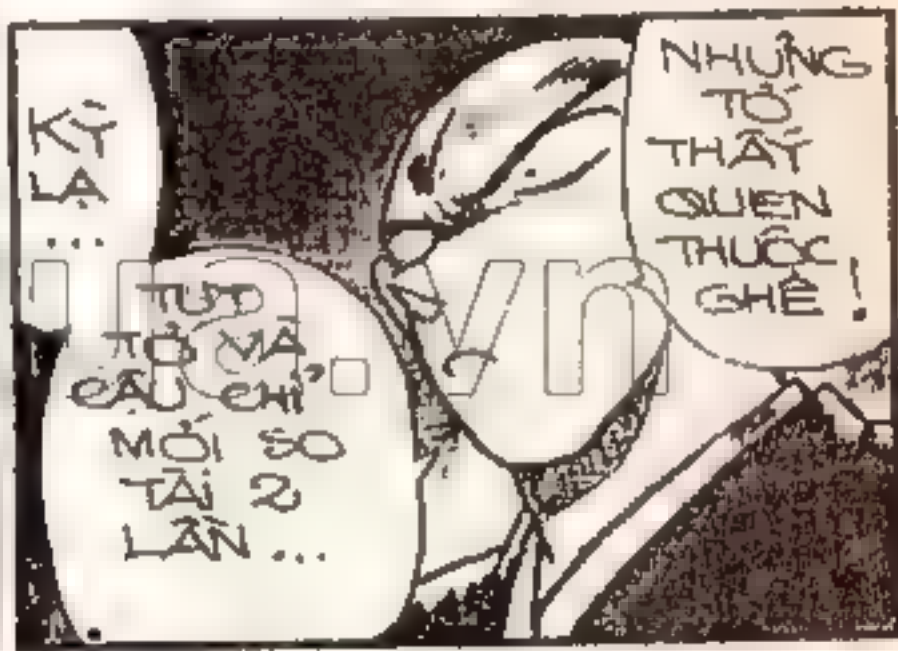
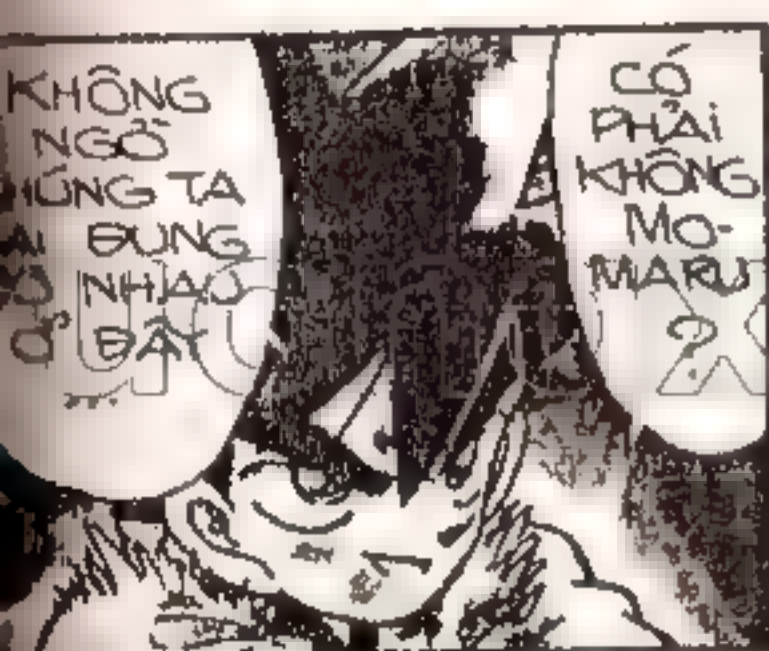
CẠCH! CẠCH!

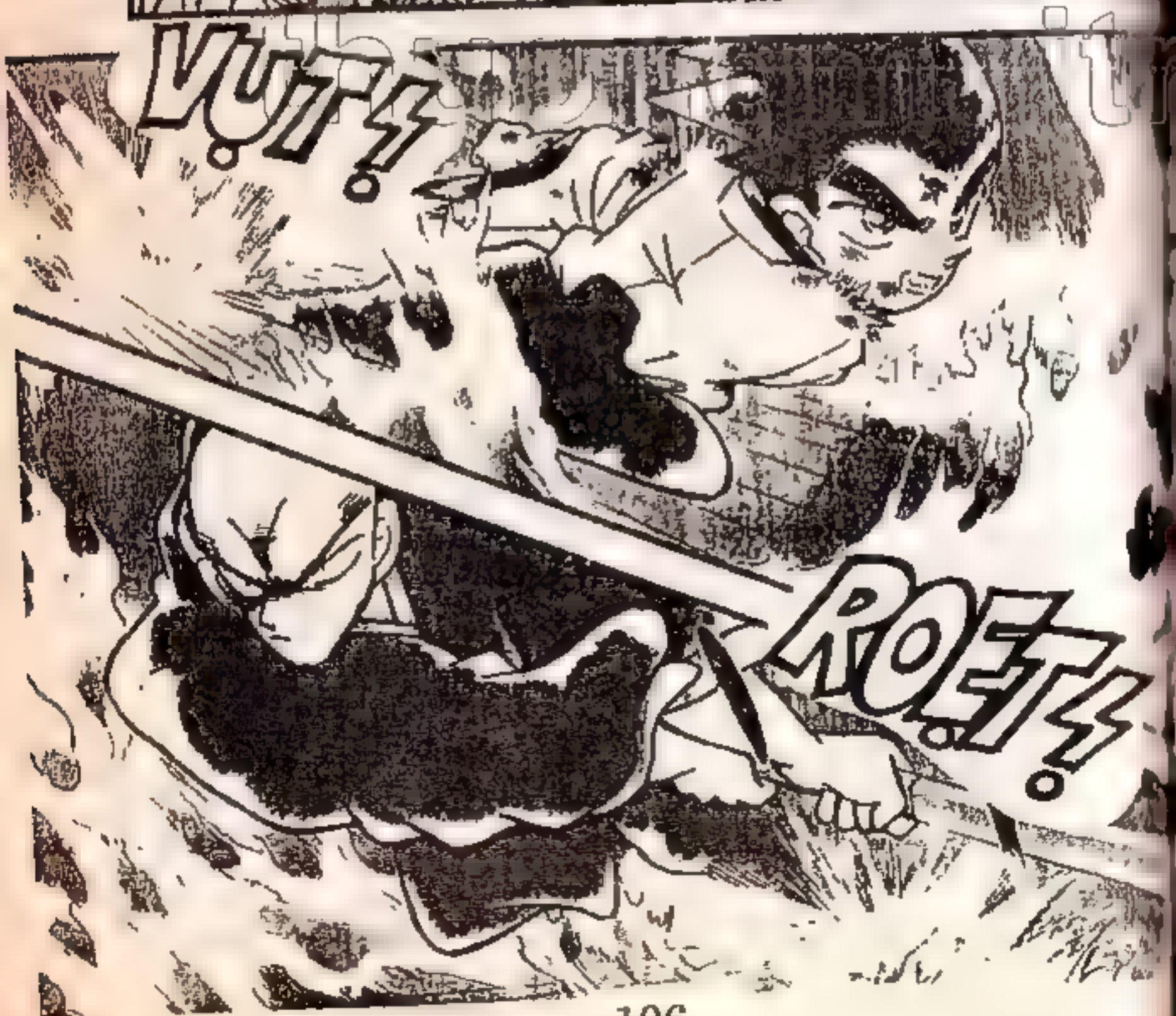
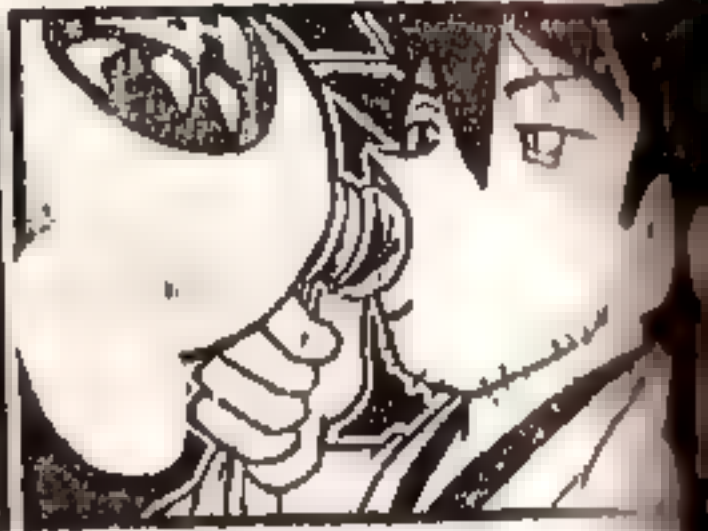
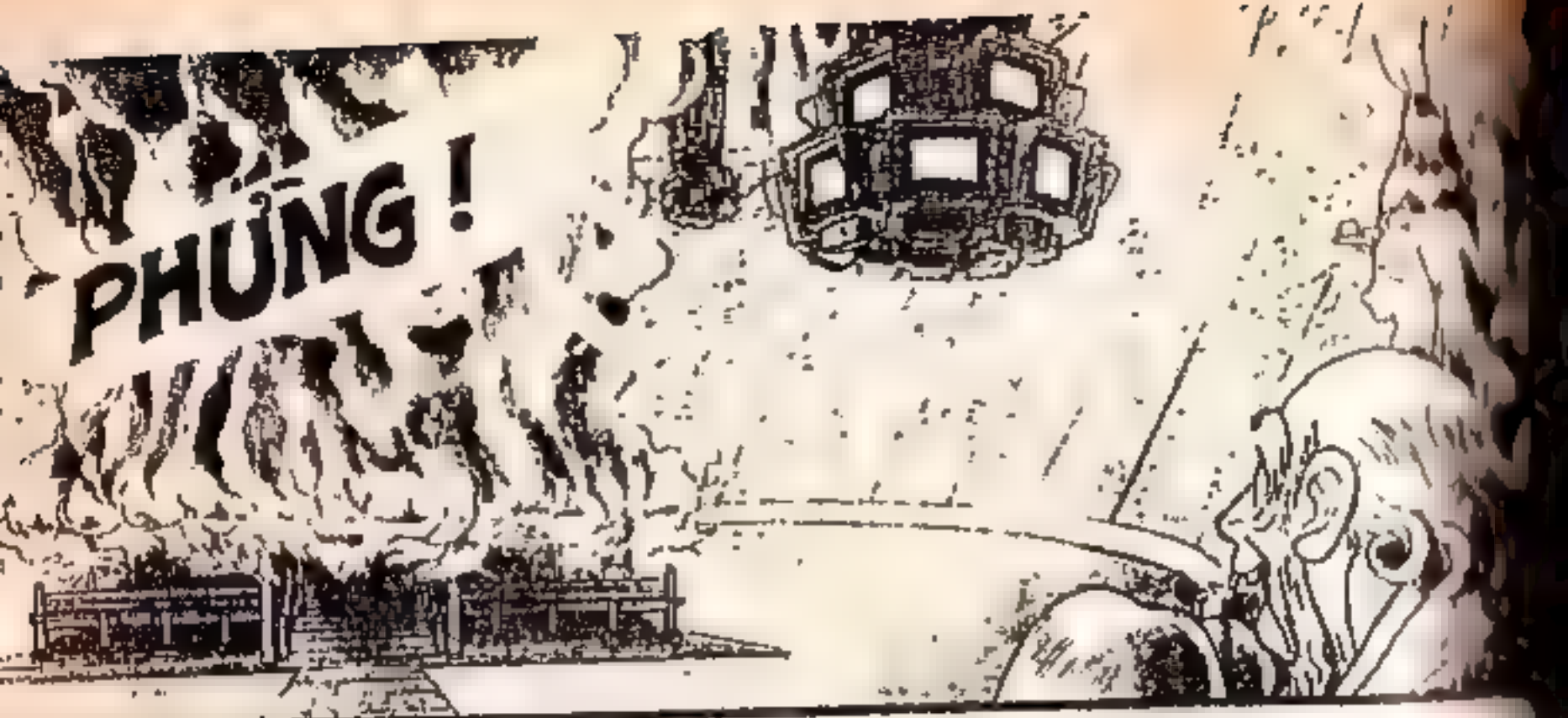


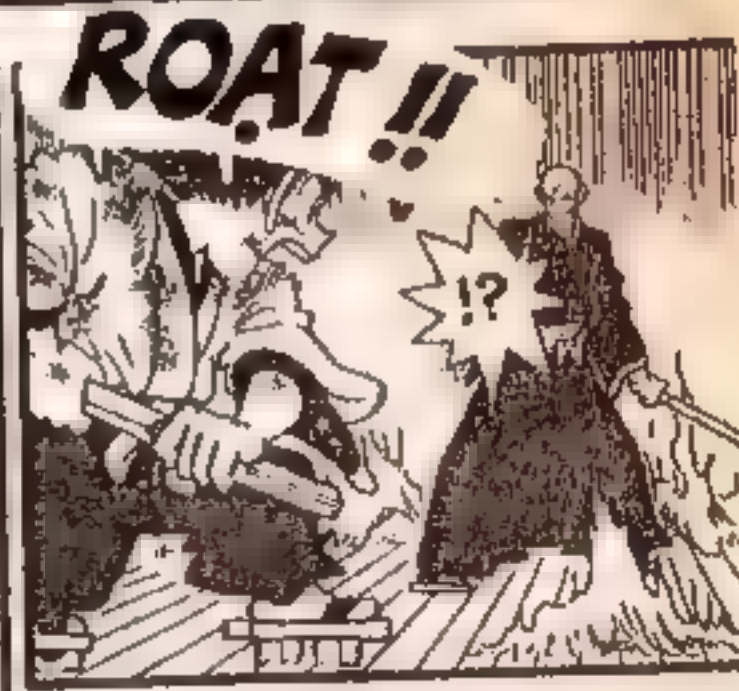
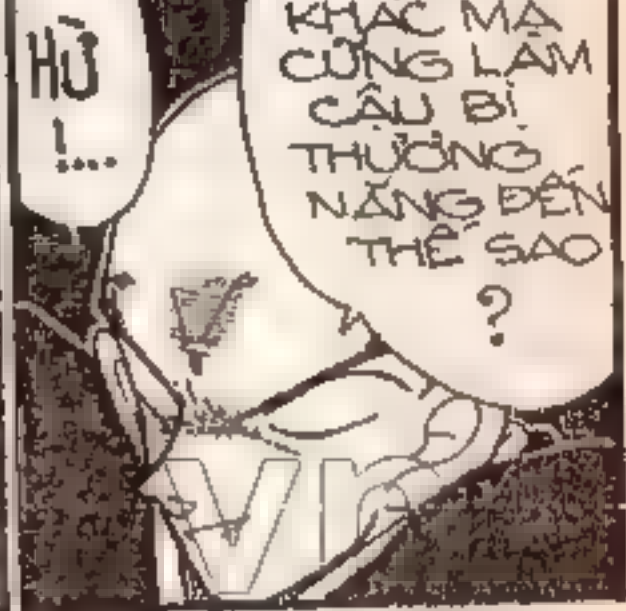
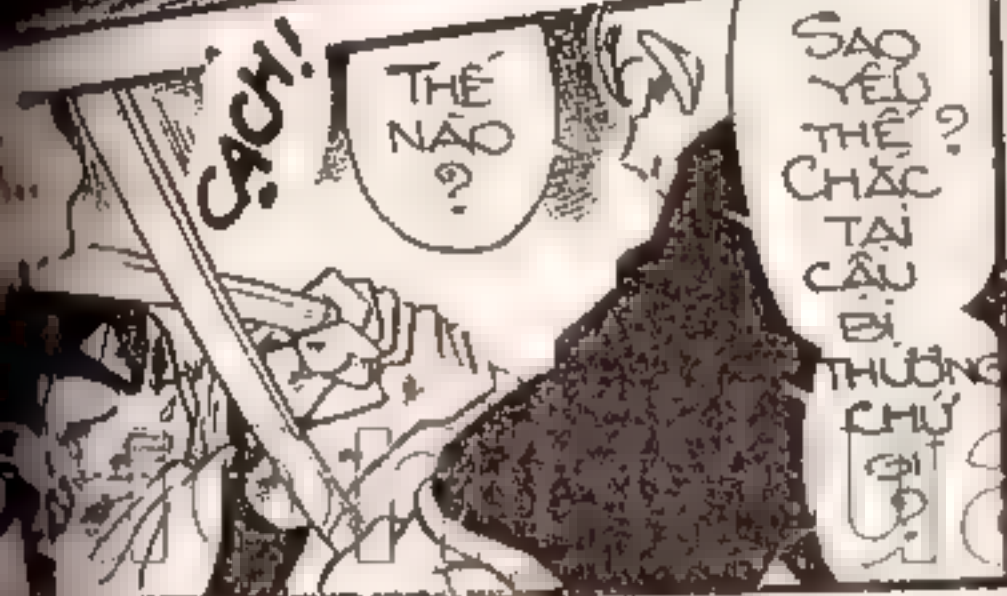
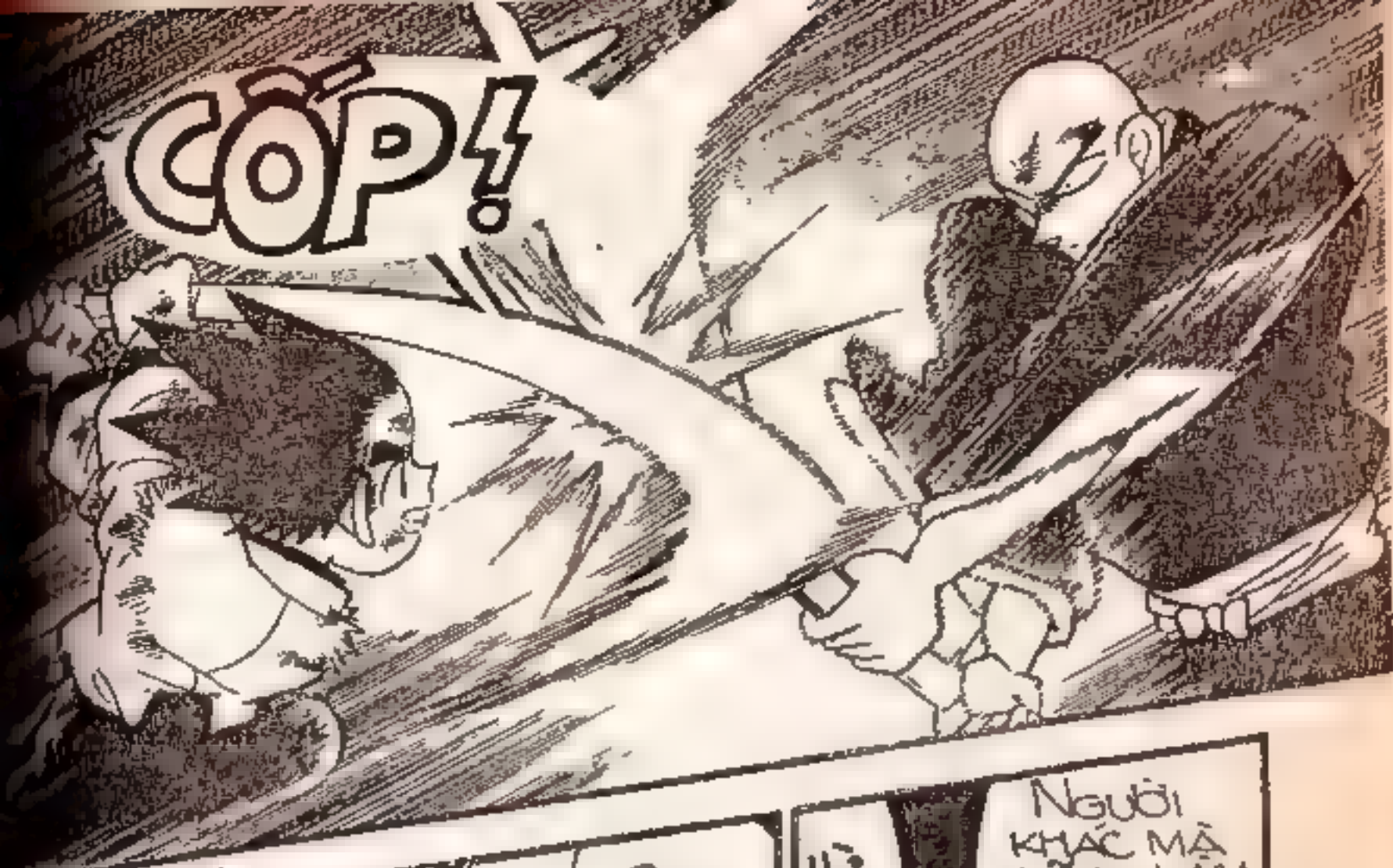
PHÙNG!











HÃY
XEM
ĐÂY!

!?

ROET!
CHIÙ!

AAA...

ÂM!

NHẬT
TỰ
KÈM
PHÁP
?

LÀ
TH
CH
LÀ

CHIỀU
NÀY LÀ
CHIỀU GI
NÀY? TRƯỚC
ĐÂY TỜ
CHUA TỪNG
THẤY!

CÂU
TRÁNH
ĐƠN
CÙNG
KHÁ!
ĐÂY!

NHƯNG
LẦN
NÀY
...

KHÔNG
ĐỀ
DANG
NHƯ
VẬY
ĐẦU!

CHÚNG
TỜ RẰNG
TRONG
TIỆM THỰC
CỦA CÂU
VẪN CÒN
LƯU GIỮ
ẢNH TƯỢNG

ROET!

WUT!

!?

on của v

KICK!

!?

HÃY
XEM
ĐÂY
!!

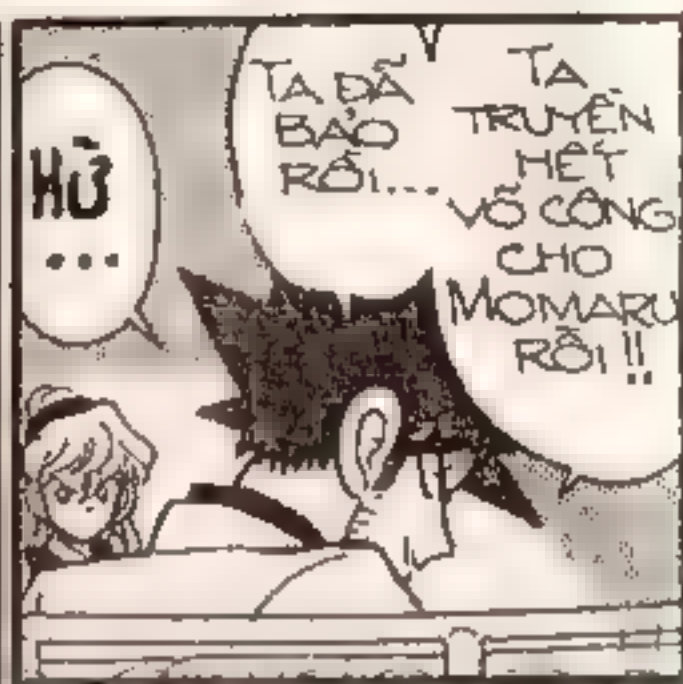
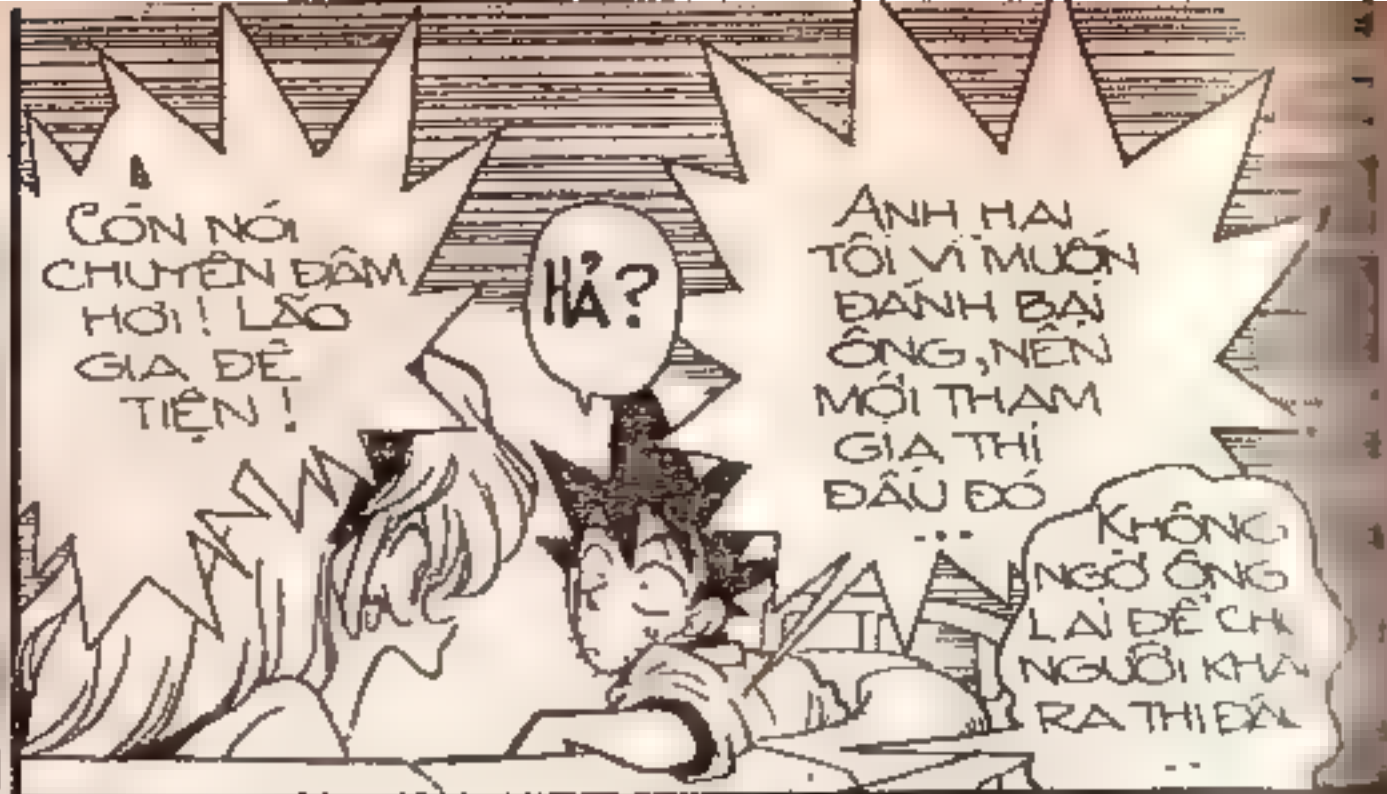
WU!

ROET!

Khi
THẬT
!!

ROET!

WU!



ĐỂ
DANH
BÀI
CÂU
LẦN
NÀY...

TỚ
ĐI
TÌM
BA
CÂU...

ÔNG
TETSU
TORO !!

XINÔNG
HÃY
THU
A NHẬN
CON!

HÀ?
?

DAY
CHO
CON
KIỂM
THUẬT
...

CÂU
LÀ
BẠN
HỌC
CỦA
YAIBA
HÀ?

VỀ
ĐI !!

CÓ
DAY
ĐI
NỮA
THÌ
CÂU
CŨNG
KHÔNG
MẠNH
HƠN
ĐƯỢC
NỮA
ĐÂU!

KHÔNG
THỬ
LÀM
SAO
BIẾT
ĐƯỢC?

ROET !!

ĐƯỜNG
KIỂM
CỦA
CÂU
RẤT
CÓ
UY
LỰC...

NHƯNG
KHÔNG
CÓ
MỘT
CHÚT
HẢO
HÓA
NÀO
CẢ...

!?

CÂU
KHÔNG
THỂ
ĐÁNH
THẮNG
...

YAIBA
ĐƯỢC
ĐÂU
!!

CON
MONG
MUỐN
SỰ
PHỤ
DAY
CHO
CON
...

CÁCH
ĐÁNH
BẠI
HÀN...



CÂU
CÓ THỂ
HỌC
LỎM
...

Học
lỏm
!?

HỦ...

SOAT!

HA
HA
...

TRƯỚC HẾT
CÂU PHẢI
RỦ BỎ
HẾT SẮT
KHI...

ĐỐI VỚI
CÂU SỰ
CÀM THỦ
CHẰNG
LỢI LỢI
GÌ CẢ
...

Sau đó...

Bắt đầu

Mô phỏng

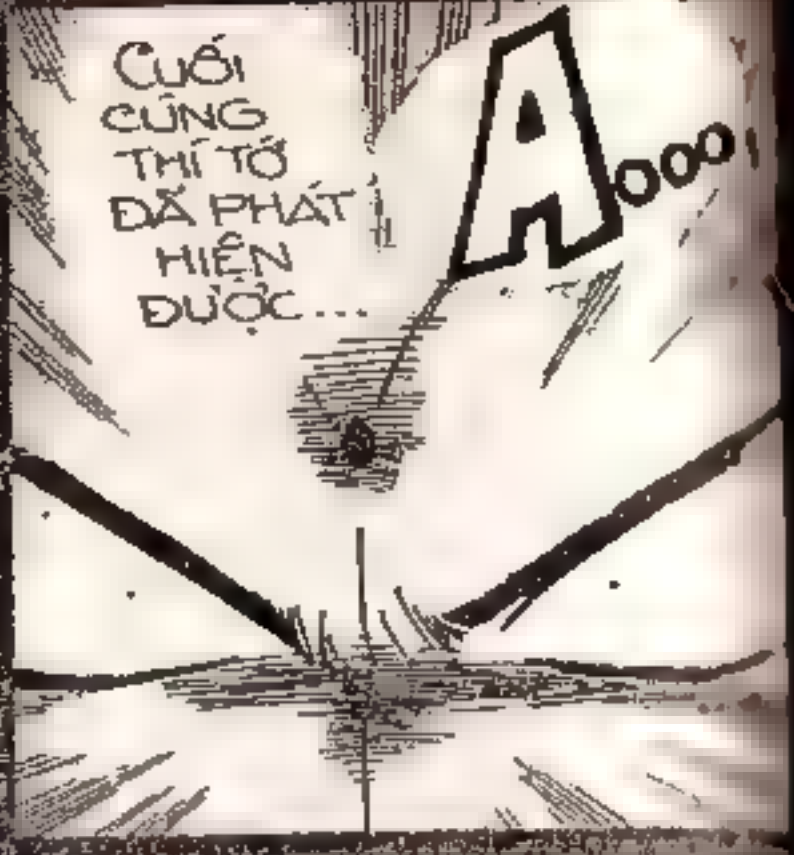
THEO
ÔNG ẤY
TỪNG
CỬ CHỈ
MỘT...

Cuối
cùng...

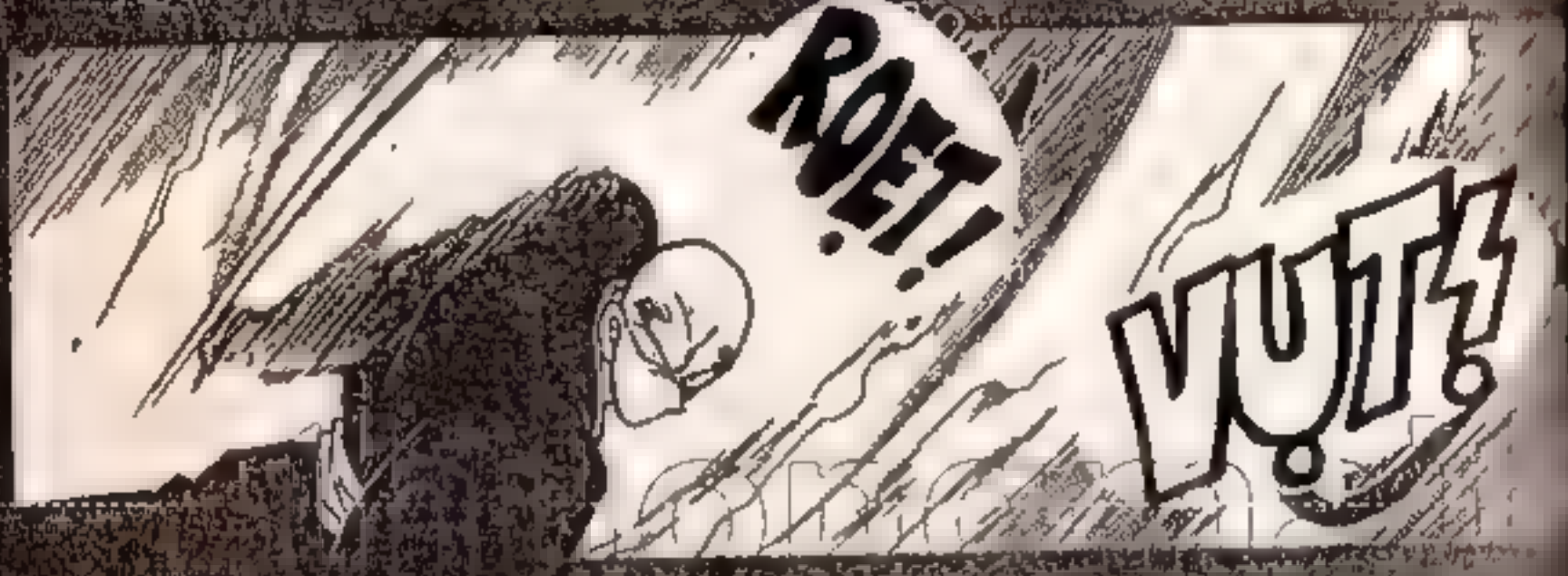
"O"



THẾ
LÀ...



CUỐI
CÙNG
THI TỐ
ĐÃ PHÁT
HIỆN
ĐƯỢC...



ROET!

VỤT!



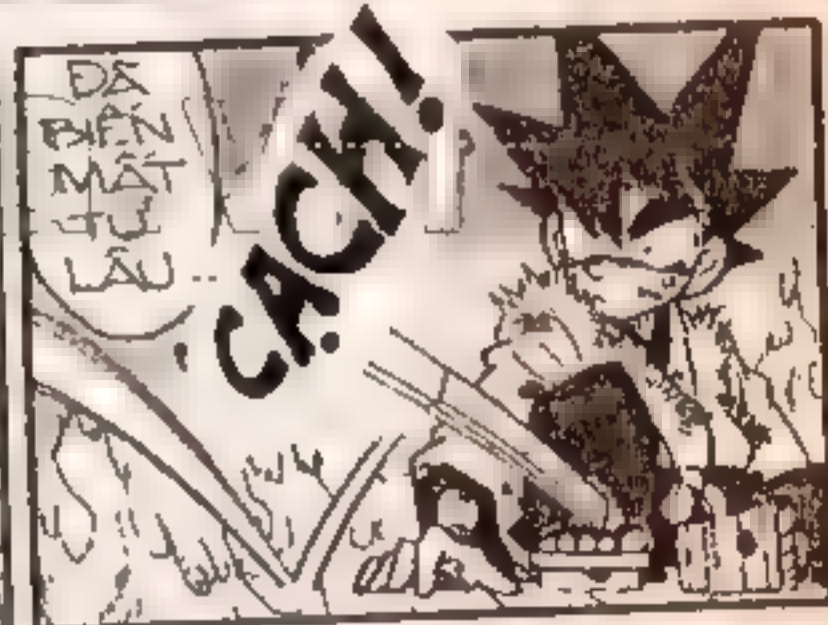
KENG!



CHỖ
MÃ TỬ
CÔN
THIỆU
...



CUỐI
CÙNG
...





VÌ TRÊN ĐÔI NÀY...

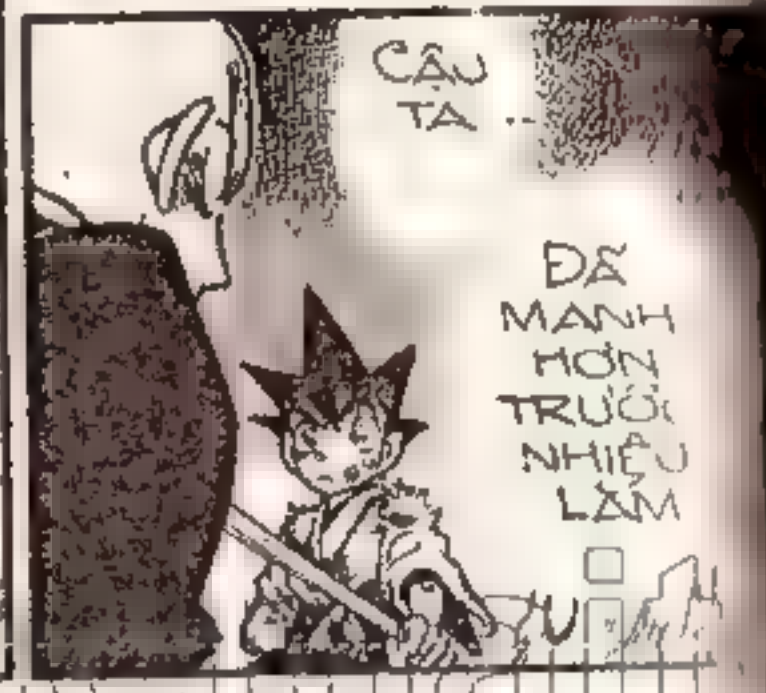
TỜ CHỈ PHỤC MỘT MINH CẬU MÀ THÔI...



CẬU TA THAY ĐỔI RỒI

TUY TÍNH KHÍ TRẠM HẸN LẠI...

NHƯNG, CỐ VẼ UY NGHIỆM LẮM



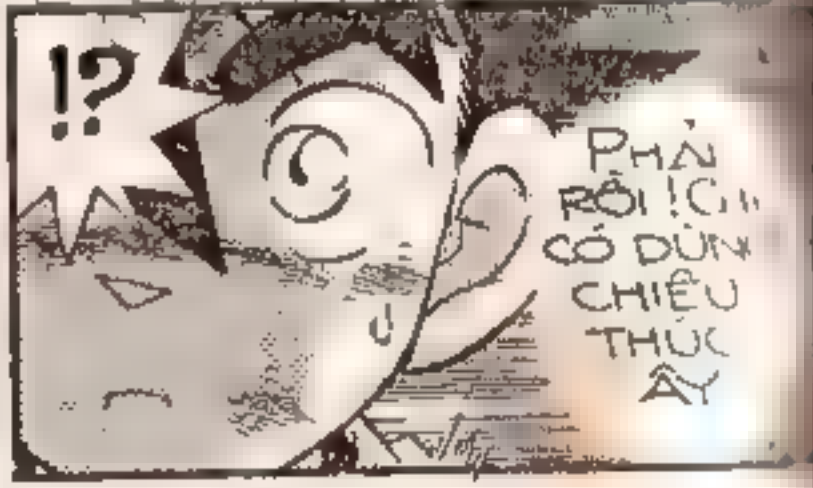
CẬU TA...

ĐÃ MẠNH HƠN TRƯỚC NHIỀU LẮM



DỪNG CÁCH GI...

ĐỂ ĐÁNH THẮNG CẬU TA ĐÂY?



!?

PHẢI RỒI! CẬU CÓ DÙNG CHIẾU THỨC ẤY



CHỈ CÓ DÙNG "ĐƯỜNG KIẾM HƯ ẢO" ...

MỚI CÓ THỂ ĐỔI PHÓ ĐƯỢC CẬU TA...



CHỈ CÒN LẠI "ĐƯỜNG KIẾM HƯ ẢO" ĐÃ TỪNG ĐÁNH BẠI OKIDA...

KÍCH!!



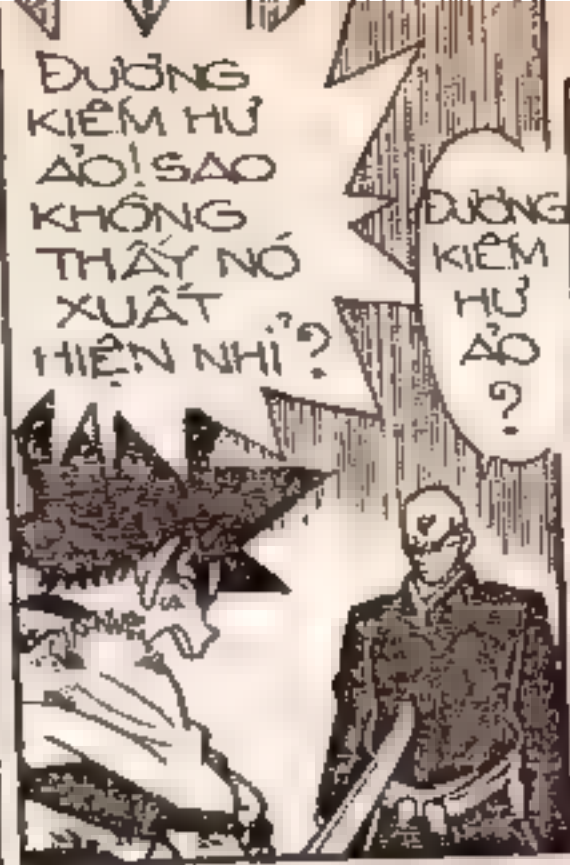
VÀ CHI-HYO E!!

AAA...



SAO...

KHÔNG
CÓ HIỆU
QUẢ
NHÌ?
?



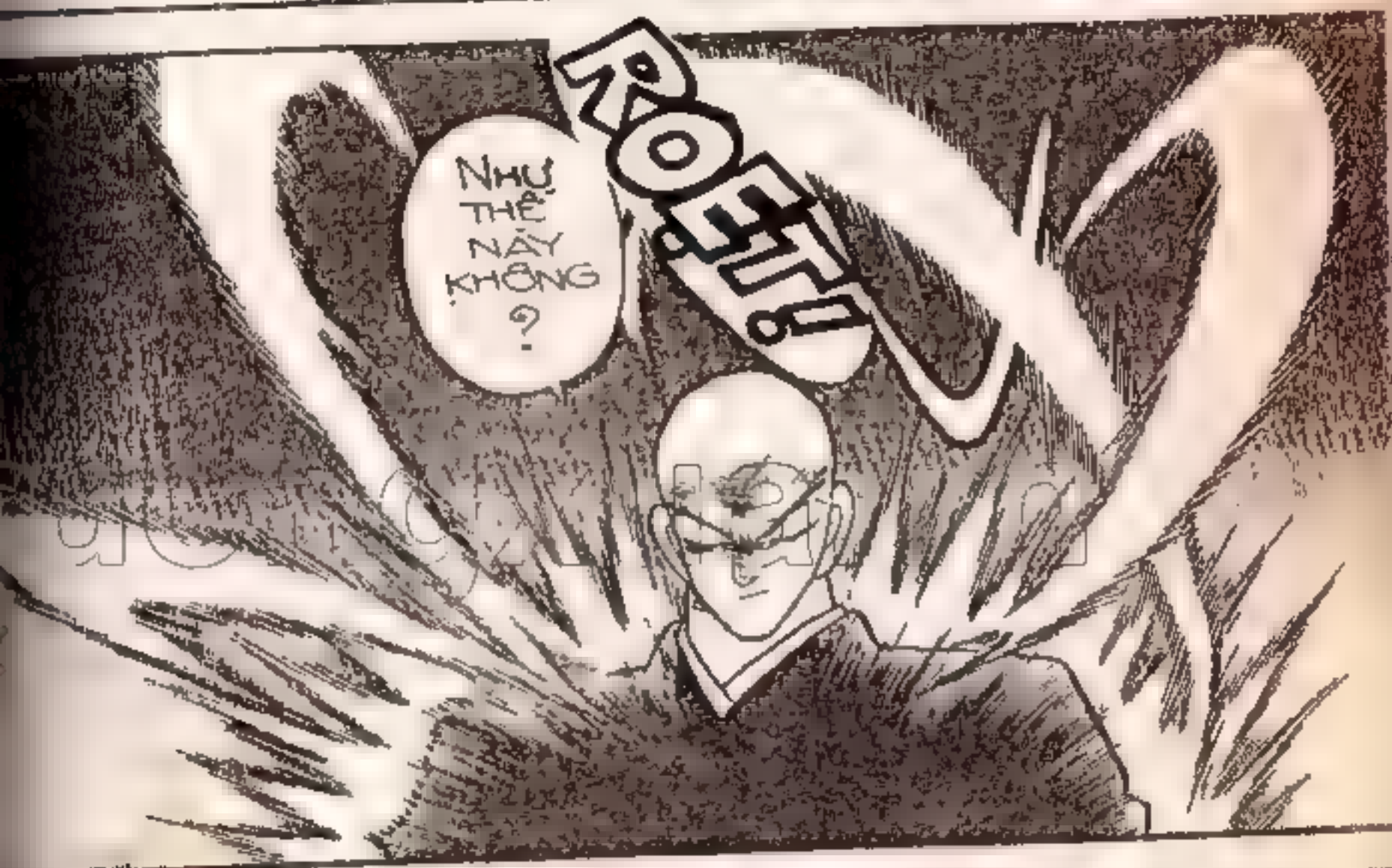
ĐƯƠNG
KIẾM HƯ
ẢO! SAO
KHÔNG
THẤY NÓ
XUẤT
HIỆN NHÌ?
?

ĐƯƠNG
KIẾM
HƯ ẢO?
?



HỮU
...

CÓ
PHẢI
...



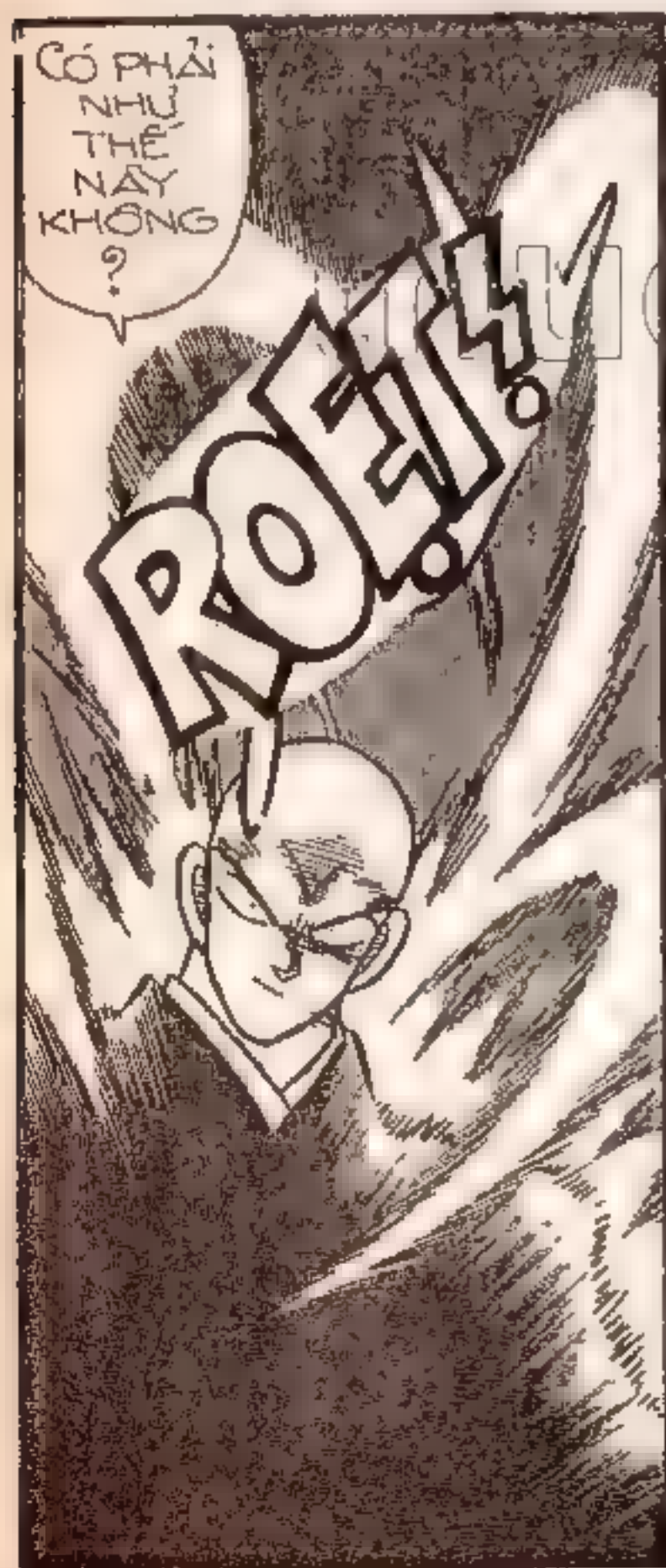
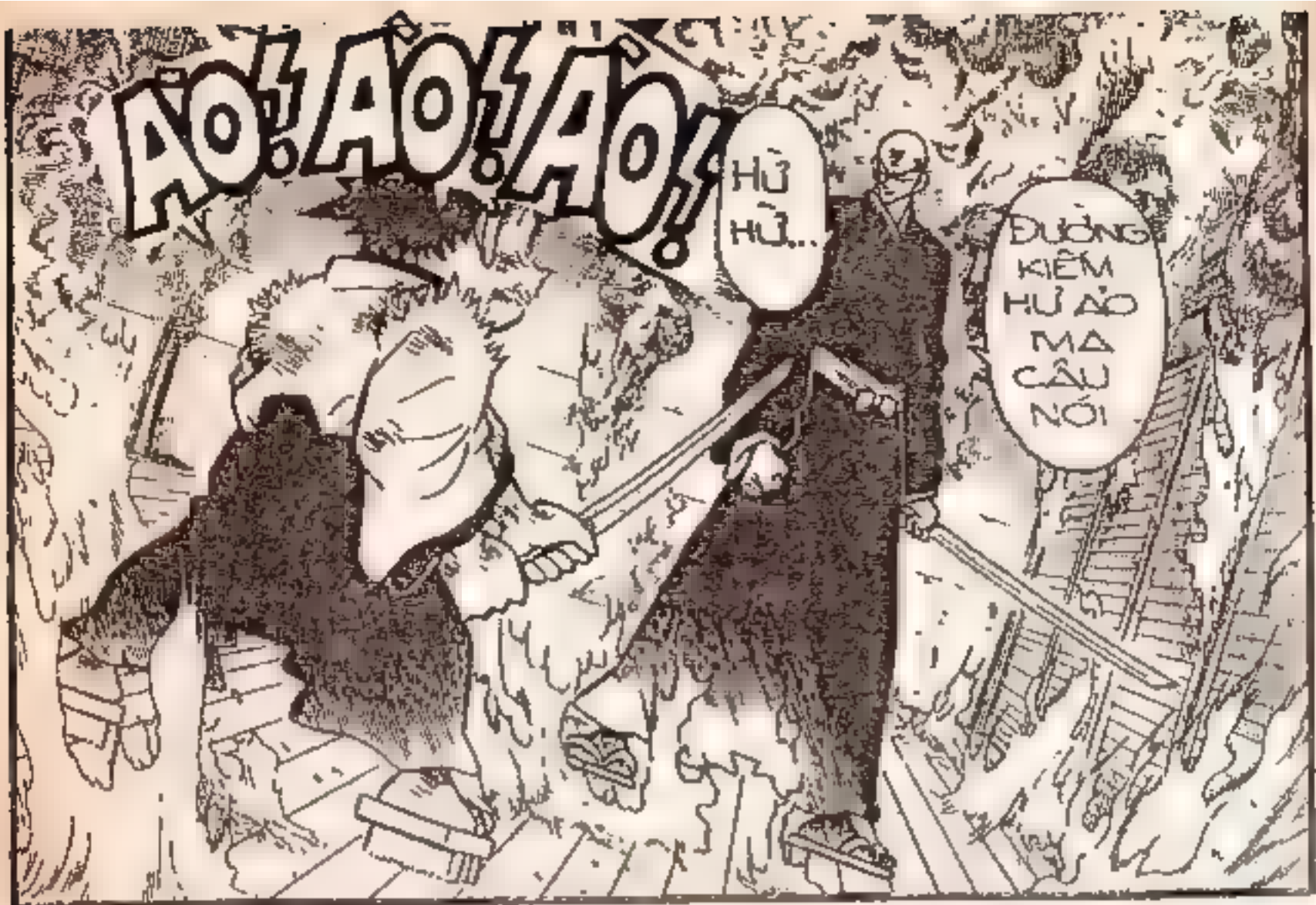
NHƯ
THẾ
NÀY
KHÔNG
?

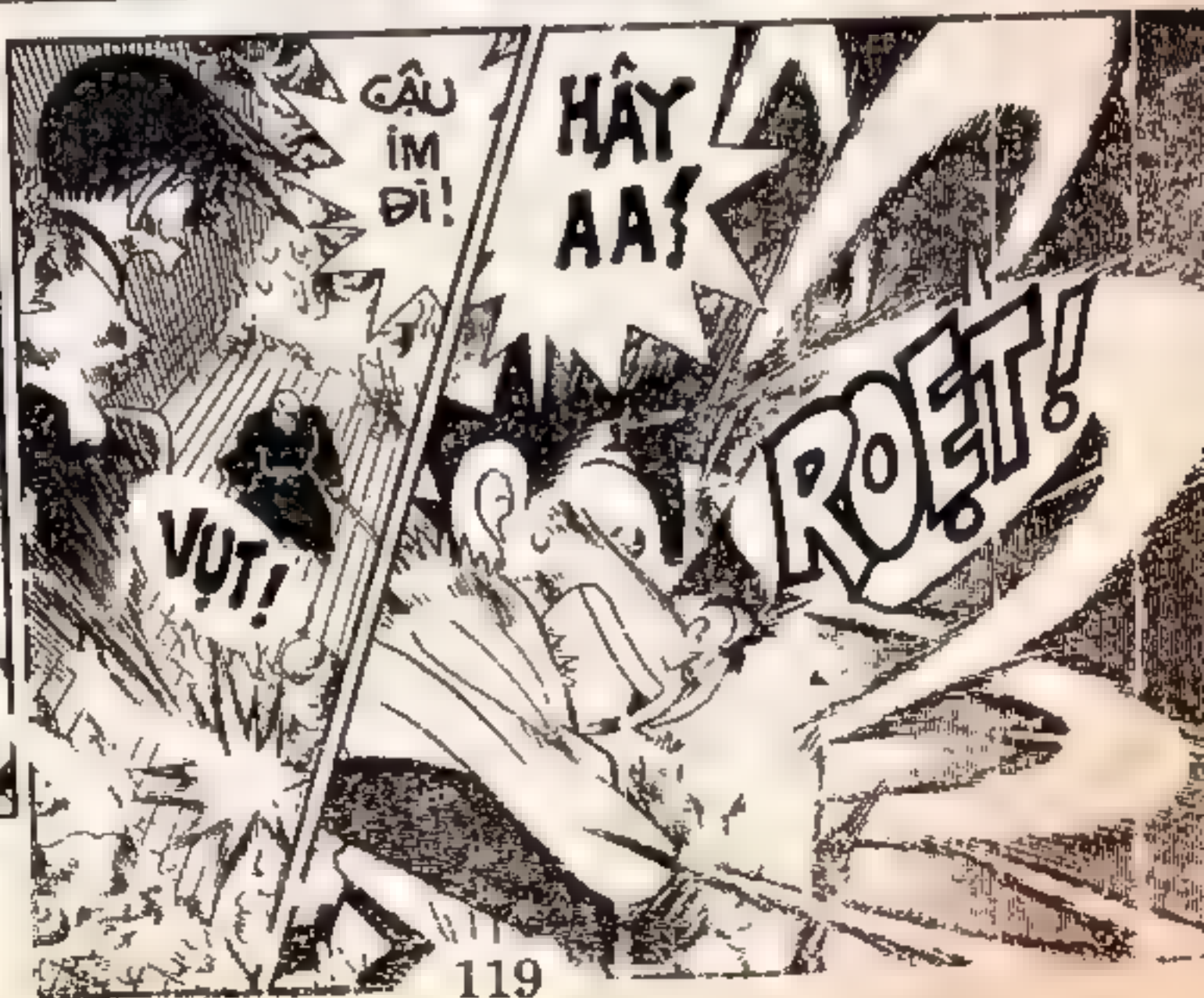
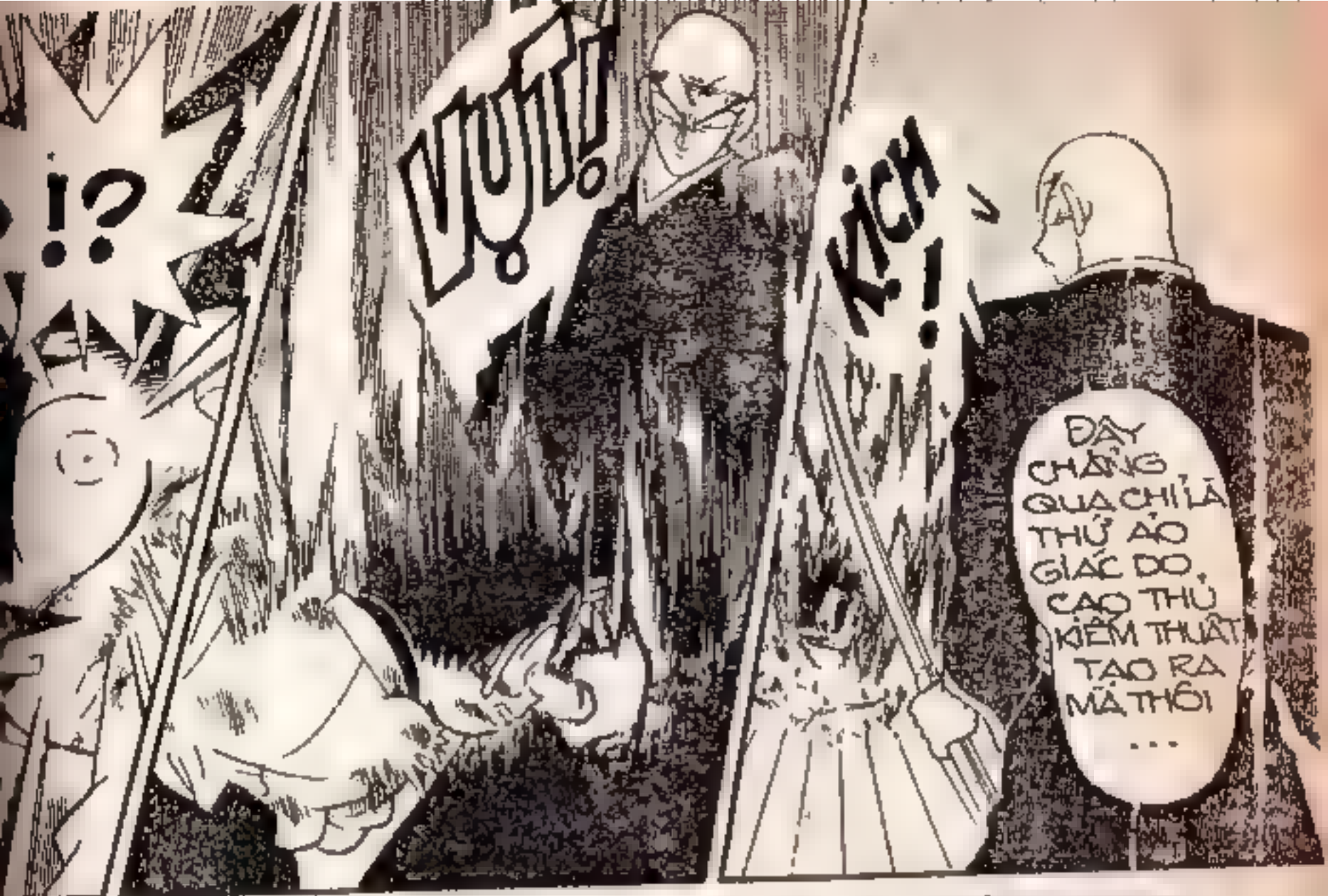
ROOFT!

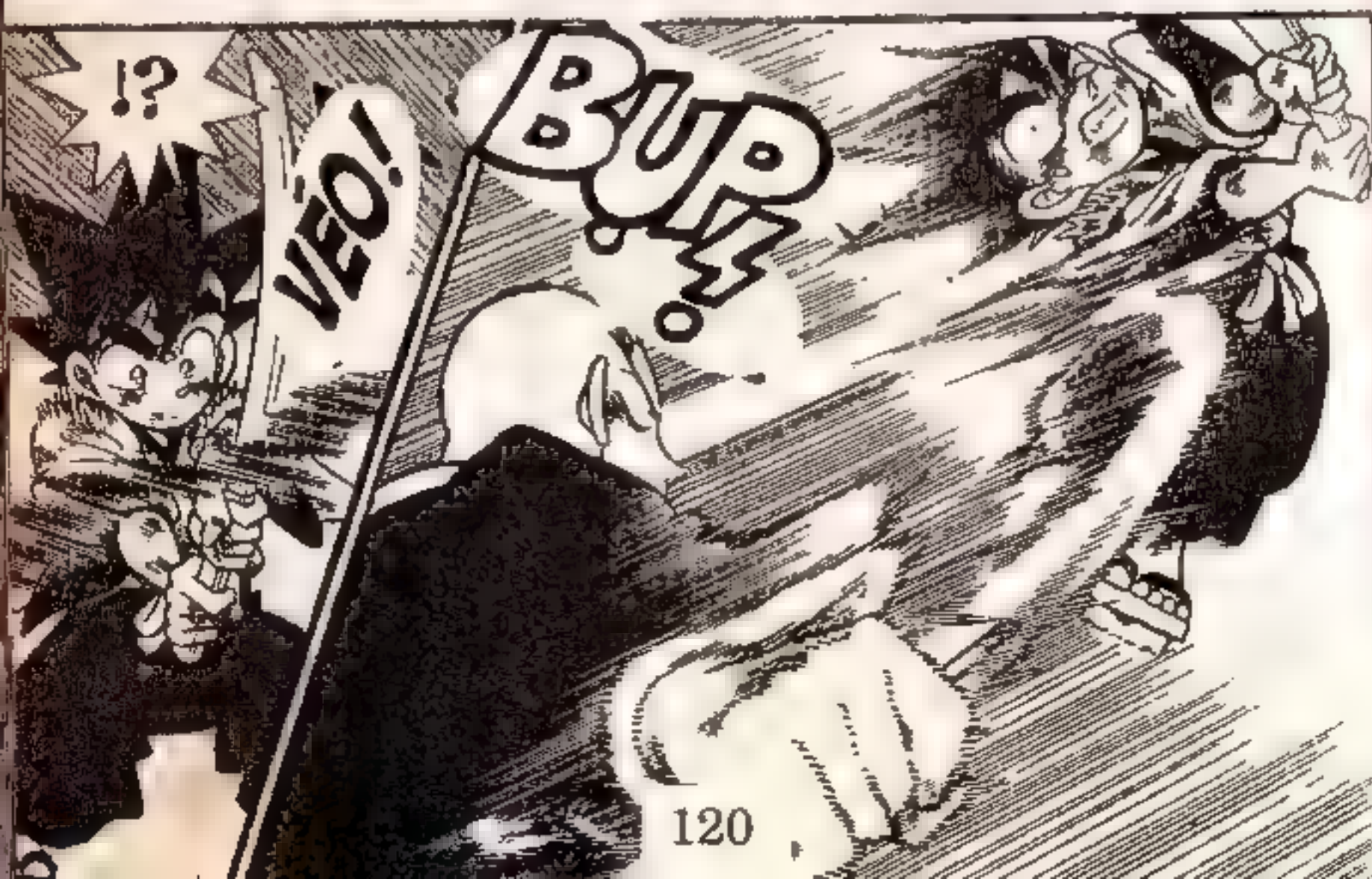
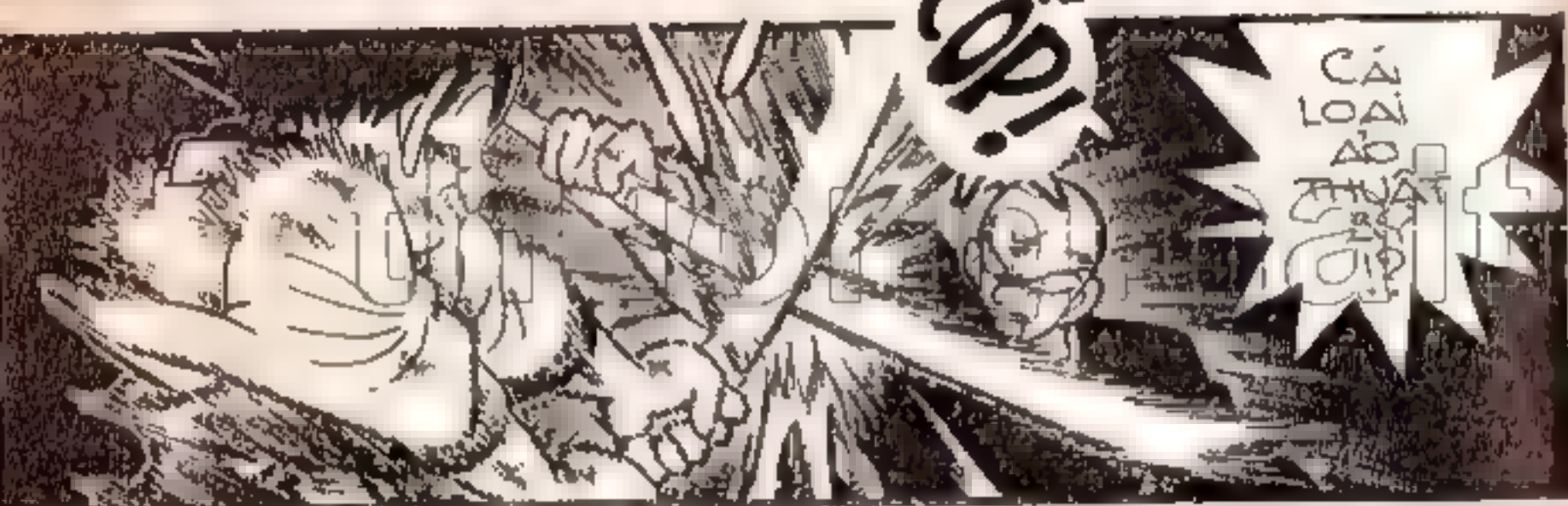
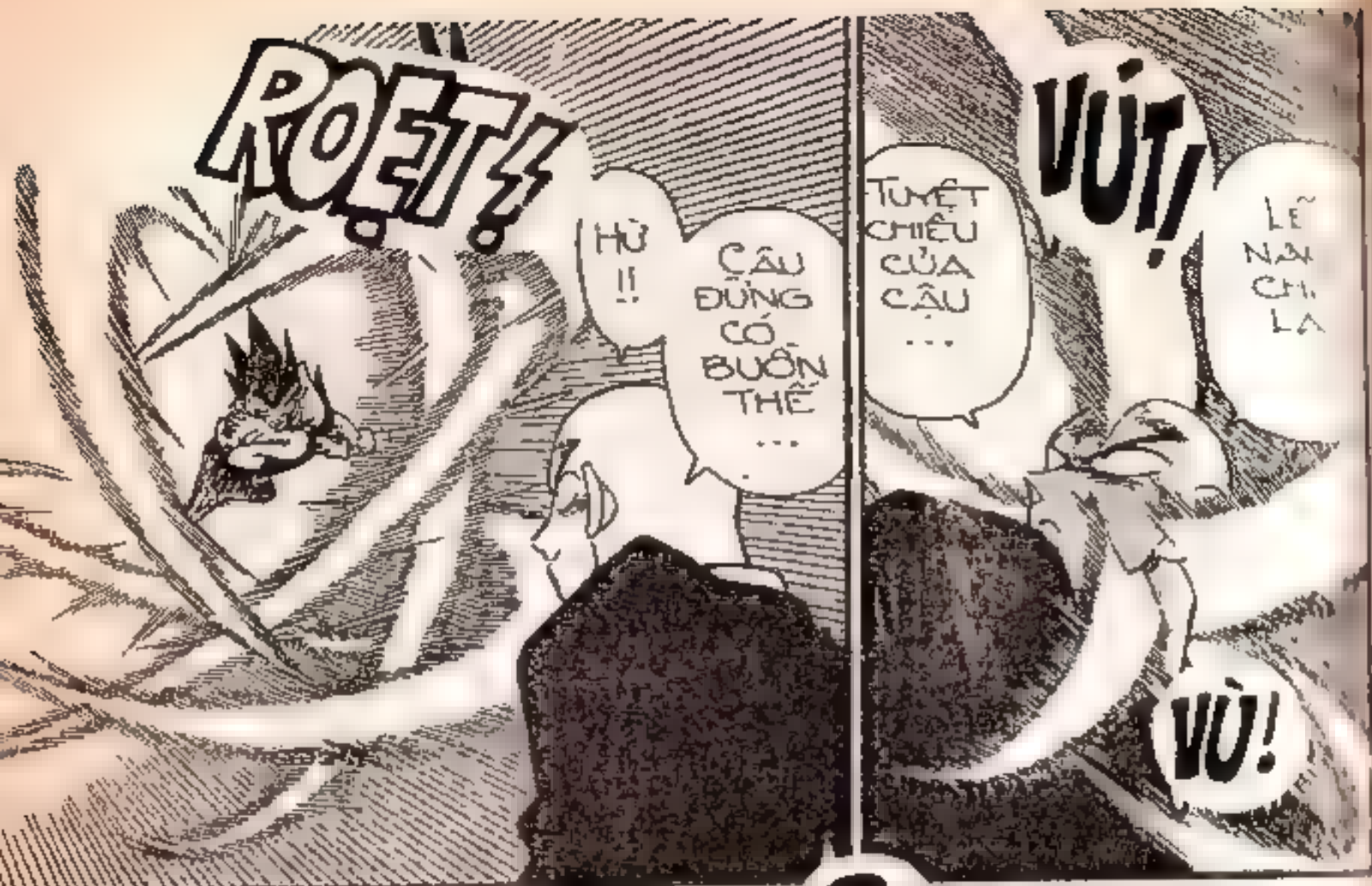


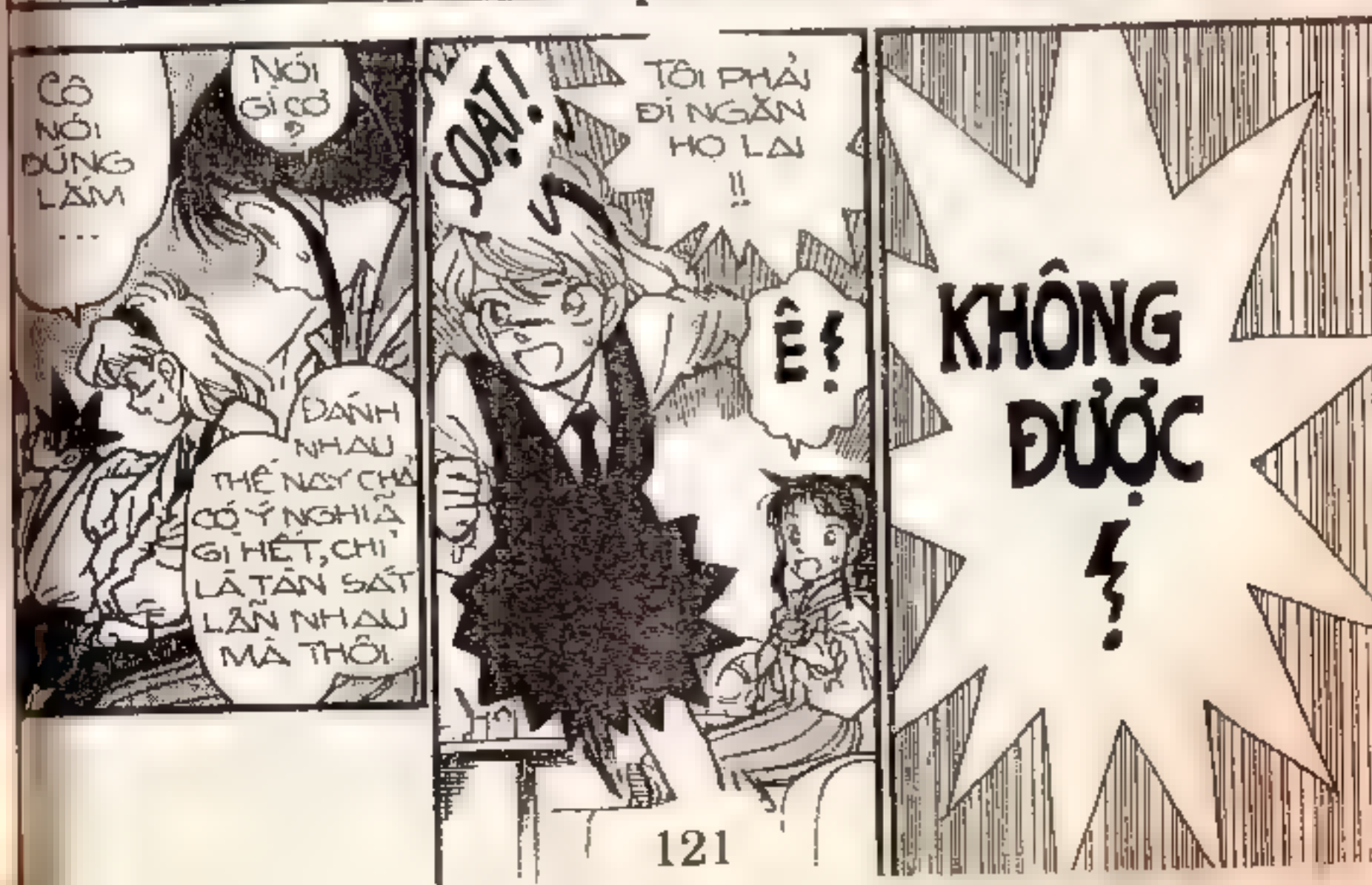
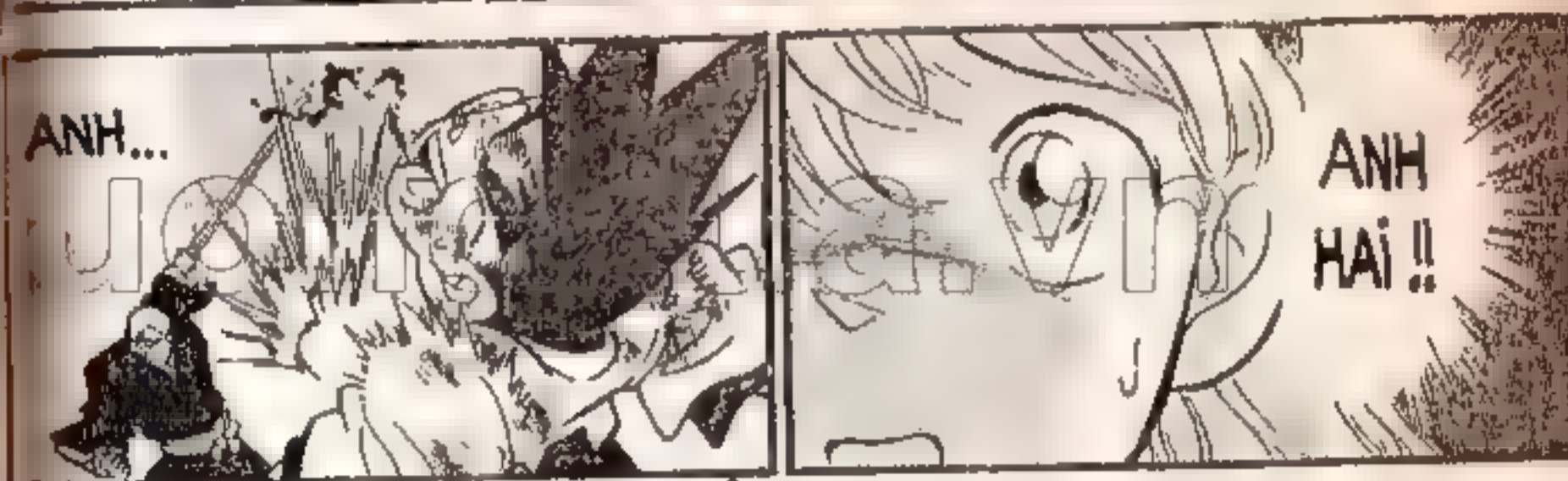
HẢ?
?

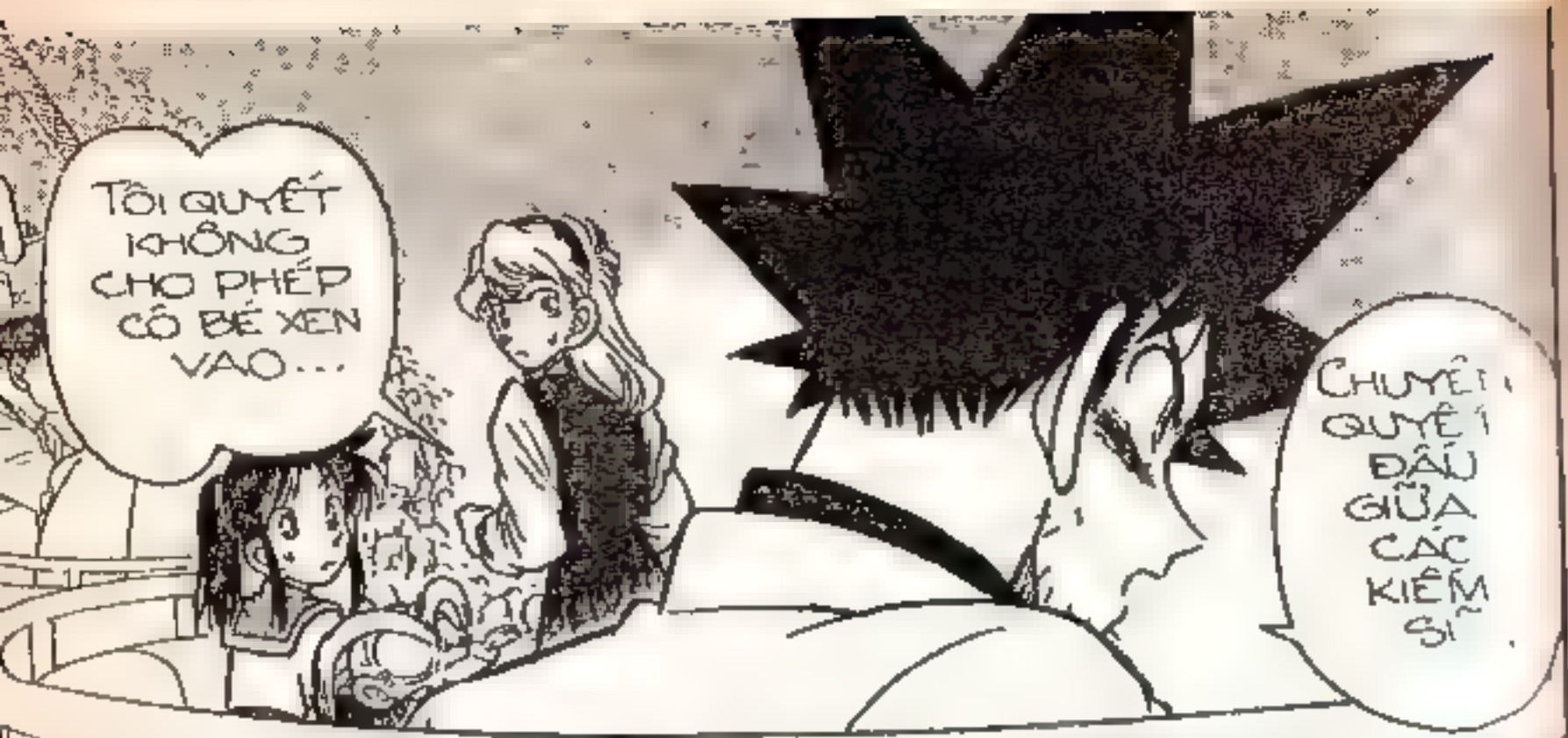
CÁI
GÌ
THẾ
NÀY?
?











TÔI QUYẾT
KHÔNG
CHO PHÉP
CÔ BÉ XEN
VAO...

CHUYỆN
QUYẾT
ĐẦU
GIỮA
CÁC
KIỂM
SĨ



KIỂM
SĨ
LÀ CÁI
THẬT
ƠI CHỨ
?

ĐỪNG
CÓ TỰ
CHO
MÌNH
LÀ CAO
QUÍ!

TOÀN LÀ
NHỮNG
KẸ CHỈ
BIẾT
HUỀNH
HOANG
!!



ÔNG
CÓ BIẾT
BÂY
GIỜ
LÀ
THỜI
ĐẠI
NÀO
KHÔNG?



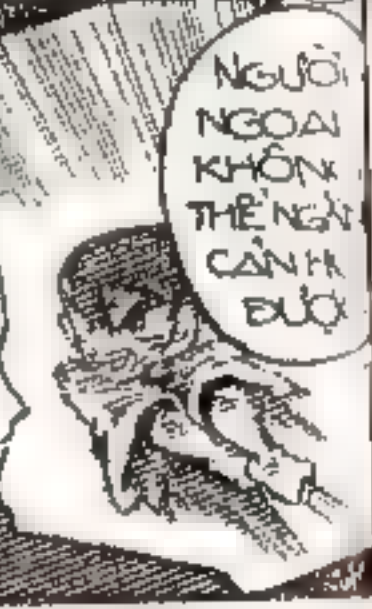
CÔ BÉ
CÓ BIẾT
ĐIỀU MÀ
KIỂM SĨ
CƠI TRONG
LÀ KHÔNG?
ĐÓ LÀ
SINH
MẠNG...



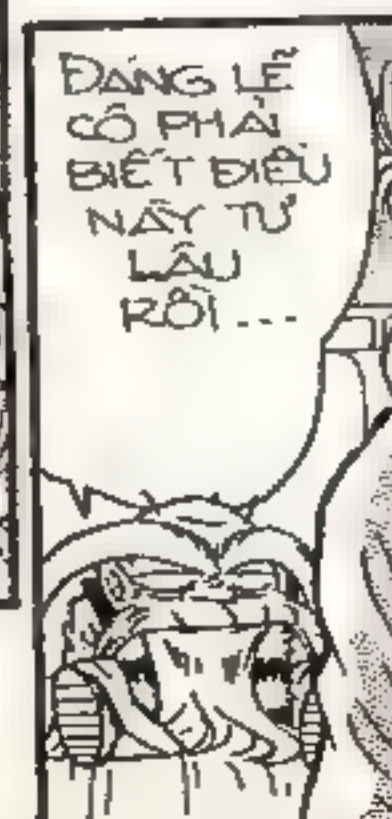
CHO
DÙ
THỜI
ĐẠI
KHÁC
NHAU, HỌ
VẪN CÒN
TRONG DANH
DỰ MỘT
BẮC
NAM
NHÌ.



HỌ ĐANG
ĐÁNH
CƯỢC VỀ
VĨNH DỤ
ẦY ĐÂY
!!



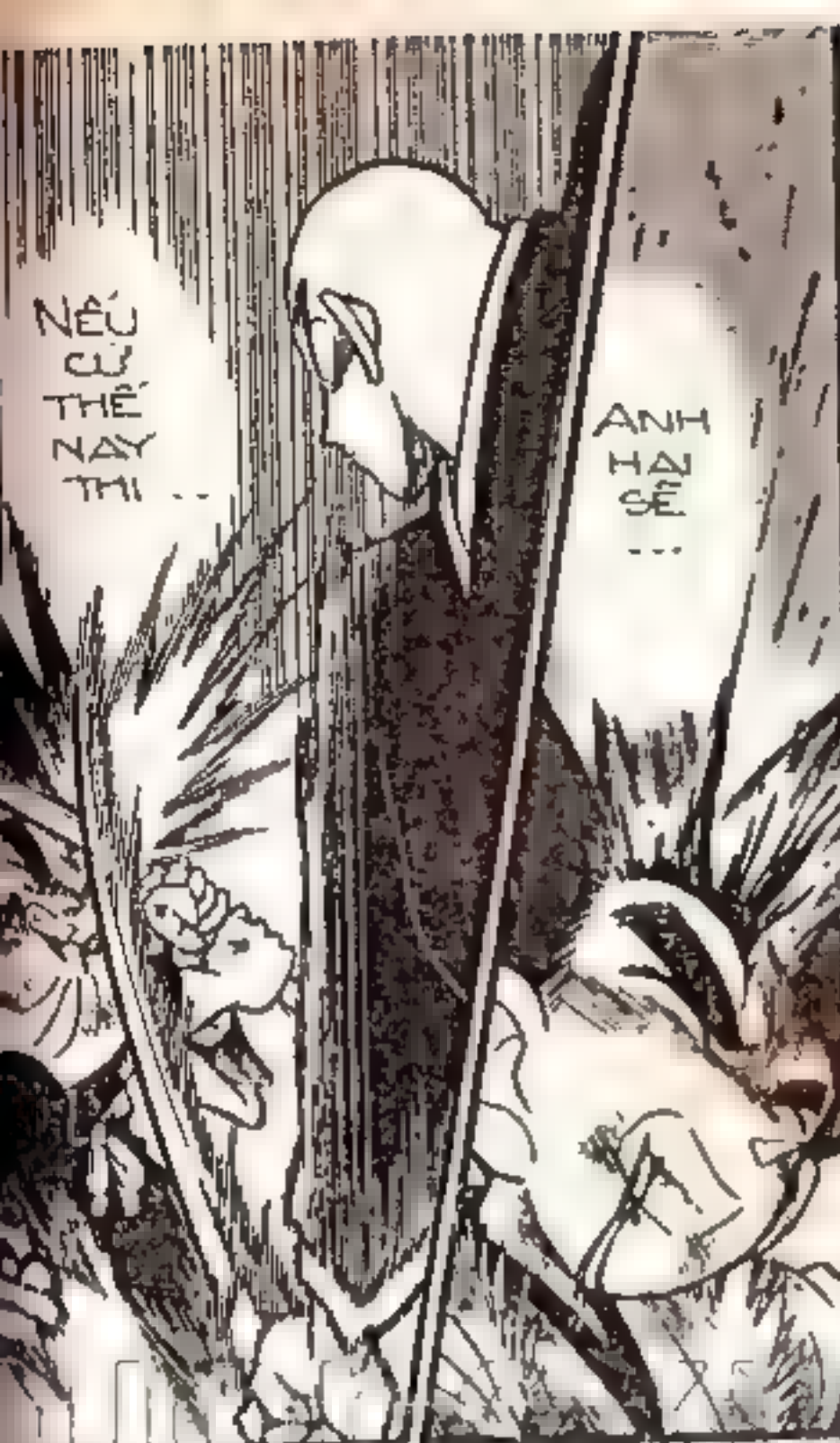
NGƯỜI
NGOẠI
KHÔNG
THỂ NGẠI
CẢNH
ĐƯỢC



ĐÁNG LẺ
CÔ PHẢI
BIẾT ĐIỀU
NÀY TỪ
LÂU
RỒI...

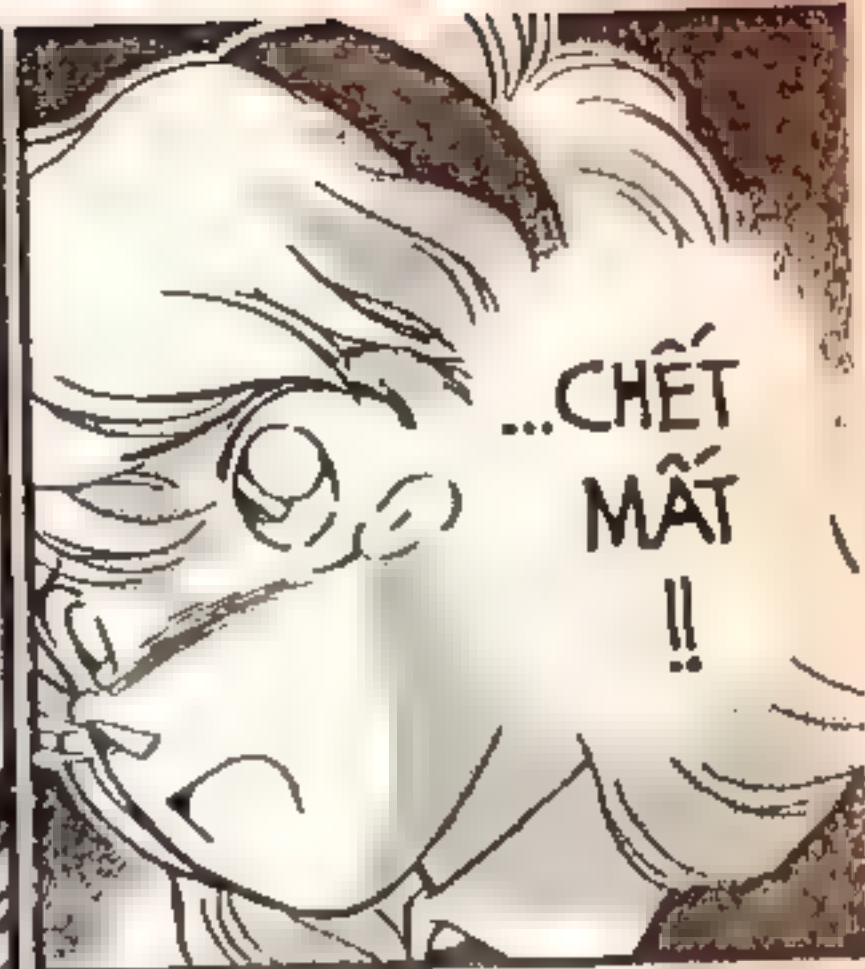


Ồ...

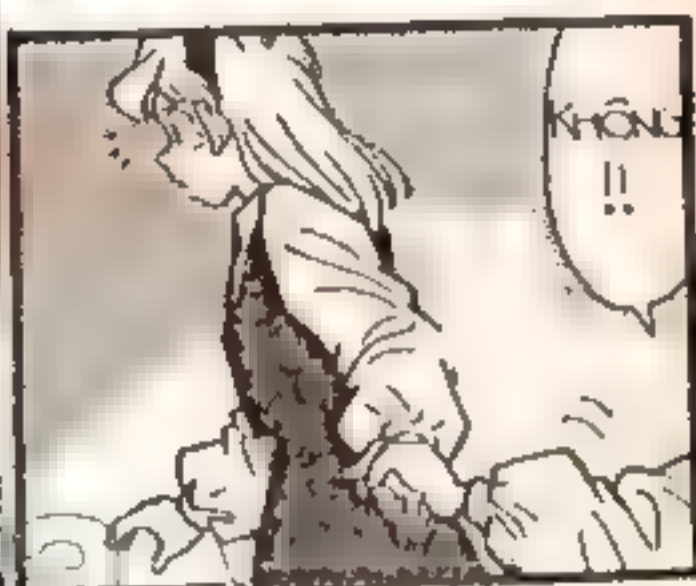


NEU CU THE NAY THI ...

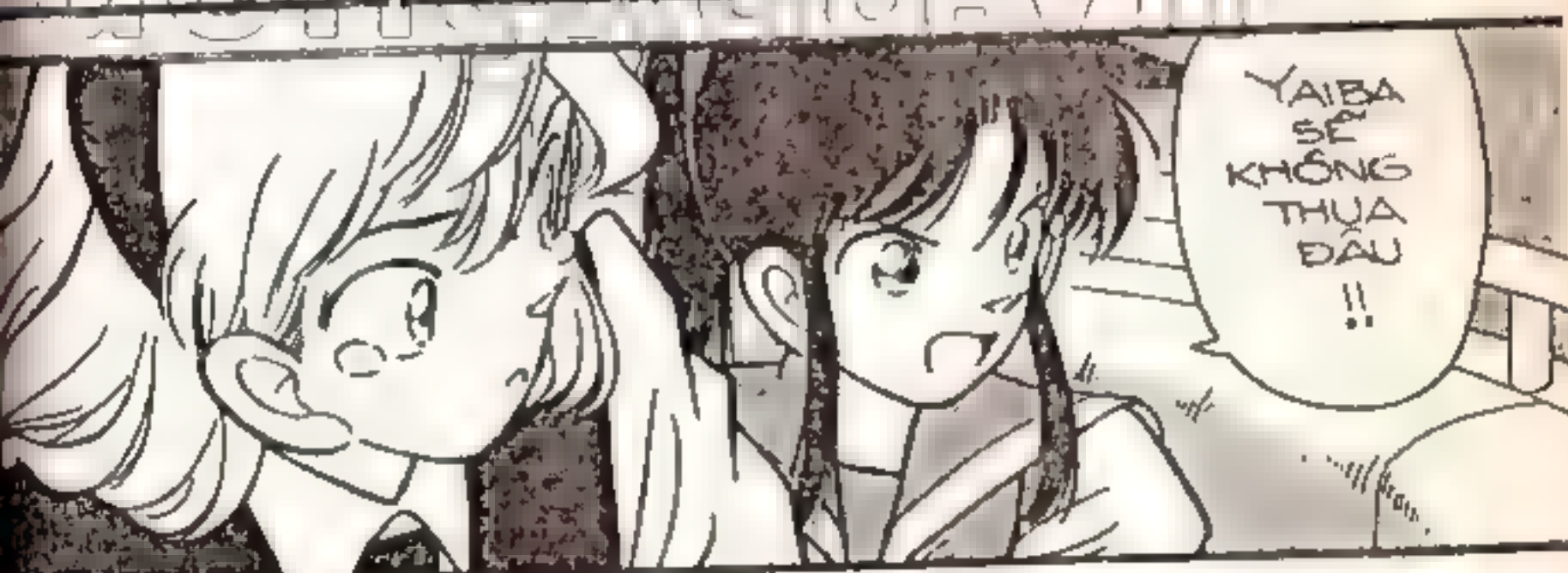
ANH HAI SE ...



...CHÉT MẮT !!



KHÔNG !!

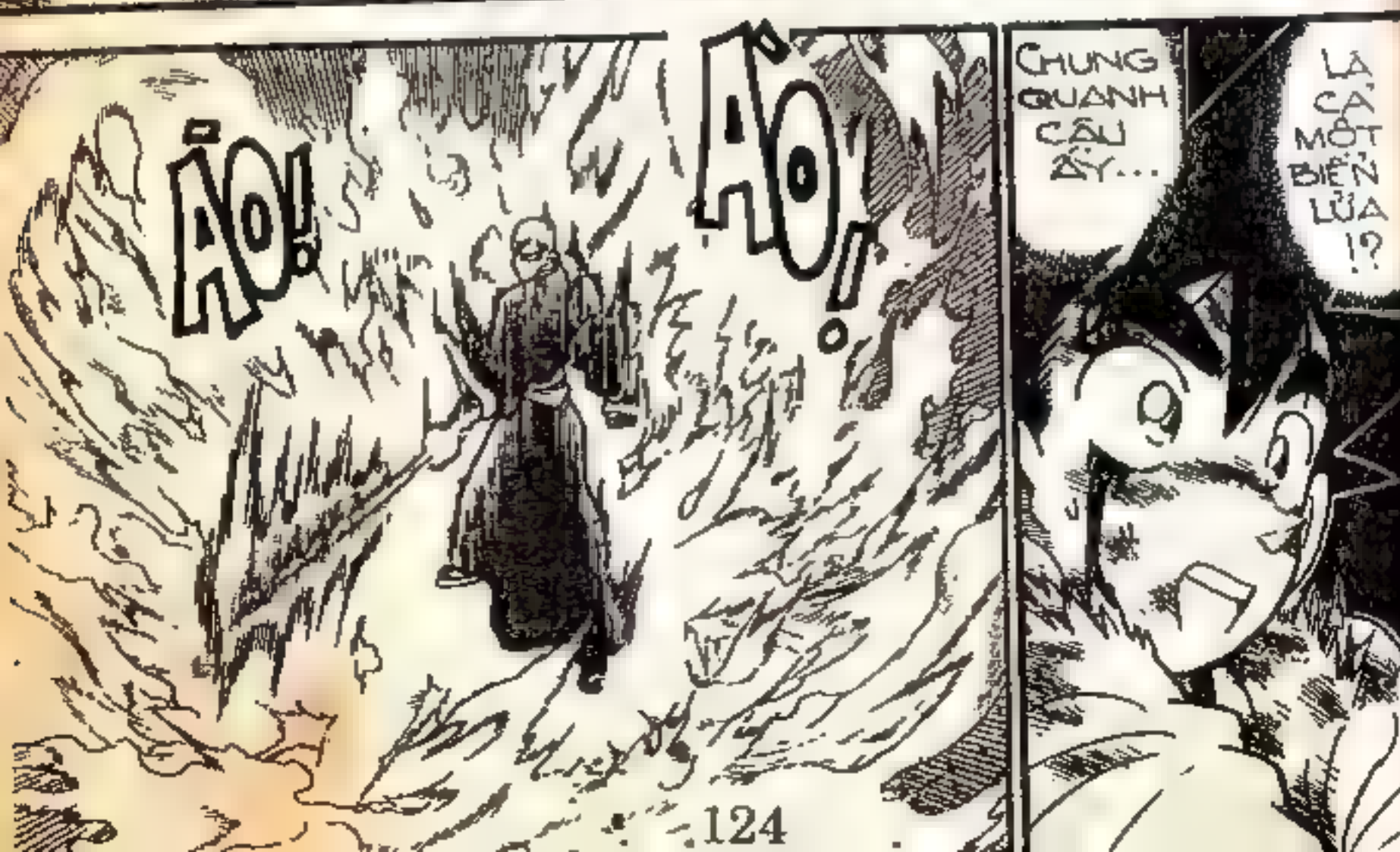


YAIBA SE KHÔNG THUA ĐAU !!



ĐIỀU BỎ CHẮC NHƯ ĐINH ĐỒNG CỘT!









Ồi...
Ồi...
...

CẬU GIỎI LẮM! KHÔNG NGỜ CẬU TRÁNH ĐƯỢC CHIÊU KIẾM ẤY CỦA TÔI!



NHƯNG CŨNG CON BỊ DINH ĐON SỢ SỢ...



UY LỰC KINH HÔN THẬT

NHƯNG TẠI SAO BỎ AŌ GIÁP CỦA TƯỚNG A NOBUN... KHÔNG BỊ CHÉM ĐÚT?



CẬU TA ĐAU CỎ CHÉM...

MÃ LÁ CHỈ ĐỂ THÔI!

CÀ GI?



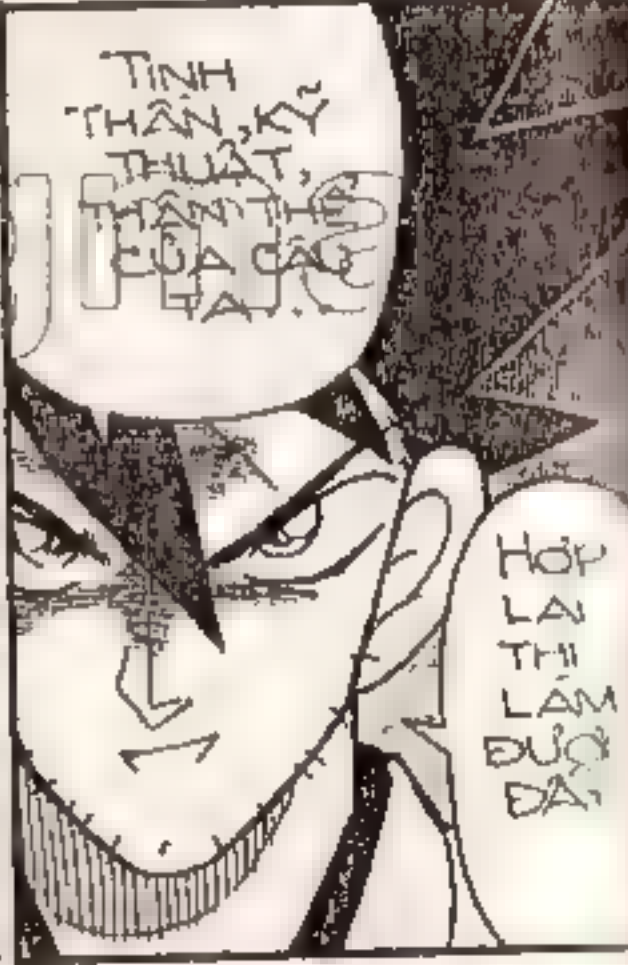
TẬP TRUNG SỨC MẠNH TOÀN THÂN VÀO MŨI KIẾM, TAO RA MỘT VÒNG KIẾM KHI...

TRONG VÒNG ĐÓ TAO RA MỘT TRONG LỰC LỚN...

RỒI DÙNG HẾT UY LỰC ẤY ĐÁNH XƯỚNG MẶT ĐẤT

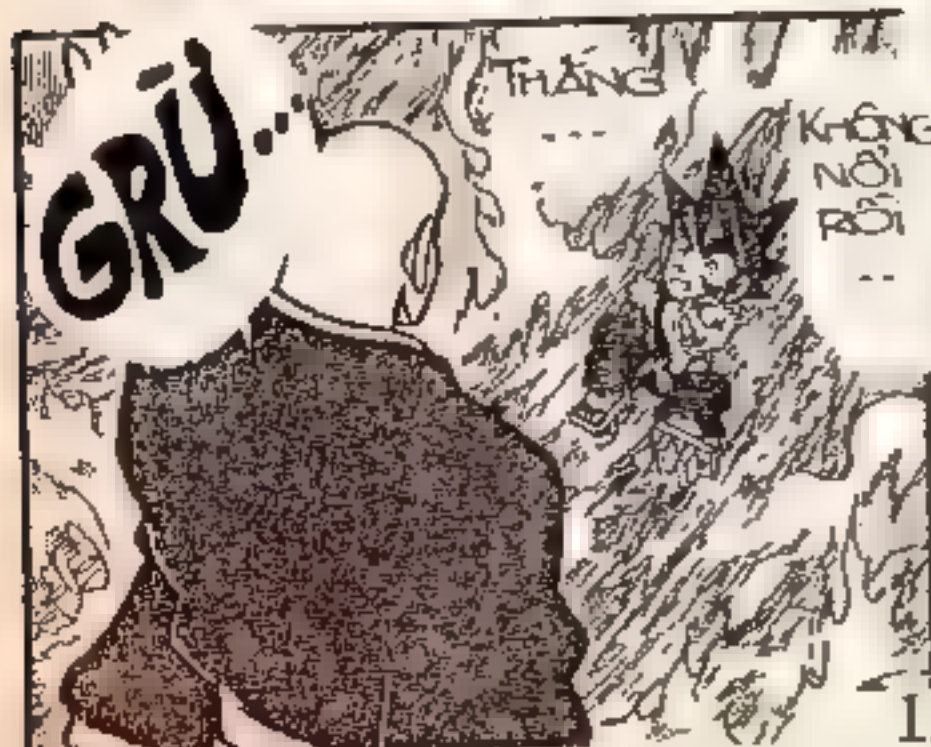


KHÔNG THỂ ĐƯỢC! NGƯỜI PHẠM KHÔNG CÓ KHẢ NĂNG NHƯ THẾ!



TÌNH THÂN, KỸ THUẬT, THẦN THỂ CỦA CẬU TA...

HỢP LẠI THÌ LẮM ĐƯỢC ĐÀ!



GRŨ...

THĂNG...

KHÔNG NỔI RỒI...



TÀ KHÔNG THĂNG NỔI...

MOMM... RỒI!!



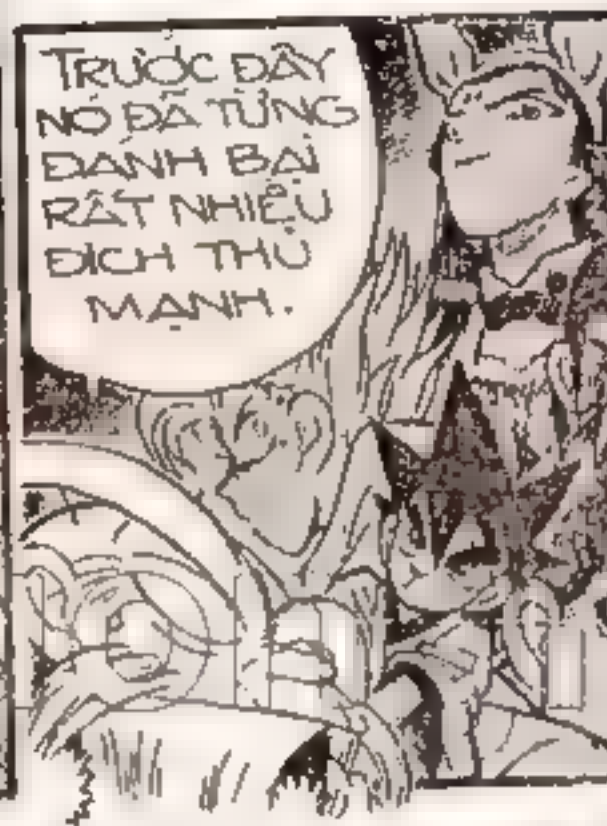


YABA
CÓ VÈ GÌ
KỲ
LA LẮM...

KHÔNG
BIẾT
CẬU
ẤY RA
SAO
NỮA?



NÓ
CẢM
THẤY
SỢ
...

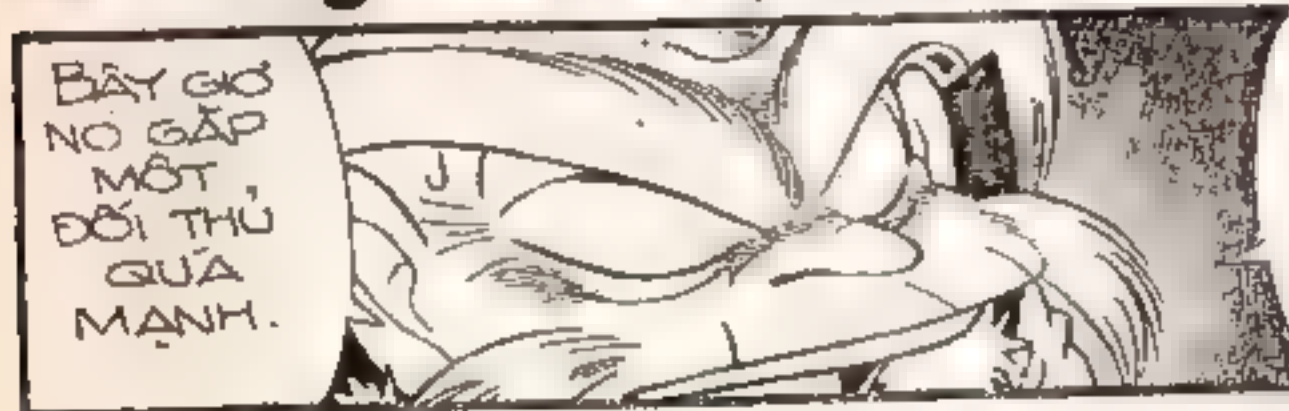


TRƯỚC ĐÂY
NÓ ĐÃ TỪNG
ĐANH BẠI
RẤT NHIỀU
DỊCH THỦ
MẠNH.

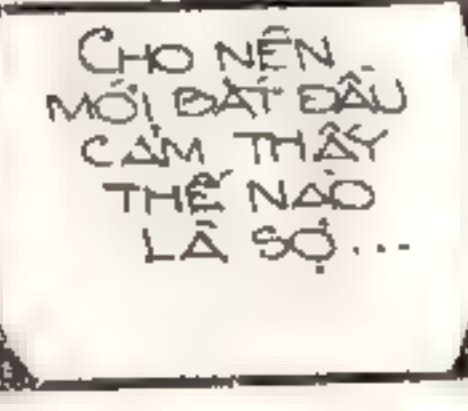


SỨC MẠNH
VÀ KỸ THUẬT
DẦN DẦN
TIẾN TRIẾT
...

NHƯNG
CHƯA BAY
GỜ THẤY
SỢ HÃI



BÂY GIỜ
NÓ GẤP
MỘT
ĐỐI THỦ
QUÁ
MẠNH.



CHO NÊN
MỚI ĐẠT ĐẾN
CẢM THẤY
THẾ NÀO
LÀ SỢ...



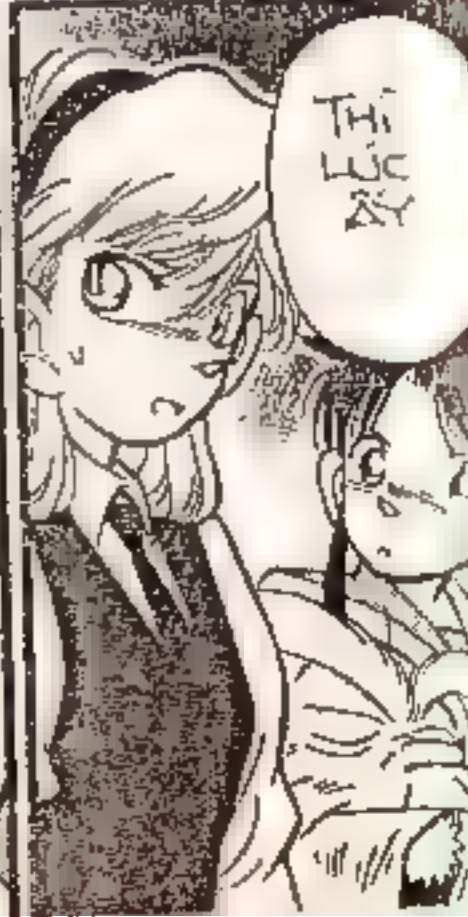
ĐỪNG
TRƯỚC
CÁI
CHẾT...

CHỈ CÓ
AI DẠM ĐỐI
MẶT VỚI NÓ,
THÌ MỚI CÓ THỂ
CÓ ĐƯỢC LÒNG
CAN ĐẢM
THẬT SỰ.

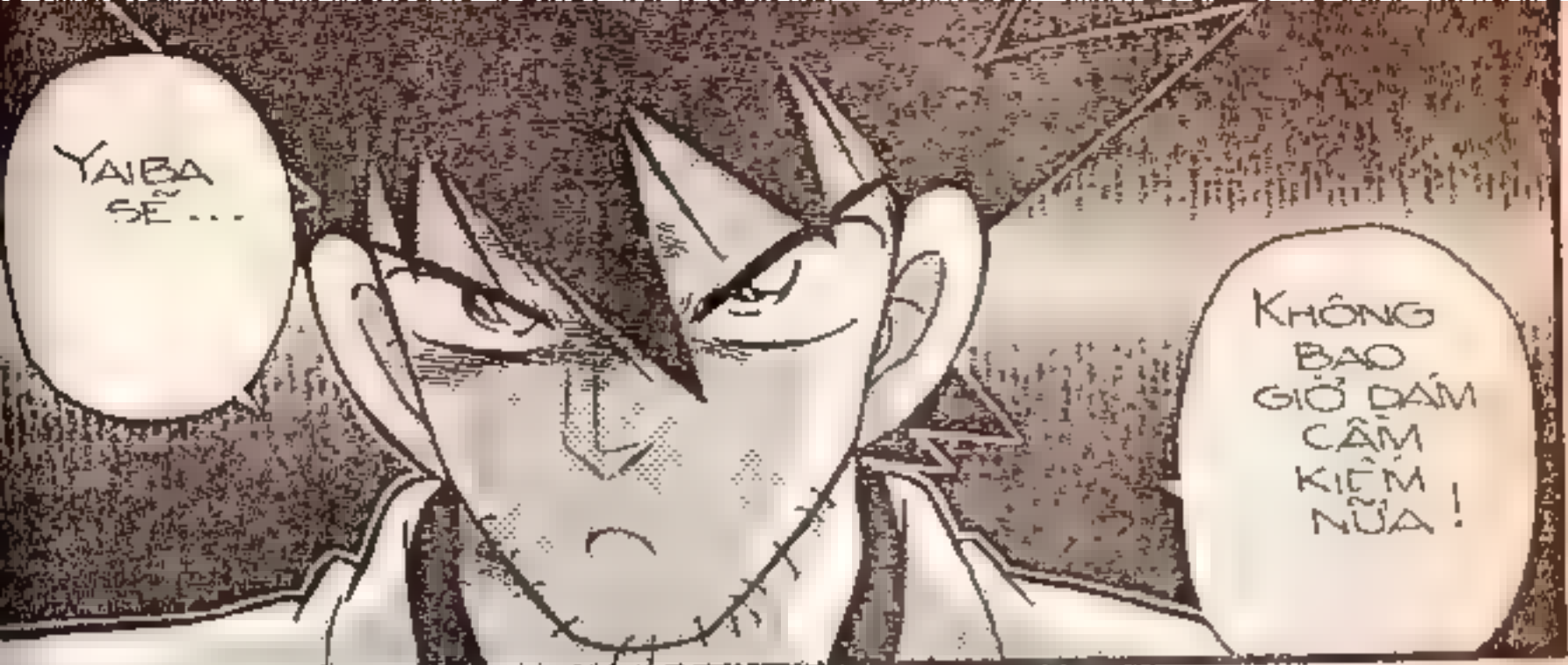


NHƯNG

NHƯNG
NẾU
KHÔNG
DẠM ĐỐI
MẶT
VỚI NÓ...



THÌ
LÚC
ẤY



YAIBA
SẼ...

KHÔNG
BAO
GIỜ DÁM
CẦM
KIẾM
NỮA!



ẦM!

ẦM!

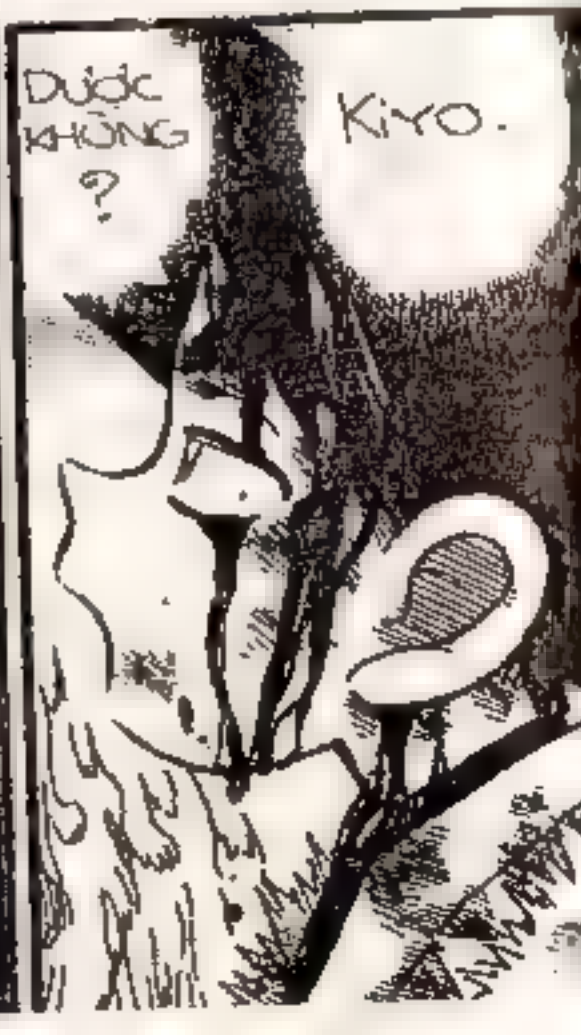
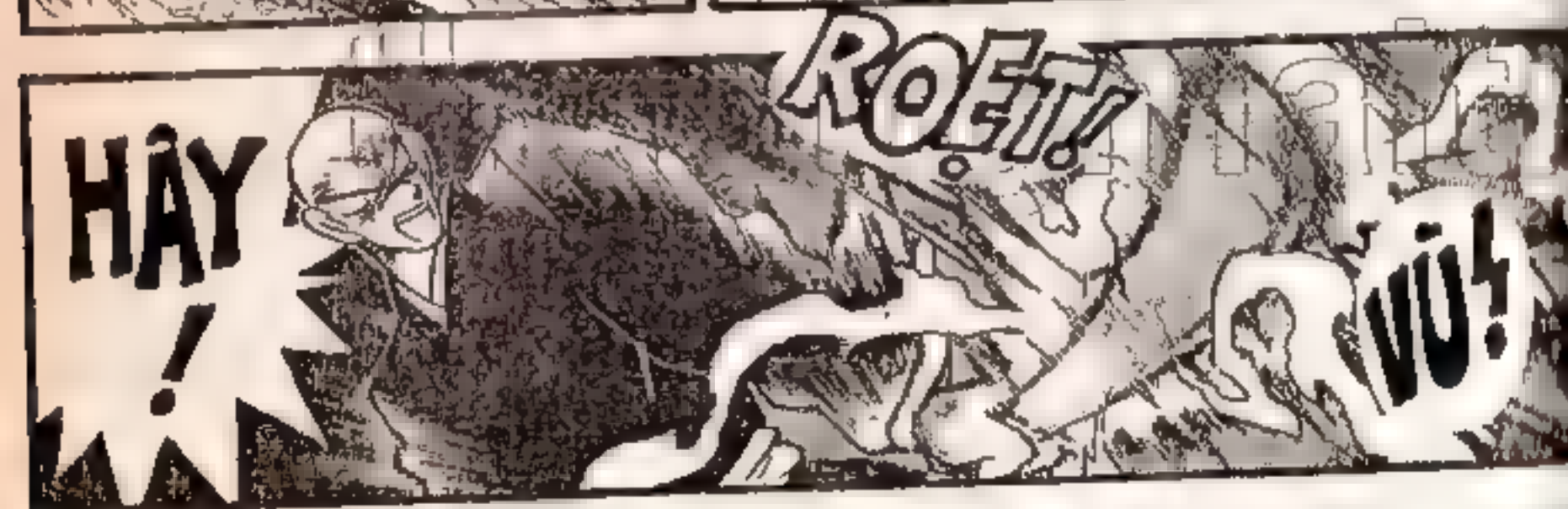
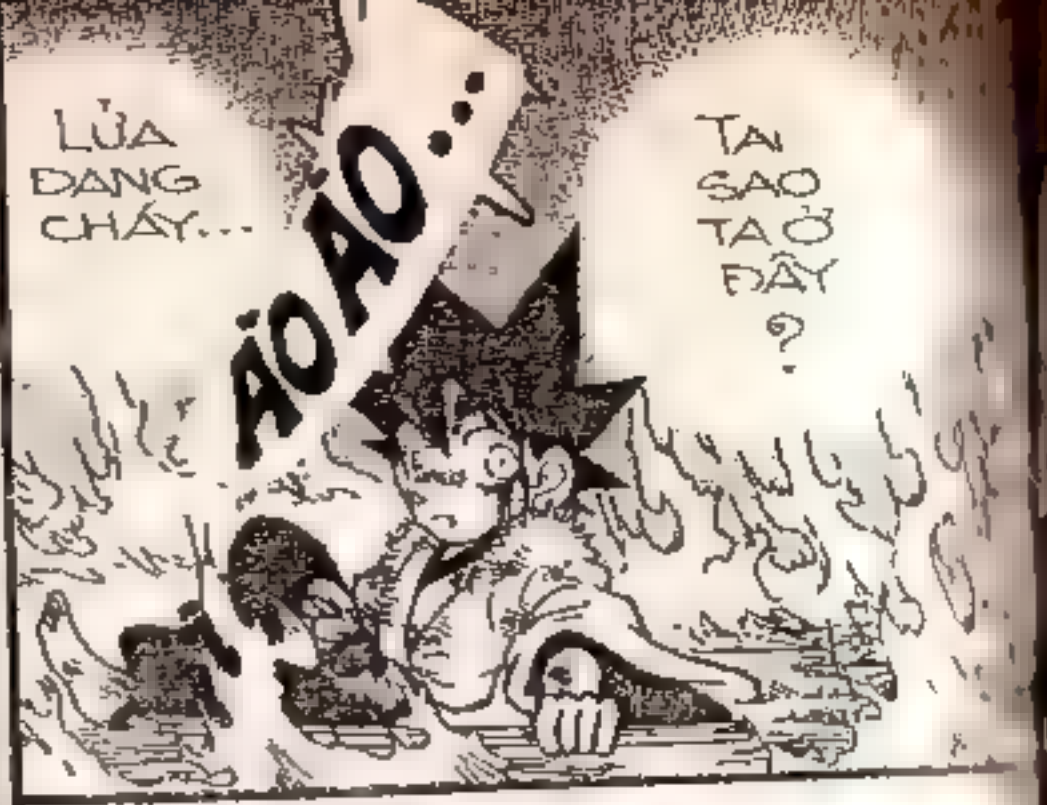
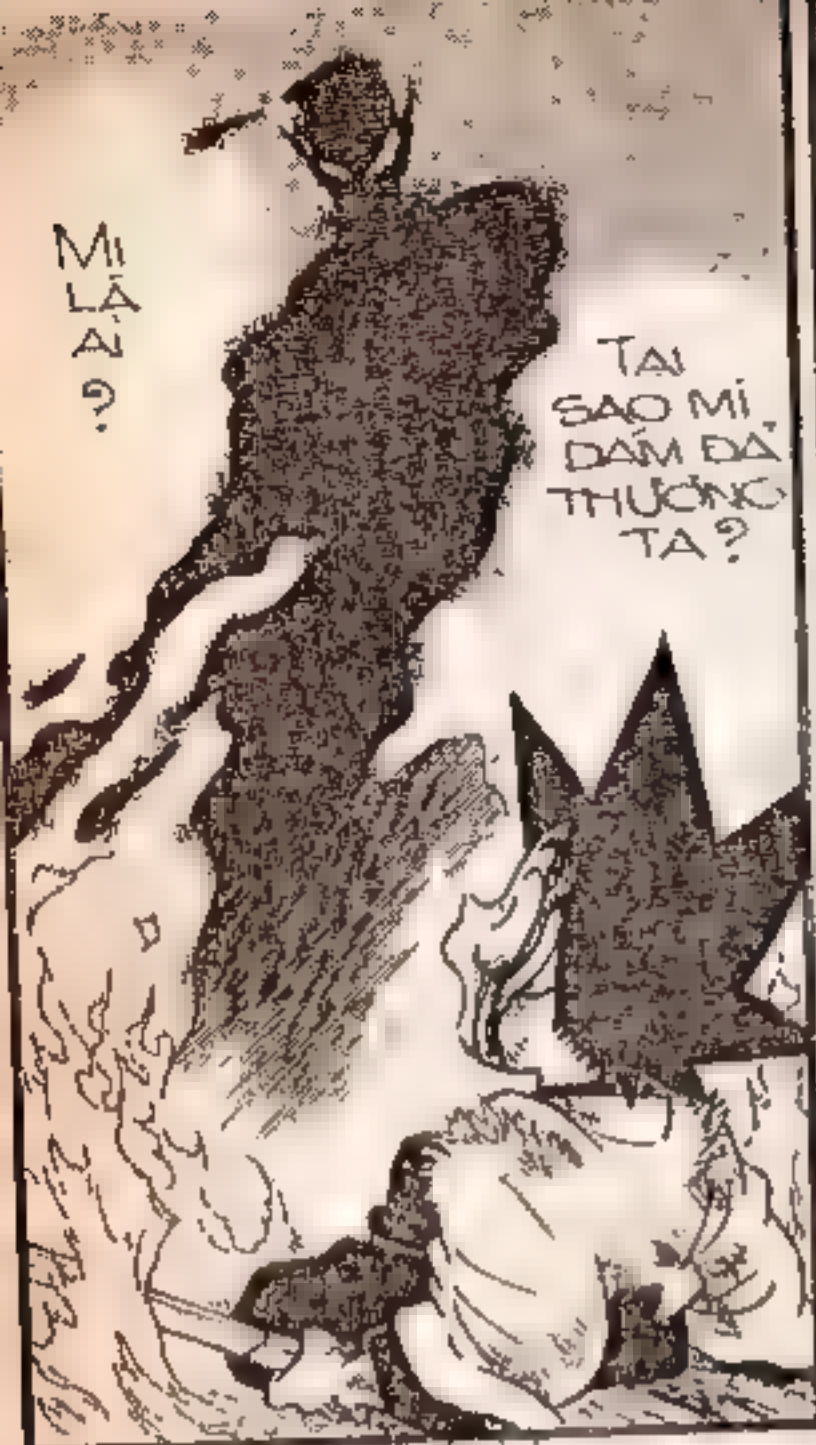
ẦM!

HƯ !!

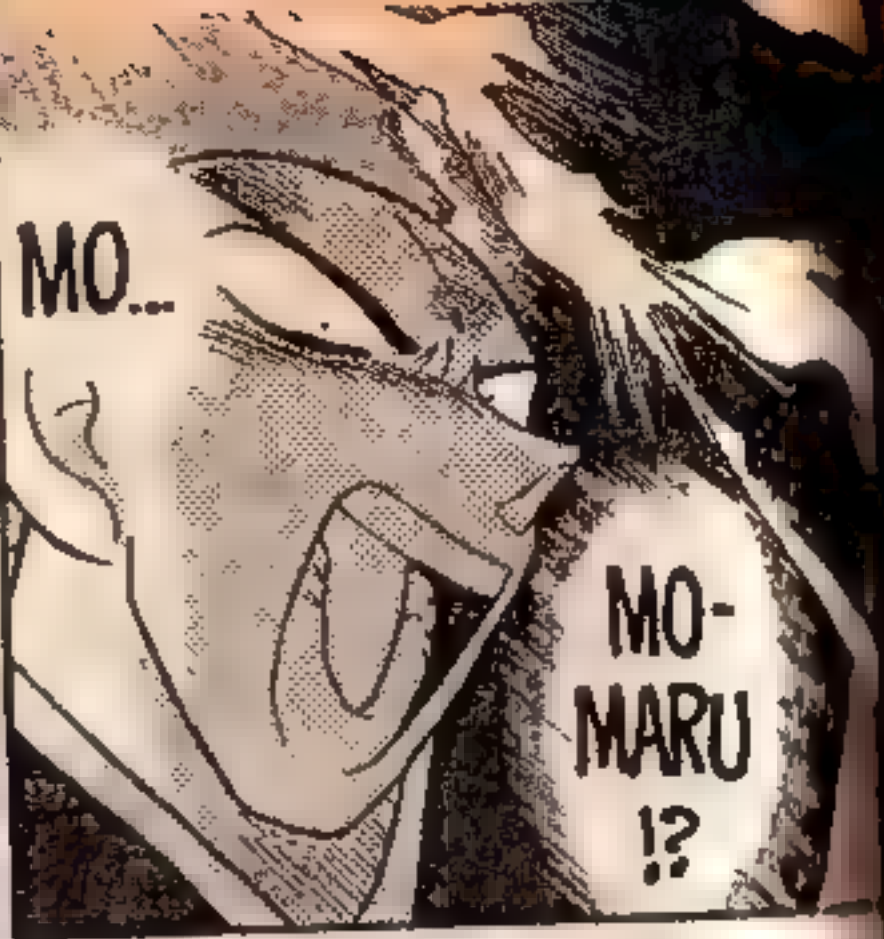
CÁU ĐÃ
BỊ GÂY CHÂN
RỒI, CÁU
KHÔNG
TRÒN ĐƯỢC
ĐẦU!

Ài
?

Ài
ĐÓ?

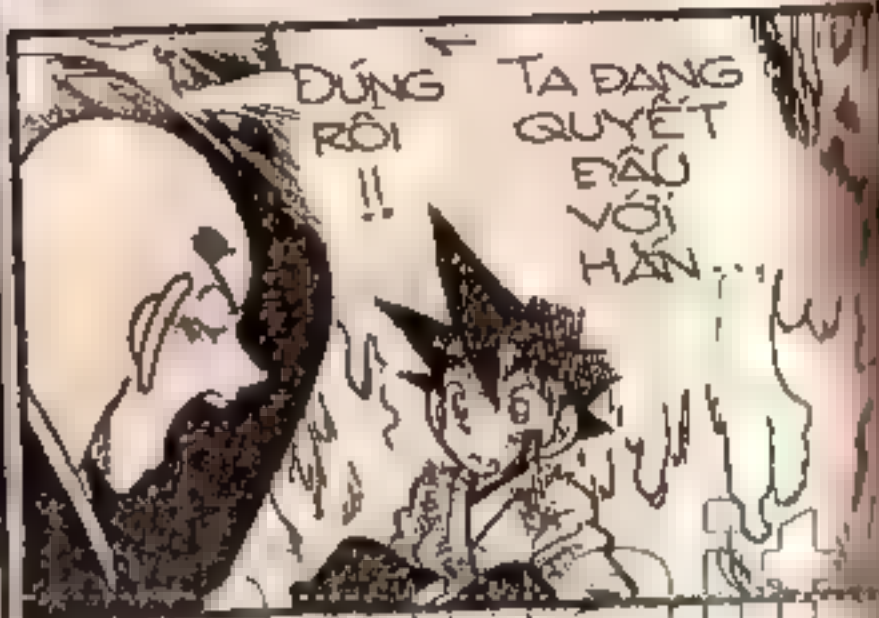






MO...

MO-
MARU
!?



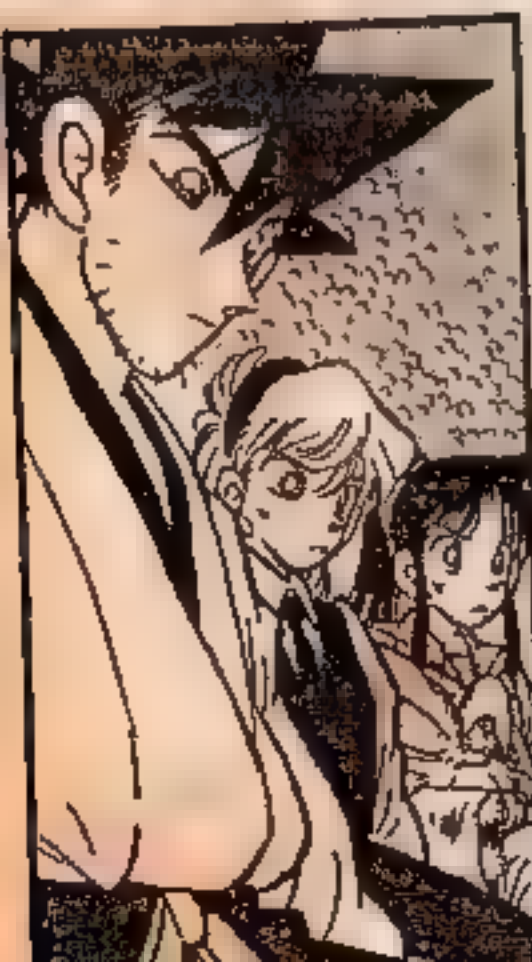
DỪNG
RỒI
!!

TÁ ĐANG
QUYẾT
ĐẦU
VỚI
HÀN...



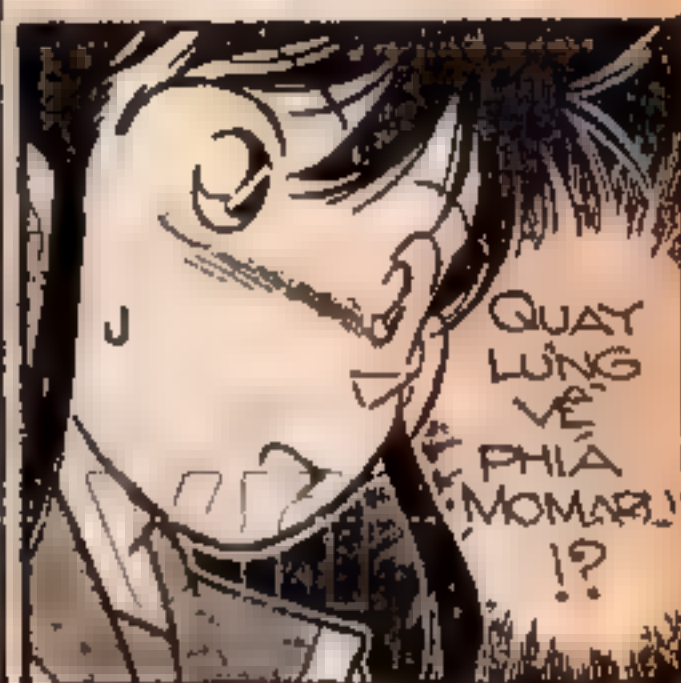
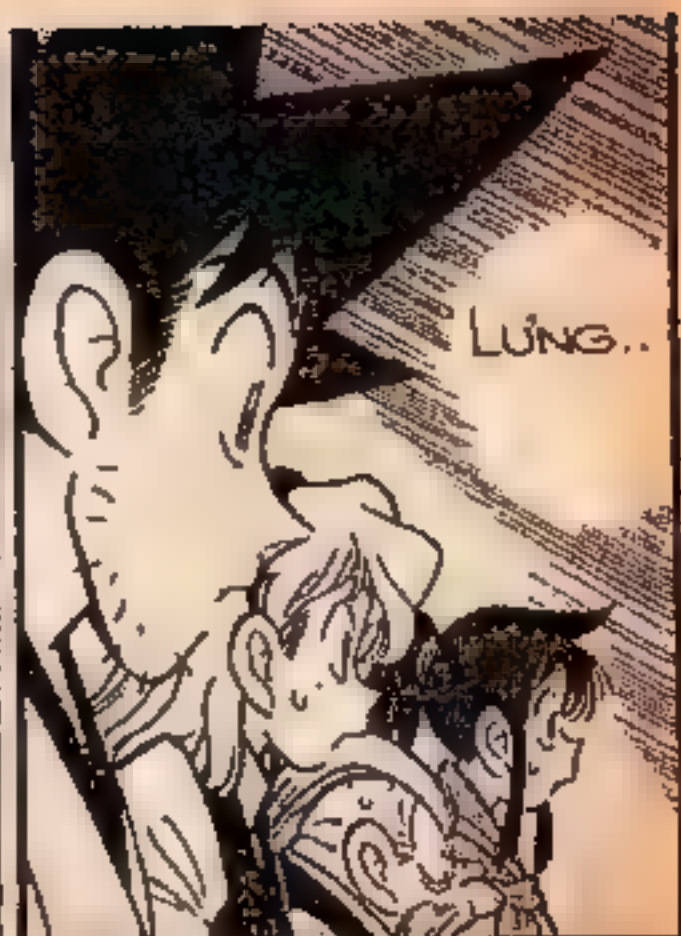
TÁ
PHẢI
ĐÁNH
BẠI
HÀN...

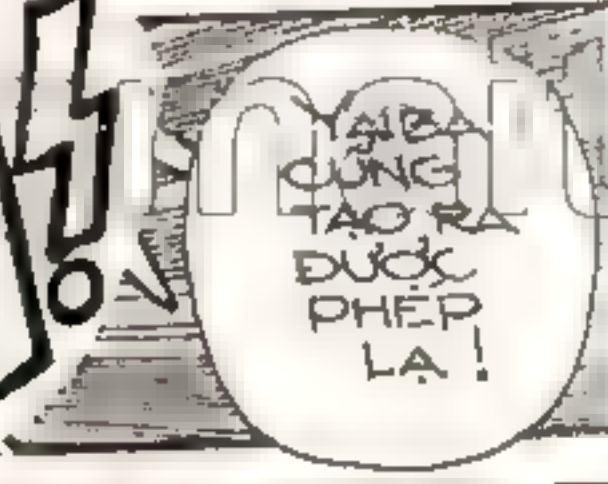
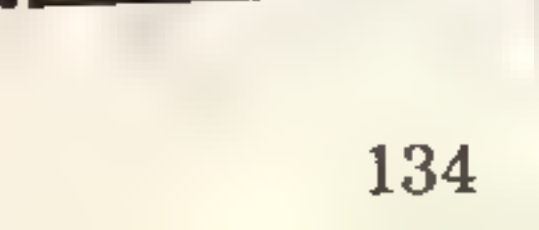
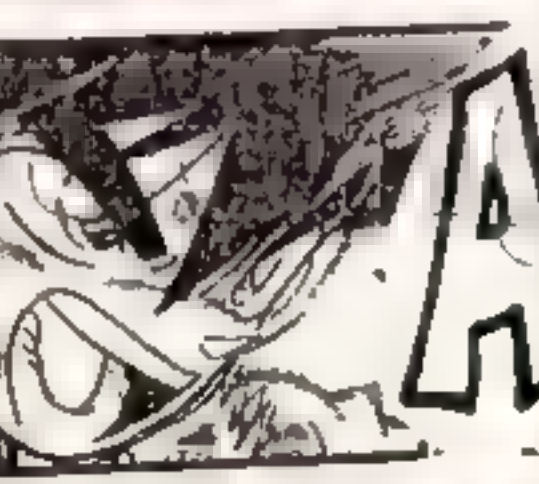
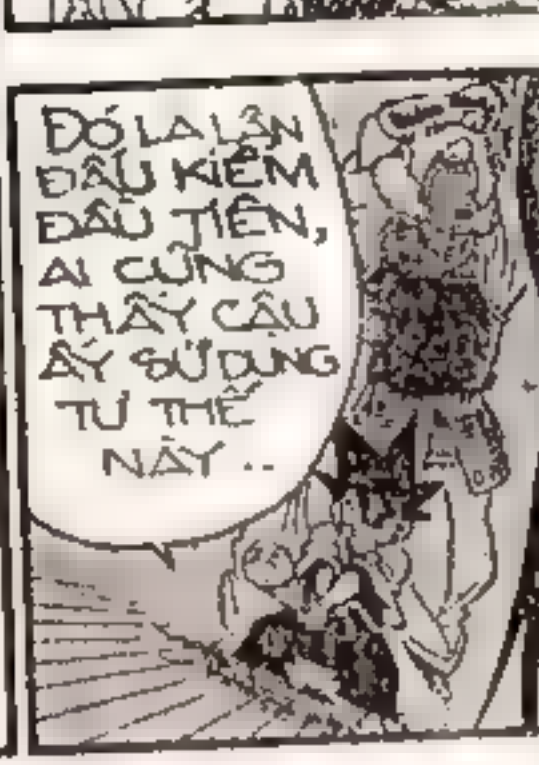
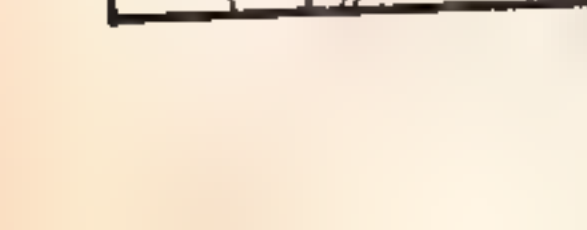
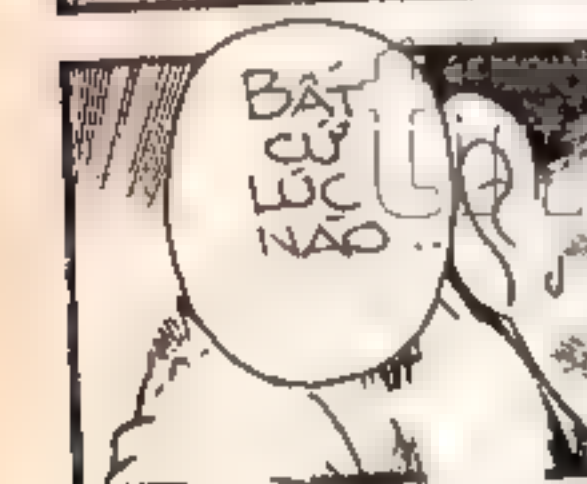
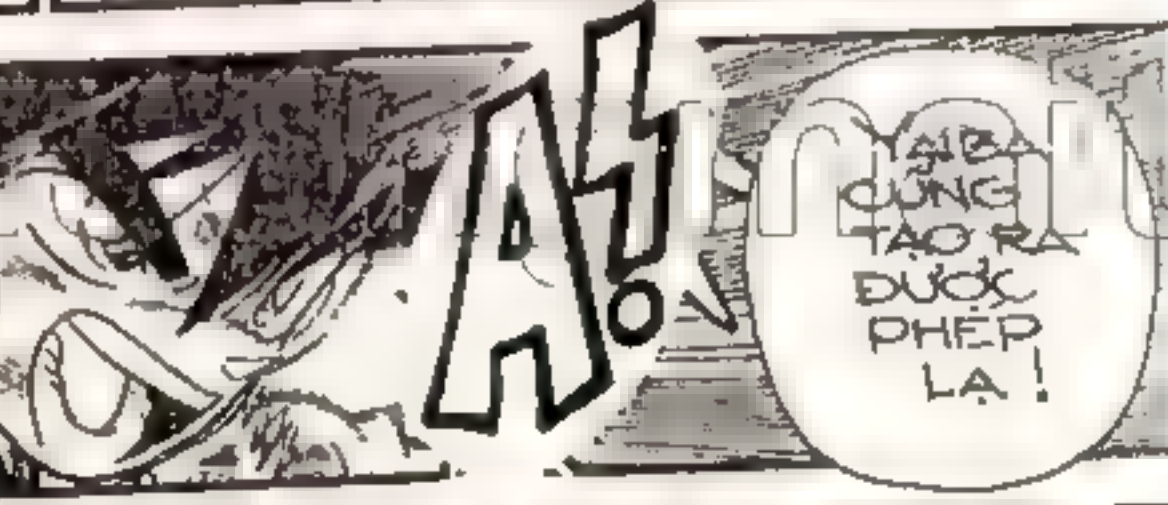
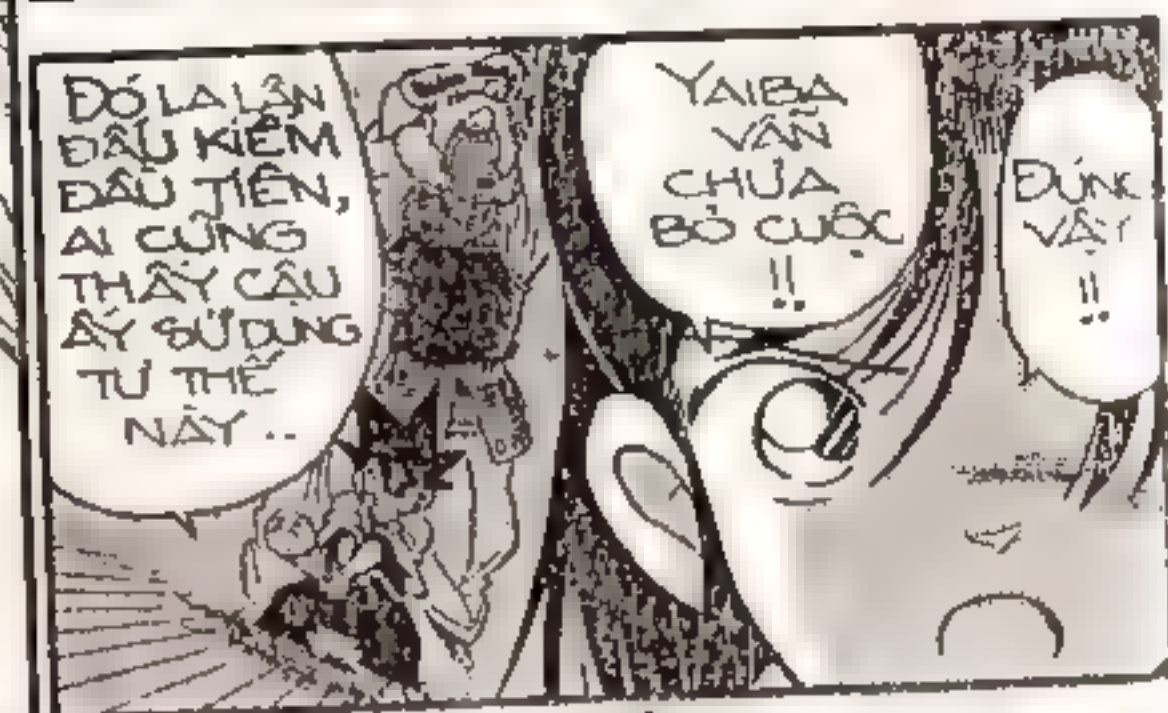
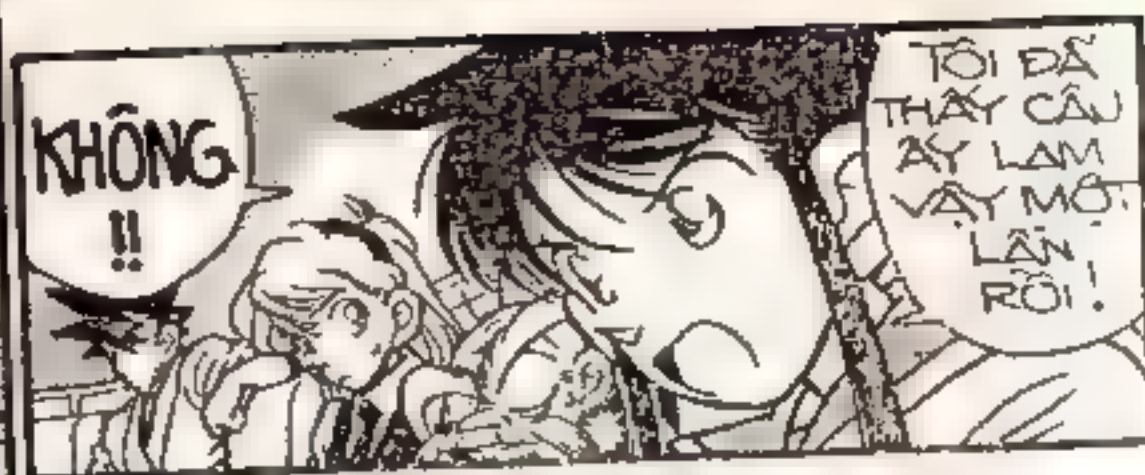
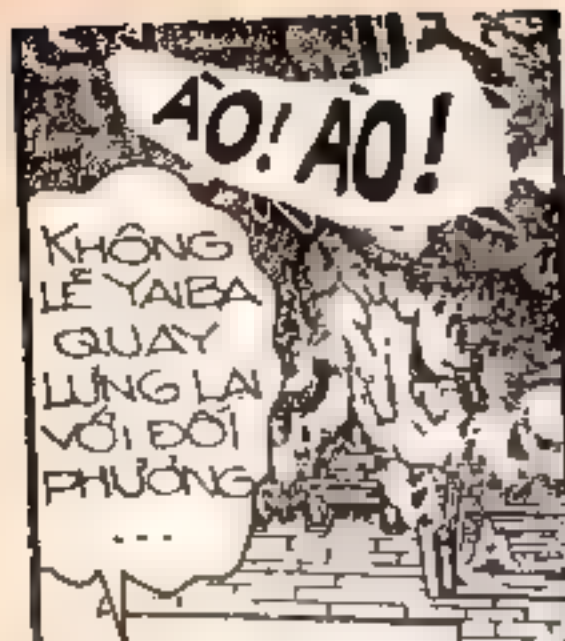
ĐỂ TRỞ
THÀNH THIÊN
HẠ ĐẾ
NHẤT
KIỂM...



BÁ HÃY
XEM
CON
RA
TAY
ĐÂY
!!









ROET!



ĐƯỜNG
KIẾM
HỮU
ĐO?

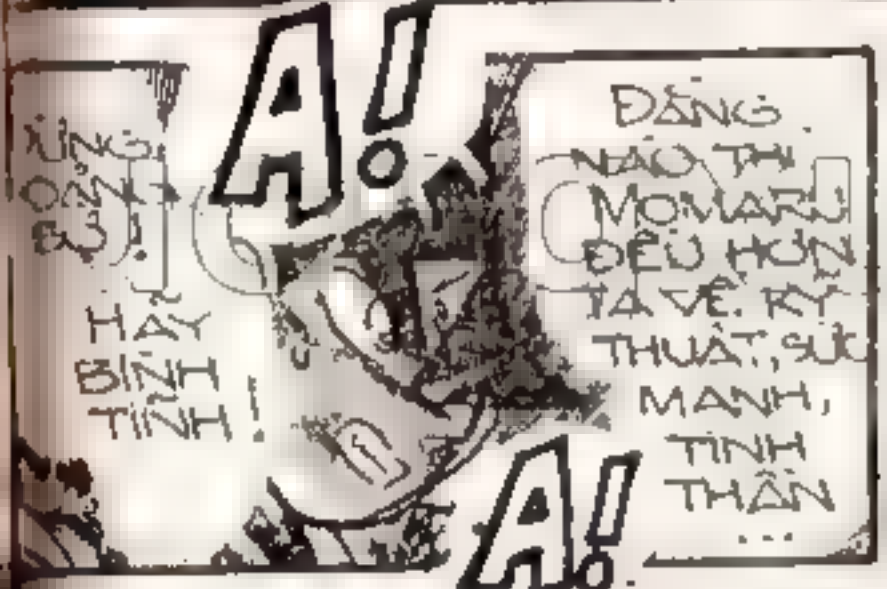
VUT!

HỮ...

TRÒ ĐO
THUẬT
ĐÓ
KHÔNG
ĂN
THUA GI
VỚI TA
ĐÂU!

VUU!

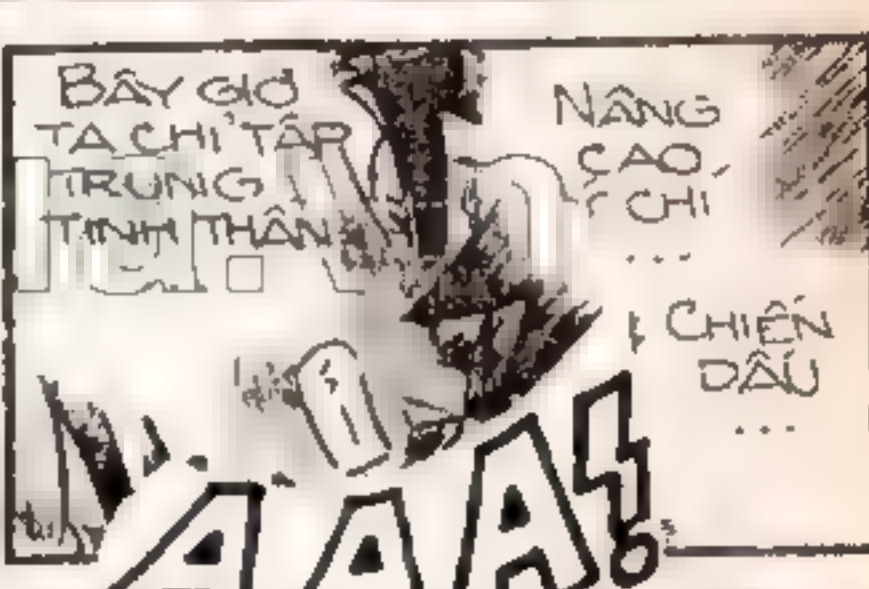
NGƯỜI
VĂN
CHƯA
HIỂU
SAU?



A!

ĐẶNG
NÀO TH
MOMARU
ĐỀU HỖN
TA VỀ. KỸ
THUẬT, SỨC
MẠNH,
TINH
THẦN
...

A!

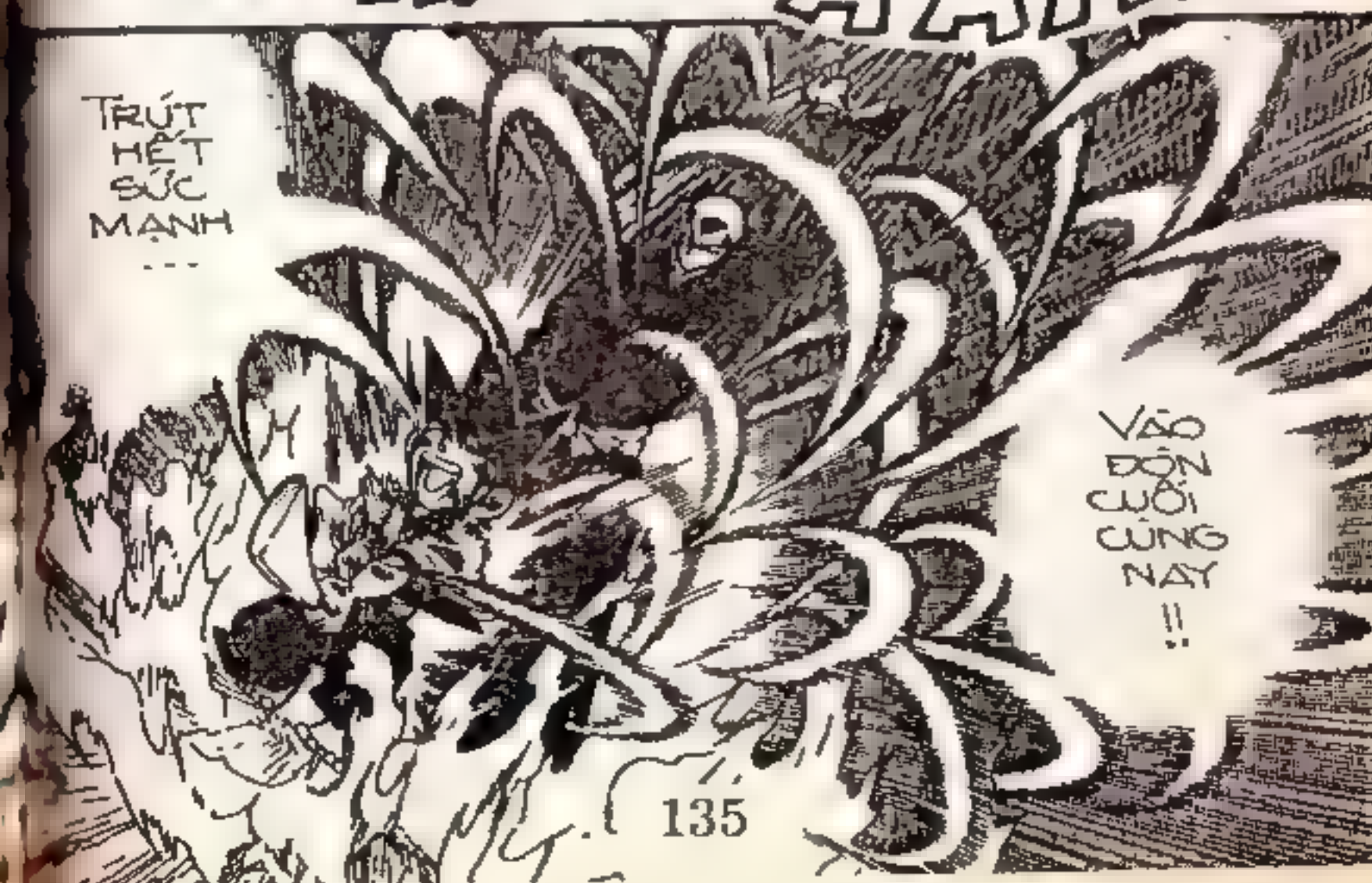


BÂY GIỜ
TA CHỈ TẬP
TRUNG
TINH THẦN

NĂNG
CAO,
CHI
...

CHIẾN
DẤU
...

A A A!



TRÚT
HẾT
SỨC
MẠNH
...

VÀO
ĐỘN
CUỐI
CÙNG
NÀY
!!

CHO DÙ CẬU
CÓ LẠM GÌ
ĐI NỮA
...

THÌ CŨNG
KHÔNG
THẮNG
NỘI TỬ
ĐÀU !!

VOO!

KỊCH!

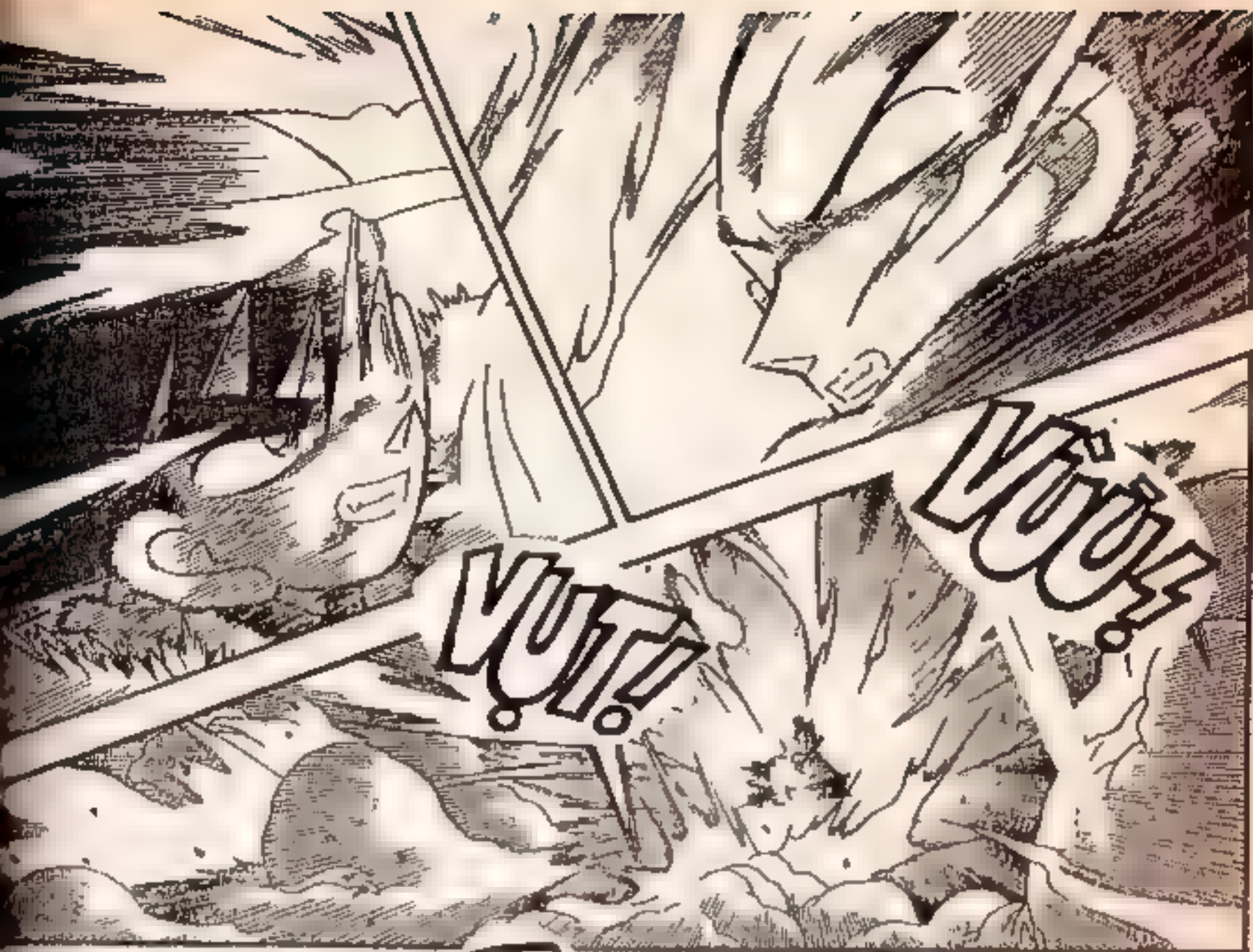
HA
HA
!!

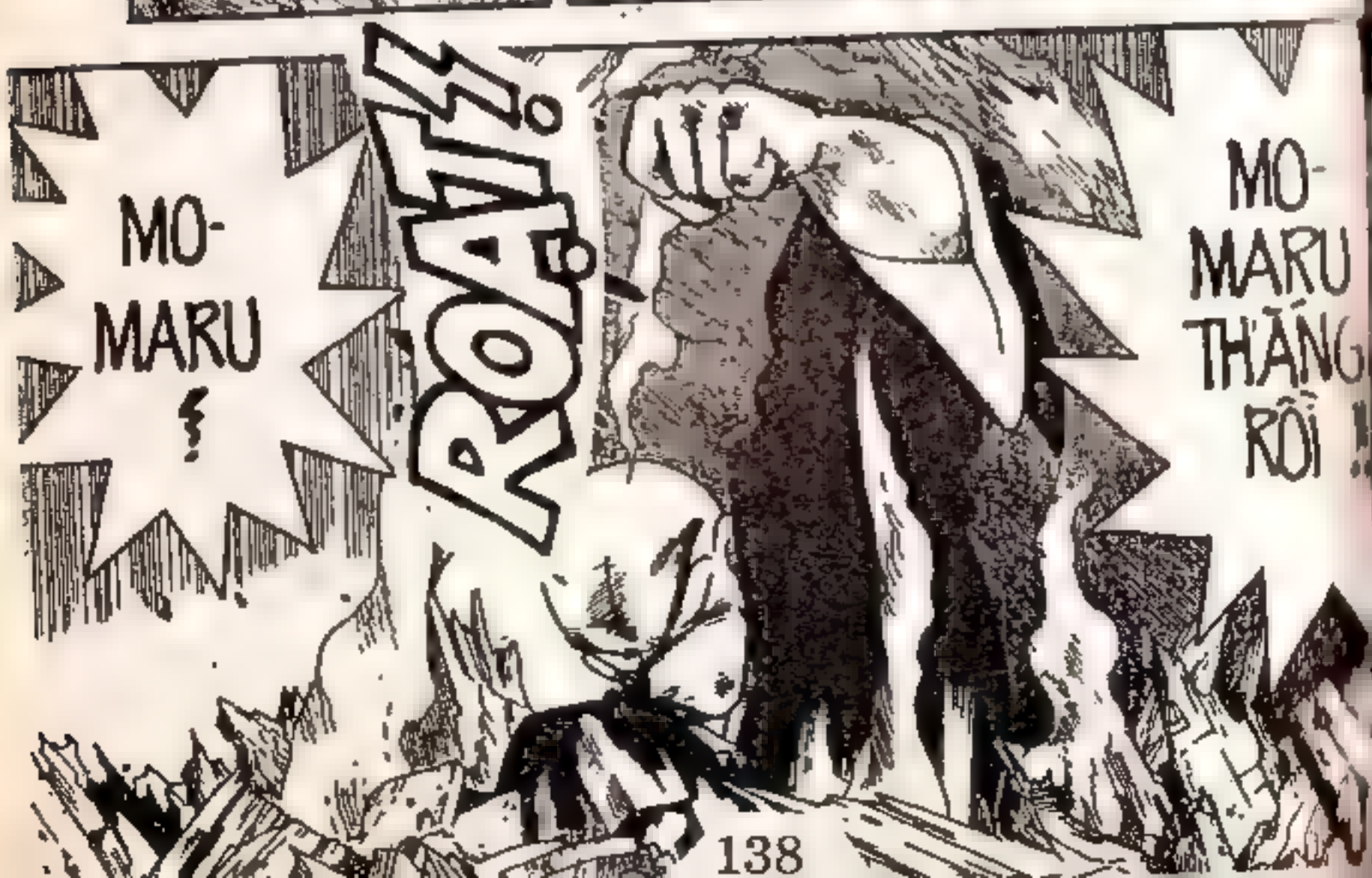
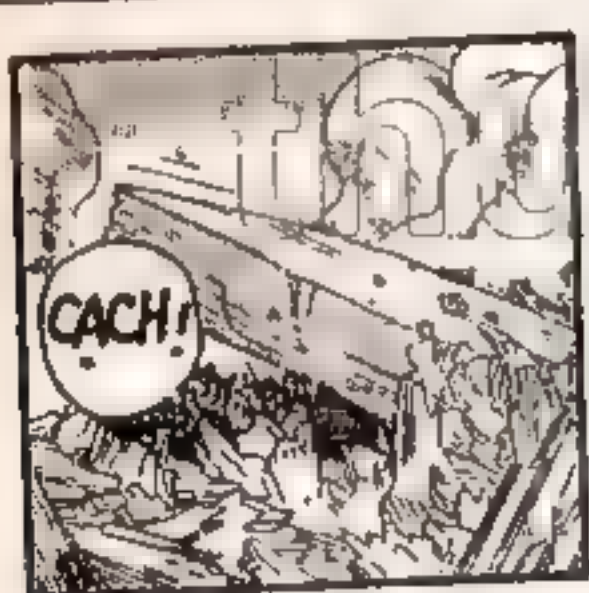
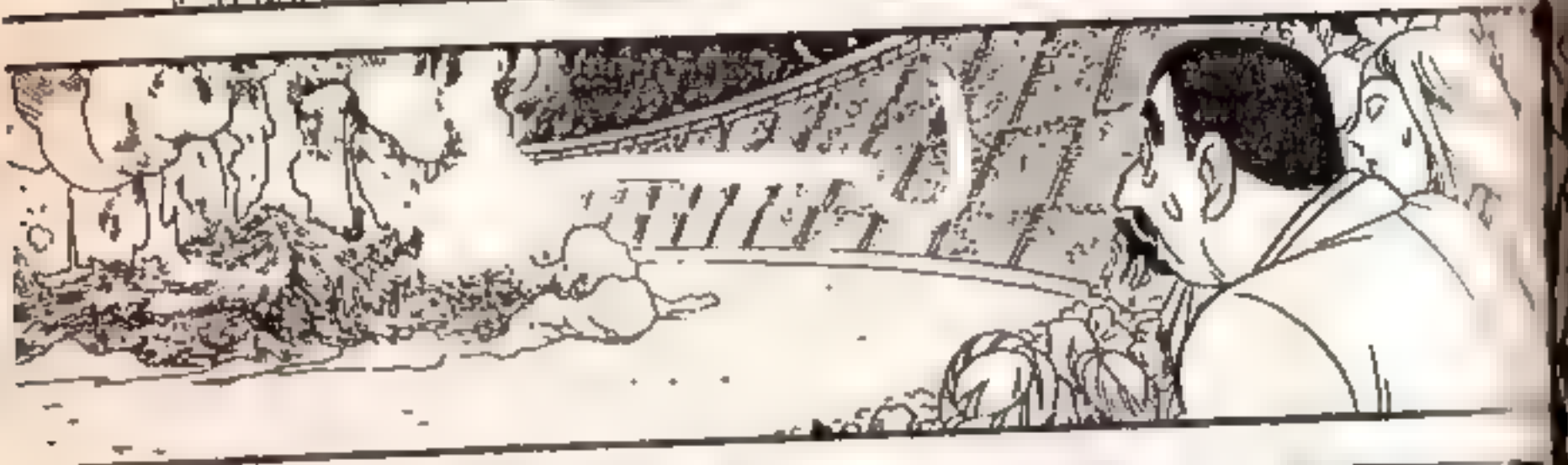
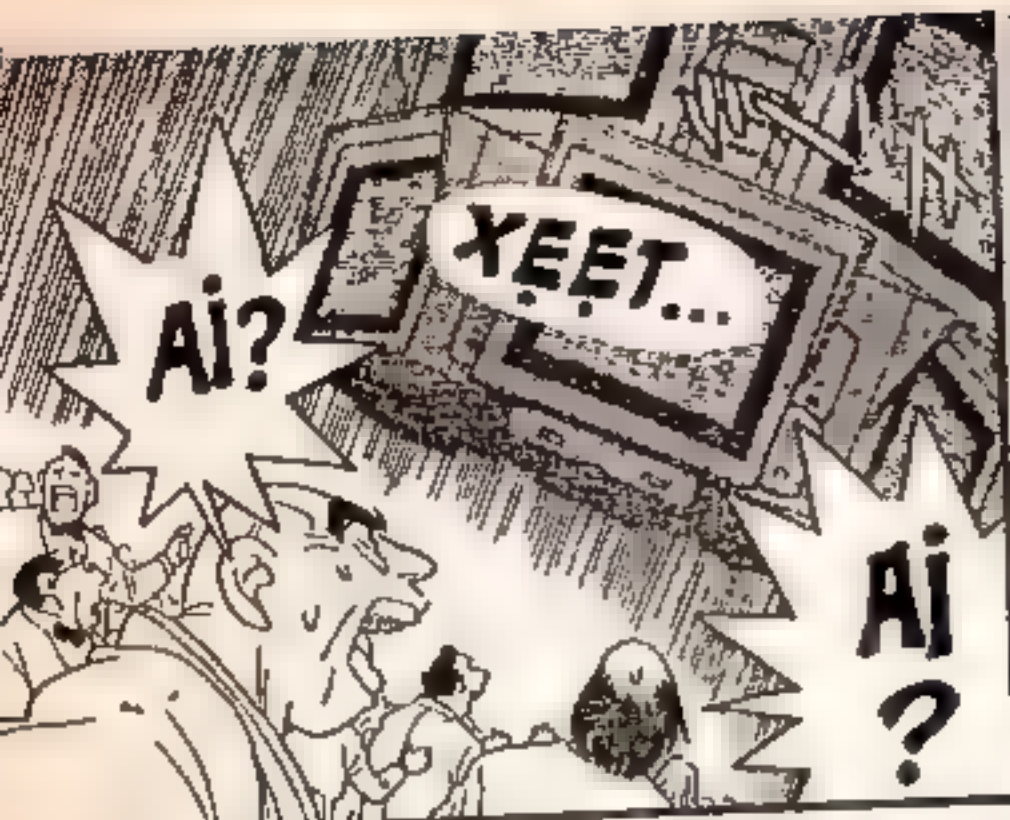
ROFF!!

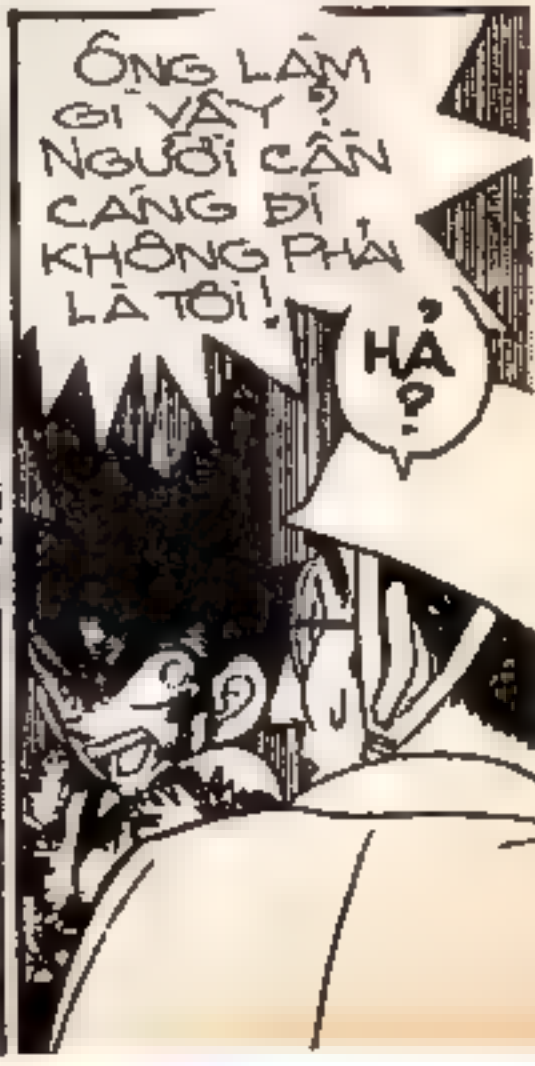
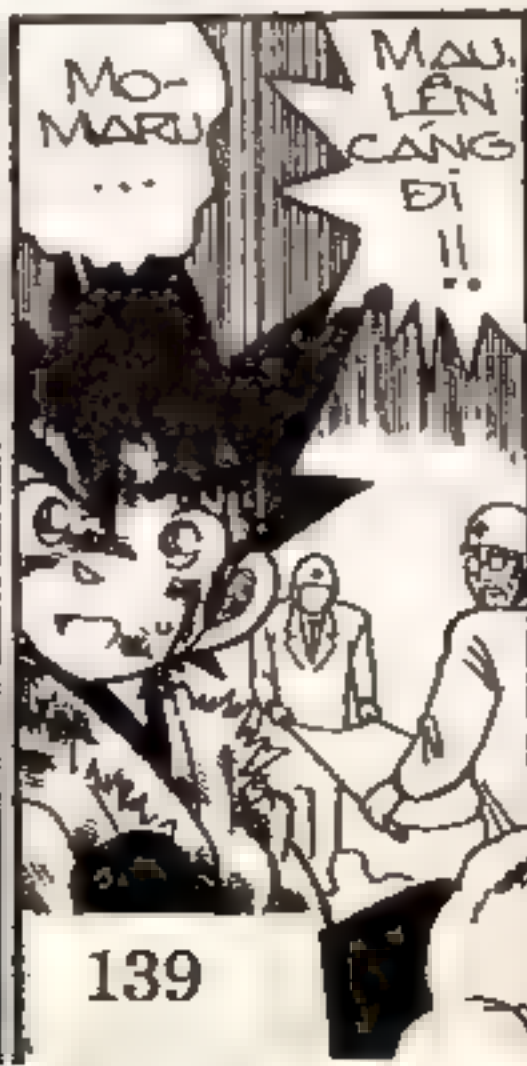
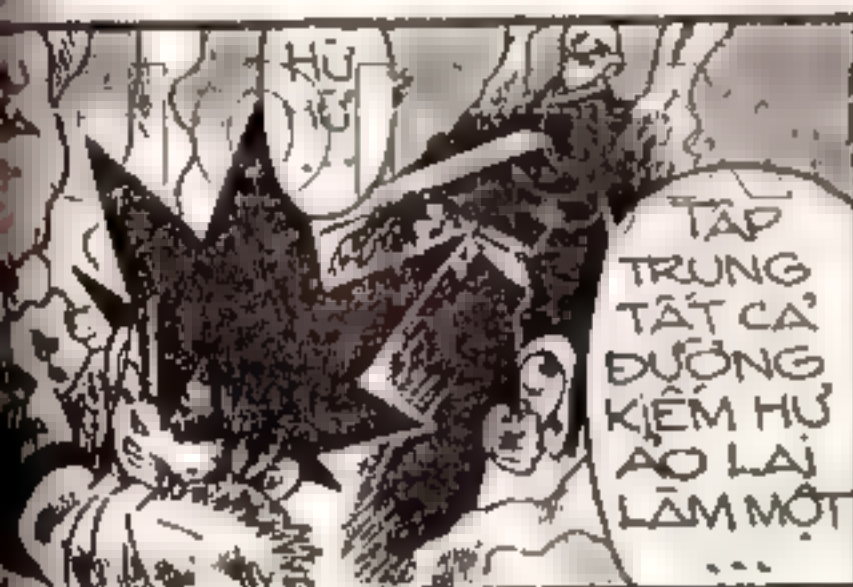
VU!

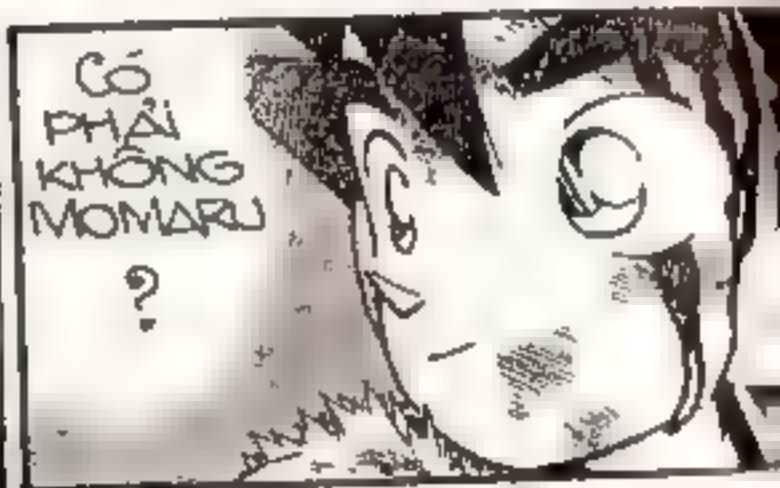
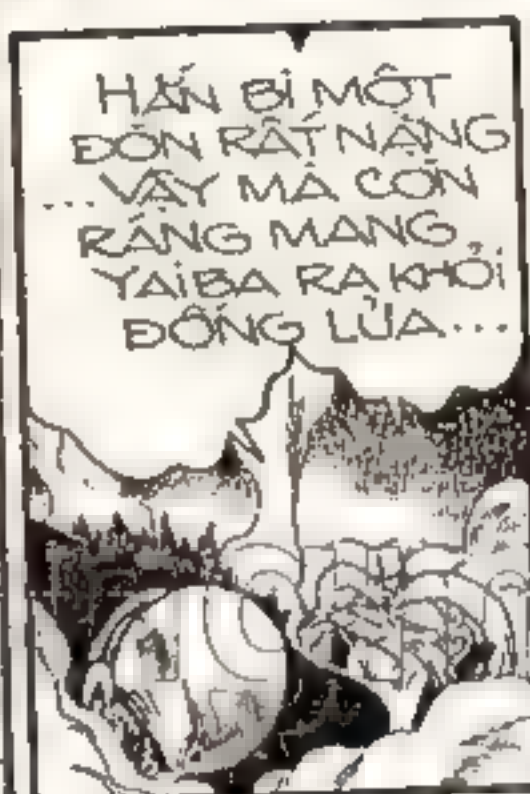
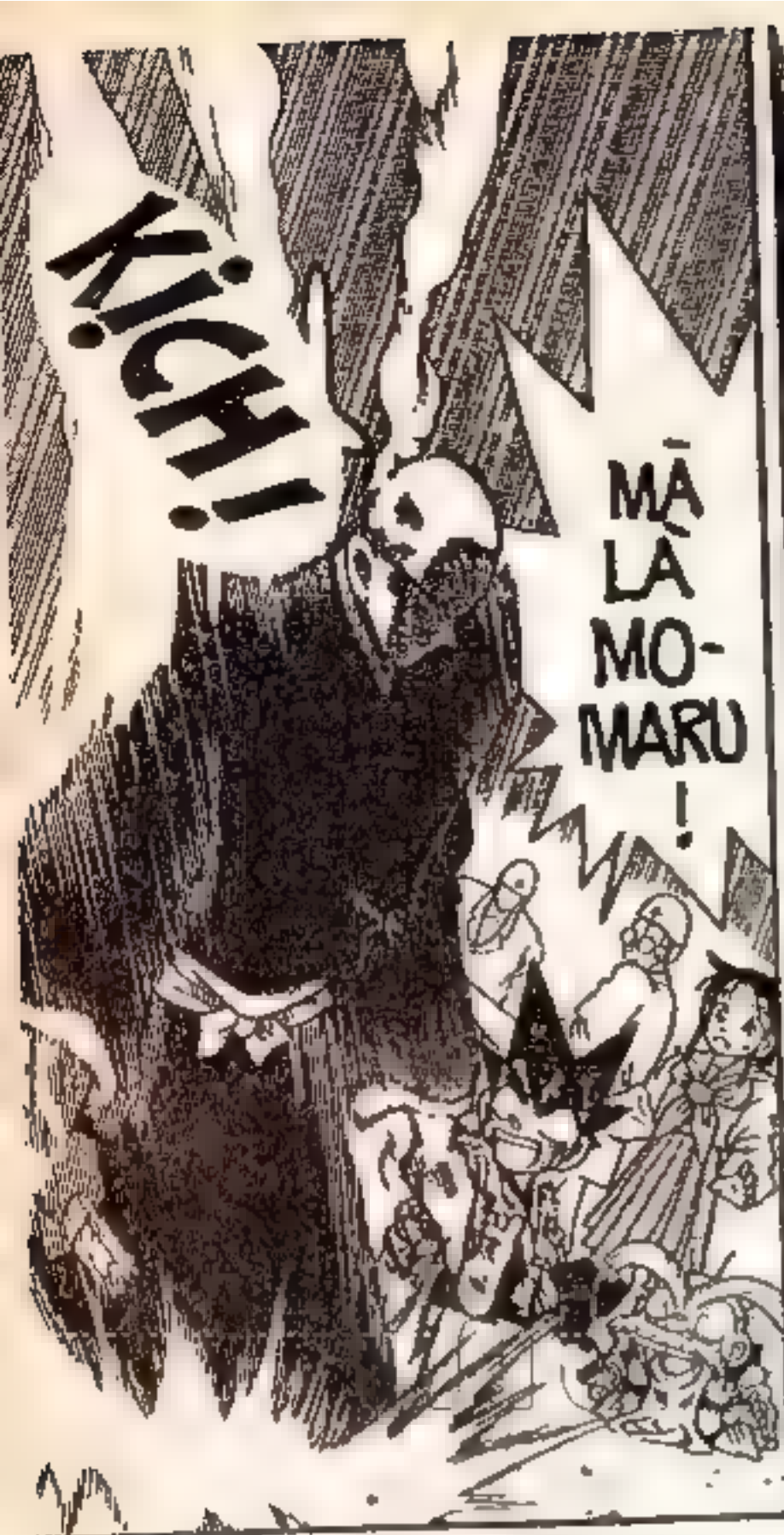
ÀO
ÀO
HÀ Y!

!?



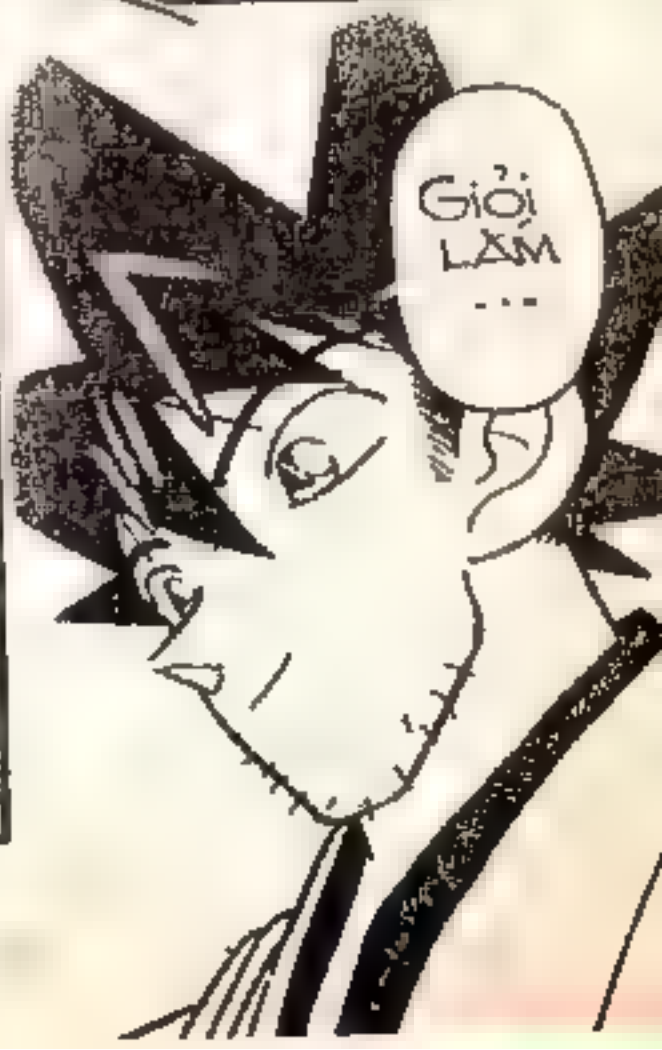
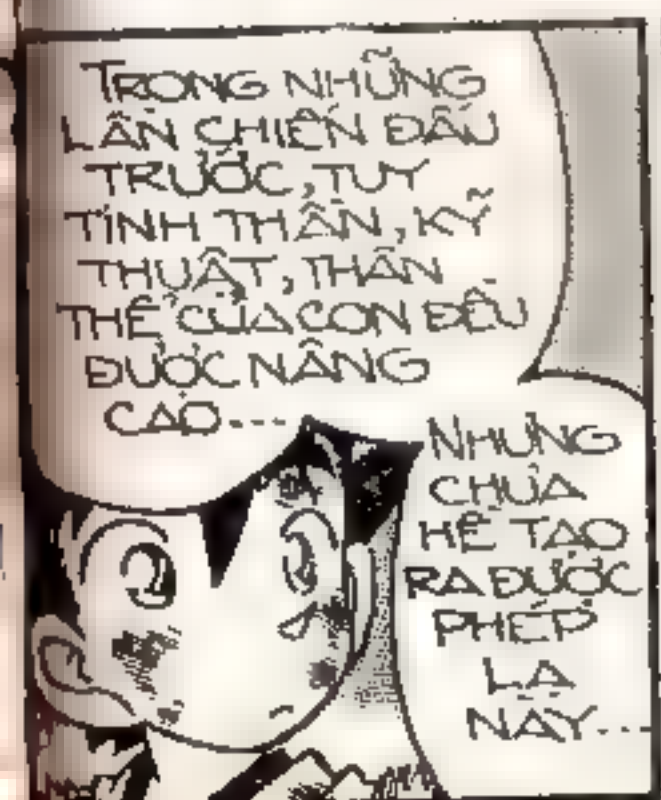
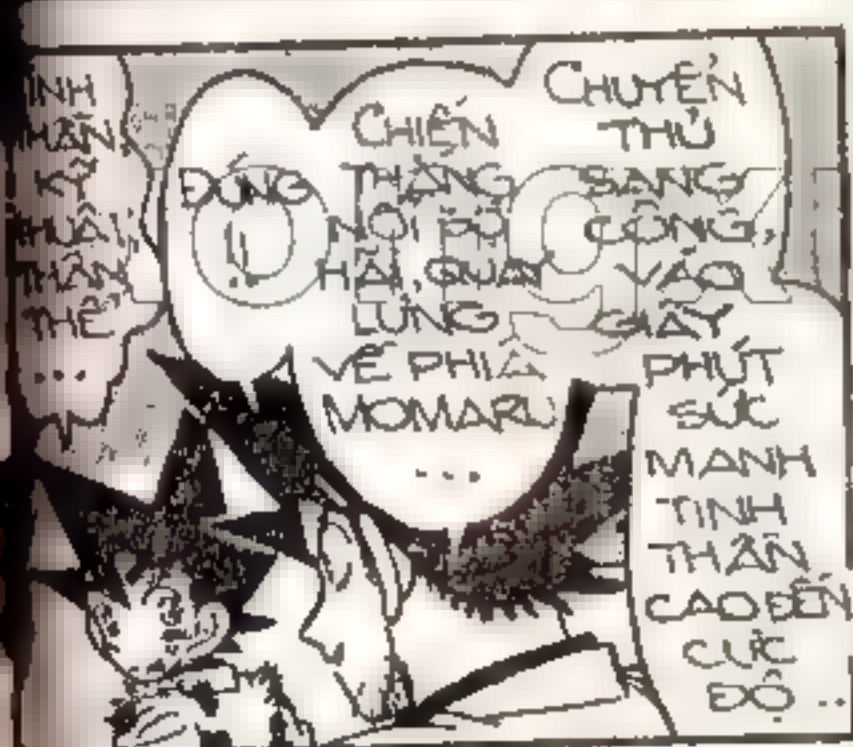
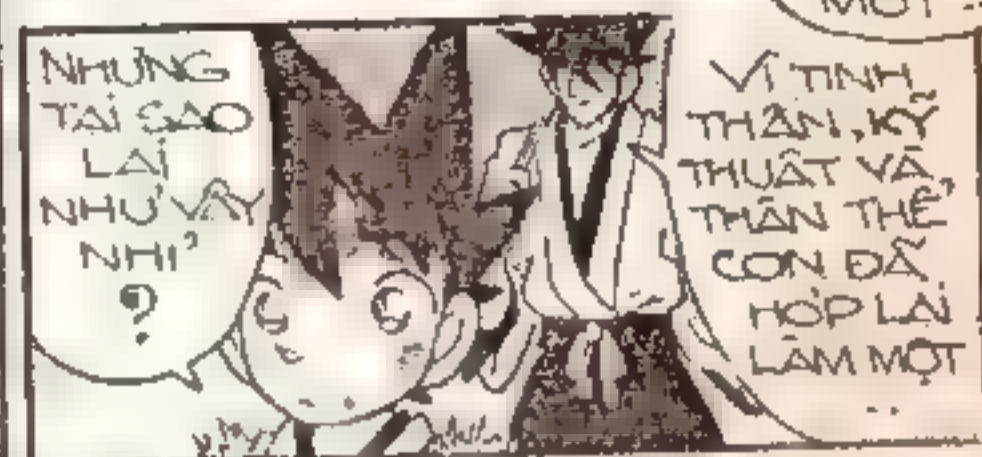






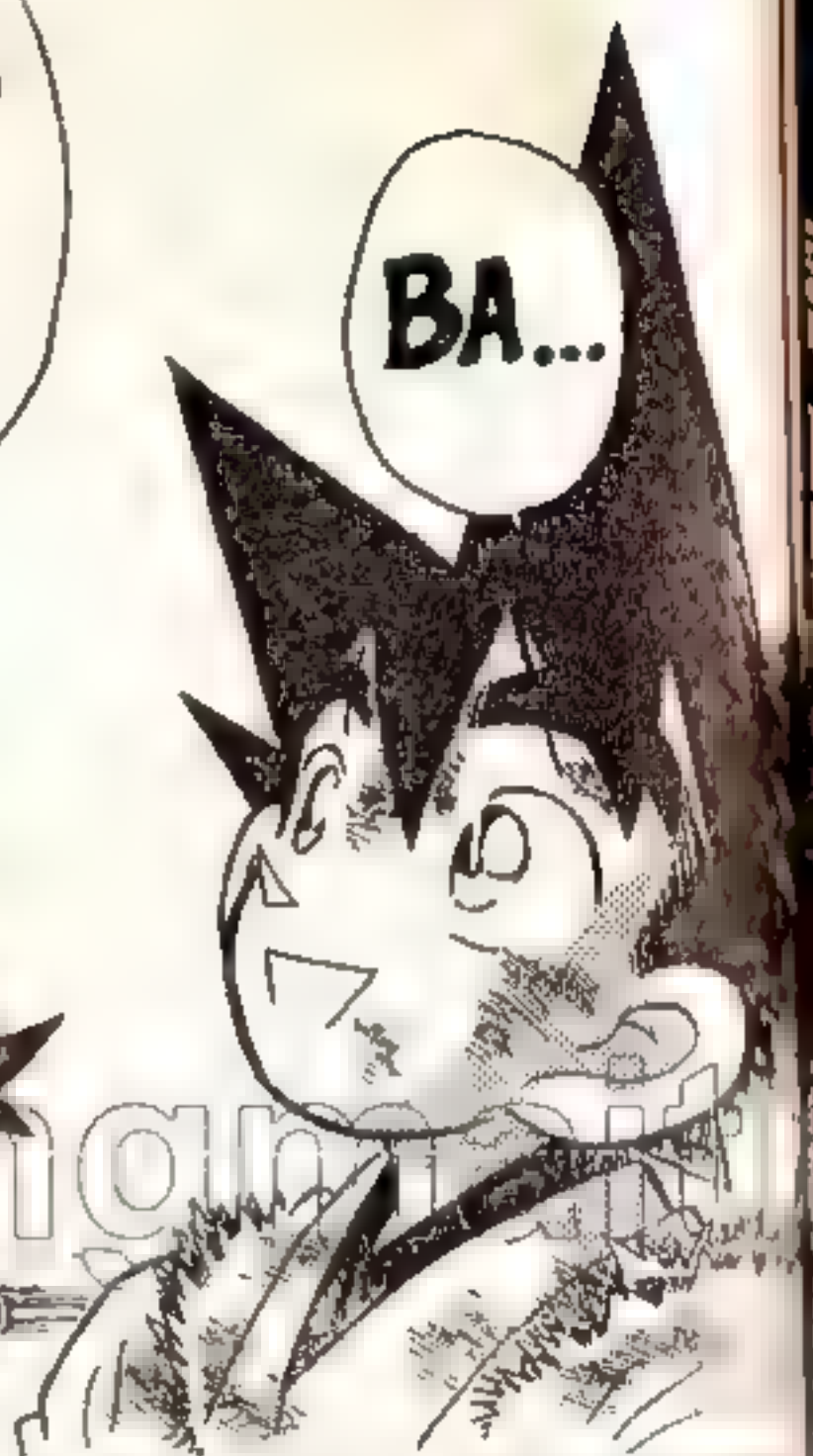
XÁC
NHẬN SỐ
8888 LÀ
VÔ ĐỊCH
GIẢI
ĐẤU KIỂM
TƯỚNG
QUÂN
NOBUNAGA
!!

HOAN HÔ!





CON
ĐÃ MẠNH
HƠN
BA
RỒI
ĐỒ...



BA...



YAI BA!
TUYỆT
LÂM
!!

NÓ XỨNG
ĐANG
LÀ HỌC
TRÒ
CÙNG
CỦA
TA!

Ồ!

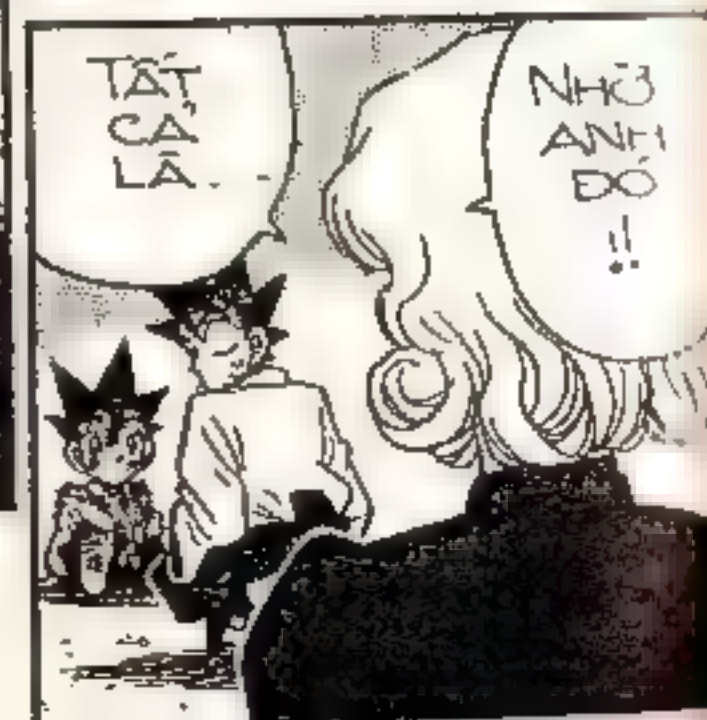


HÔNG
CÓ
GIỜN
Ầ
NHA!

...

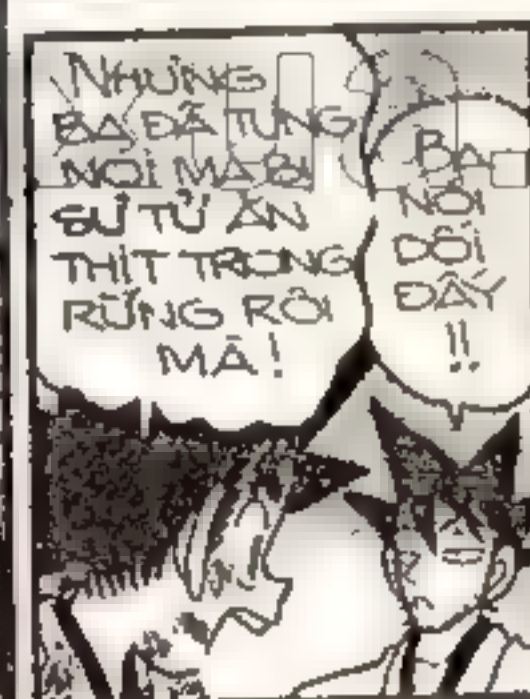
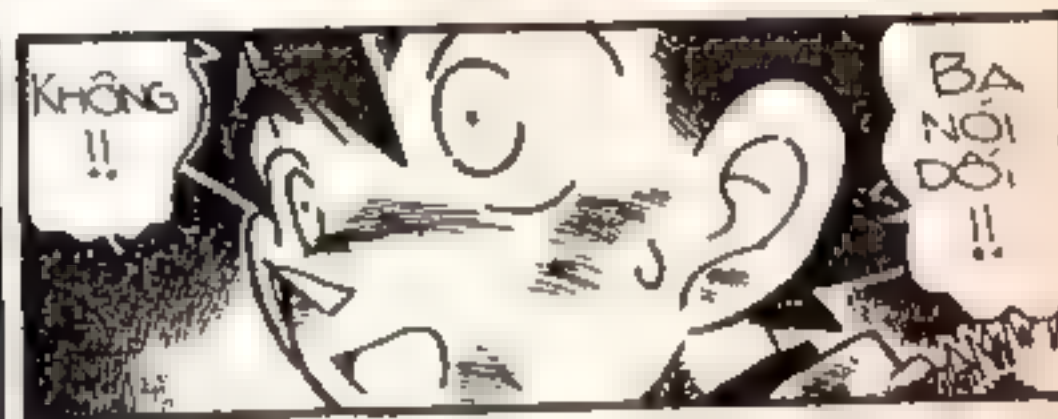
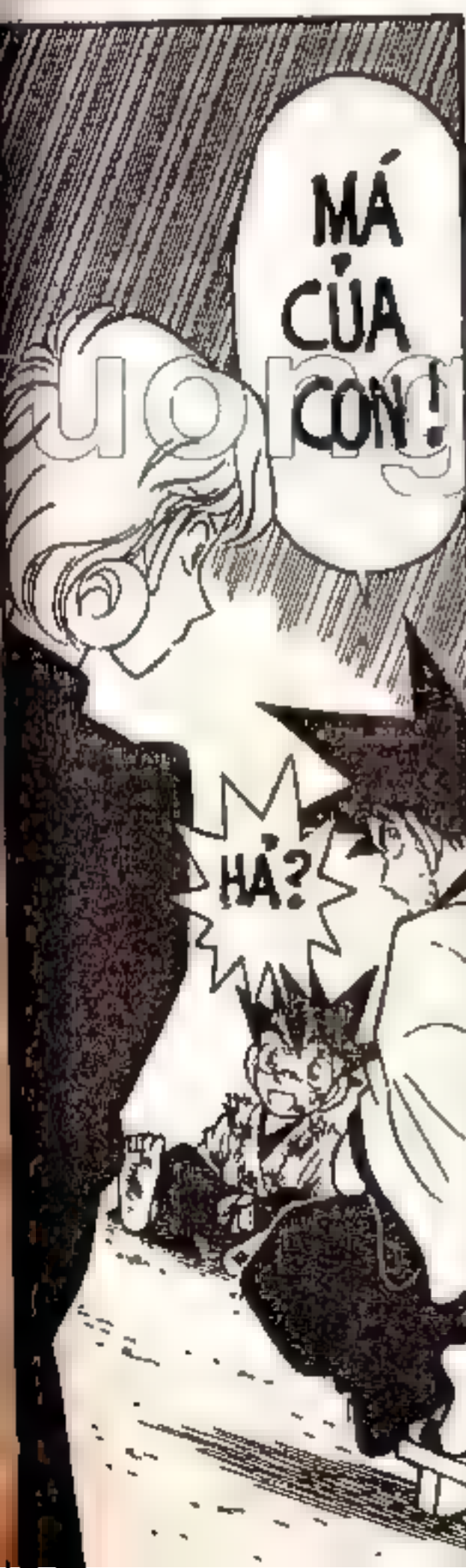
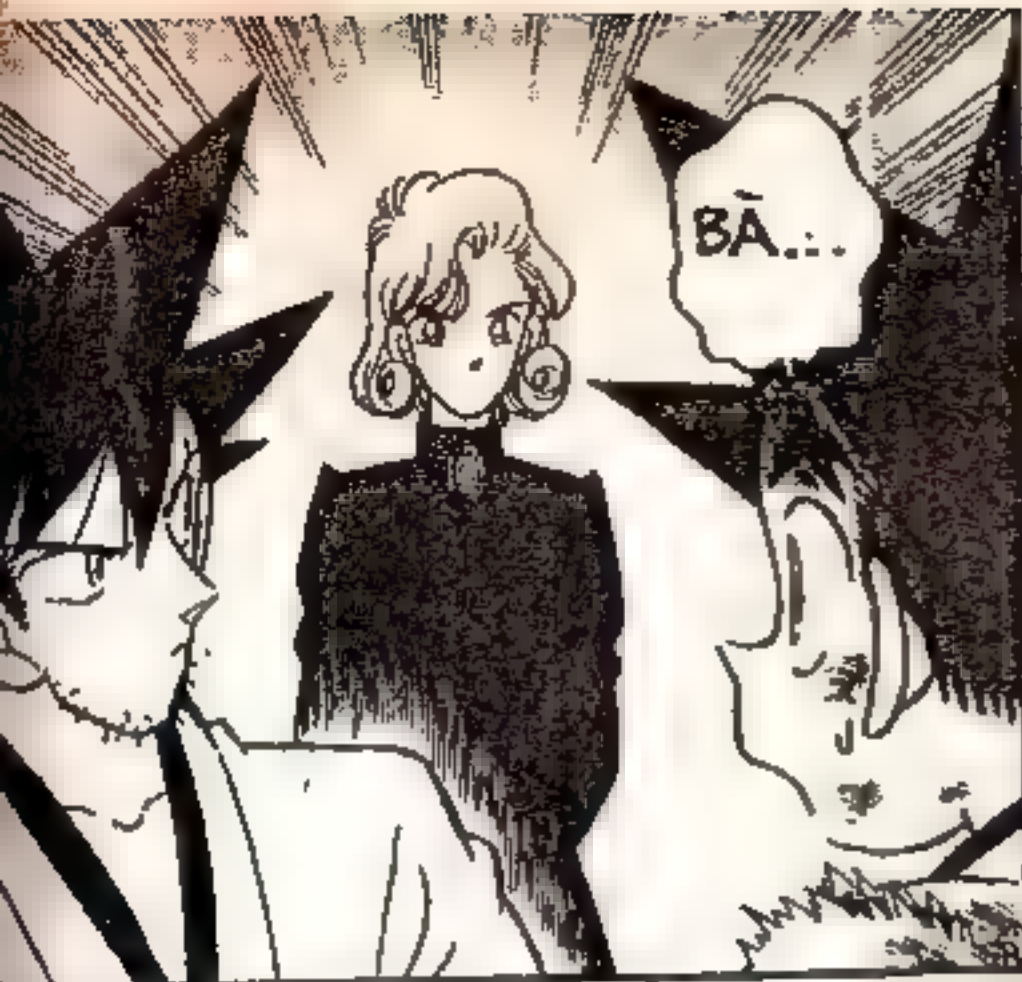


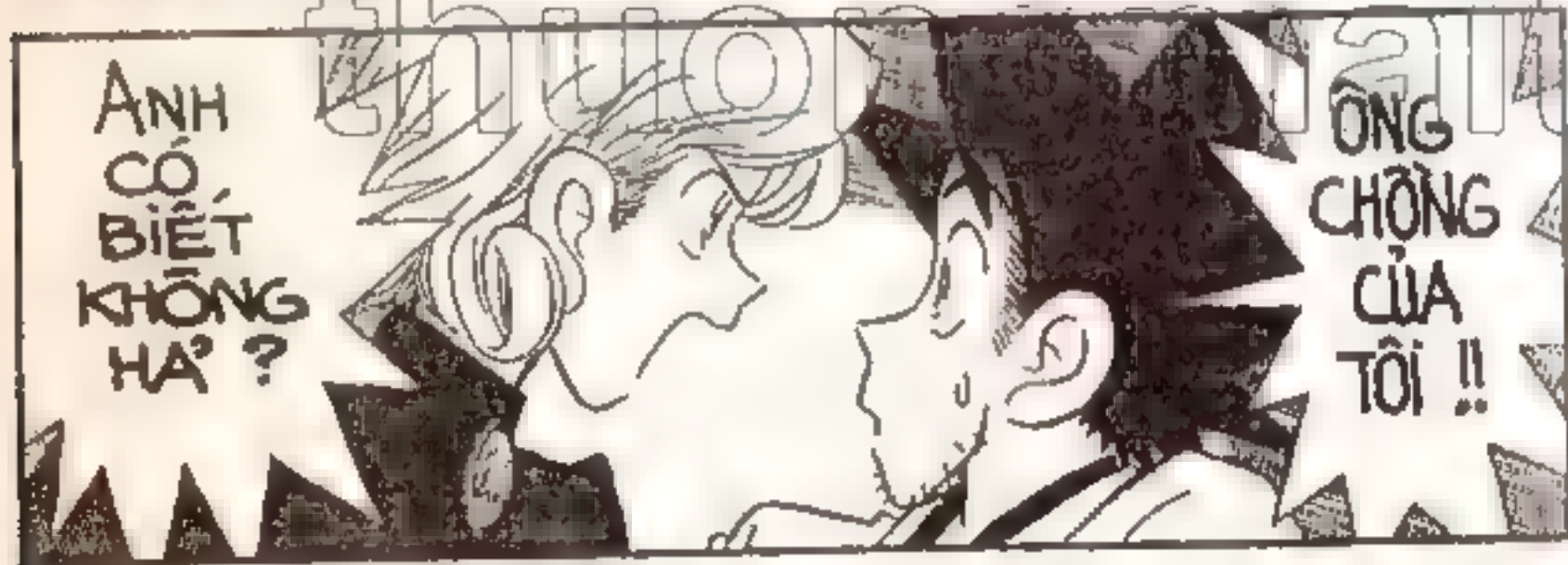
ĐÚNG LÀ
NÓ ĐÃ TRỞ
NÊN HÙNG
MẠNH
THẬT
RỒI!

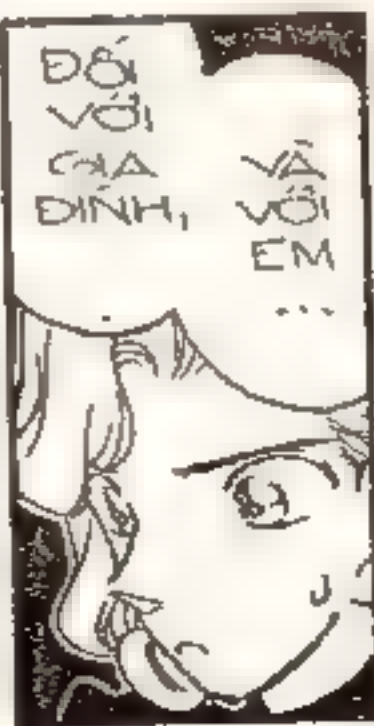
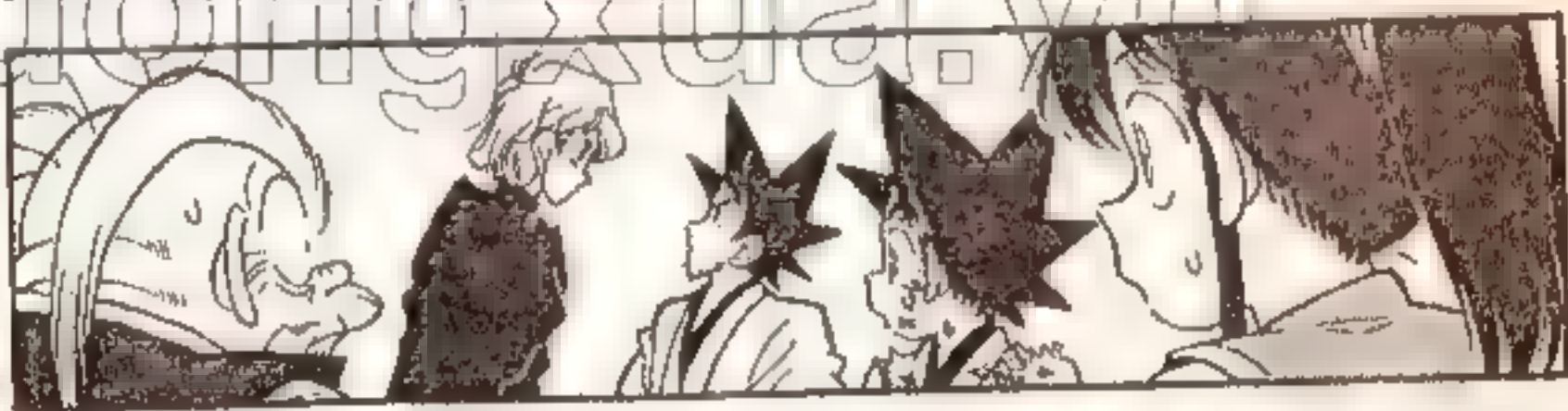
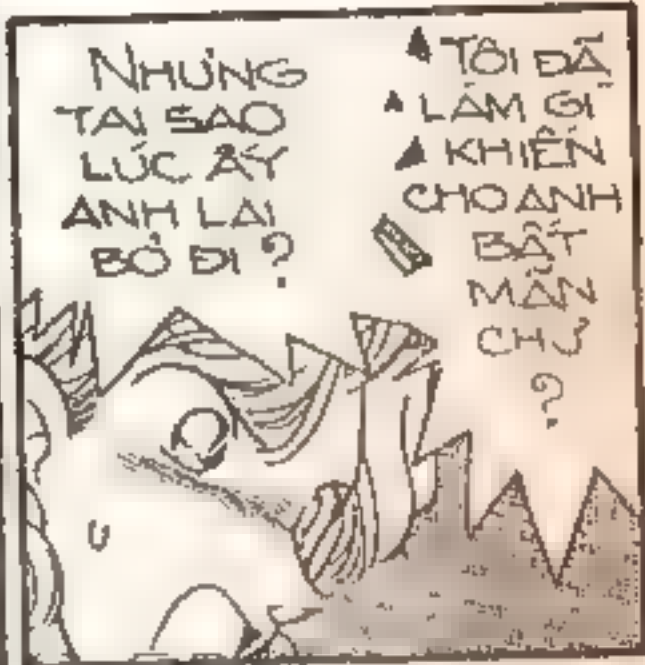
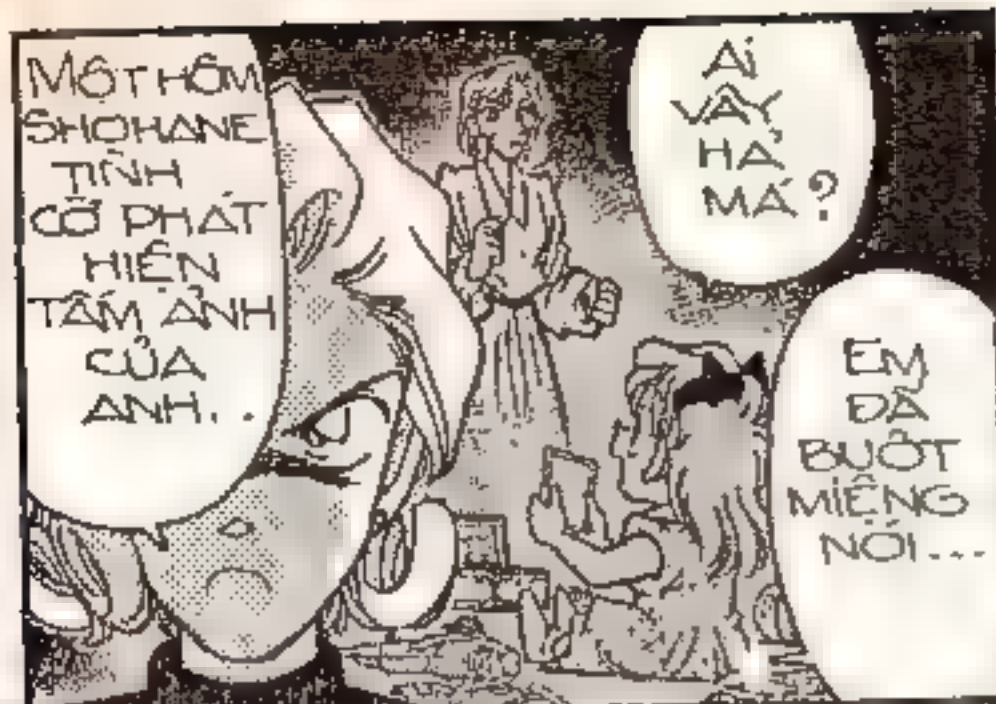


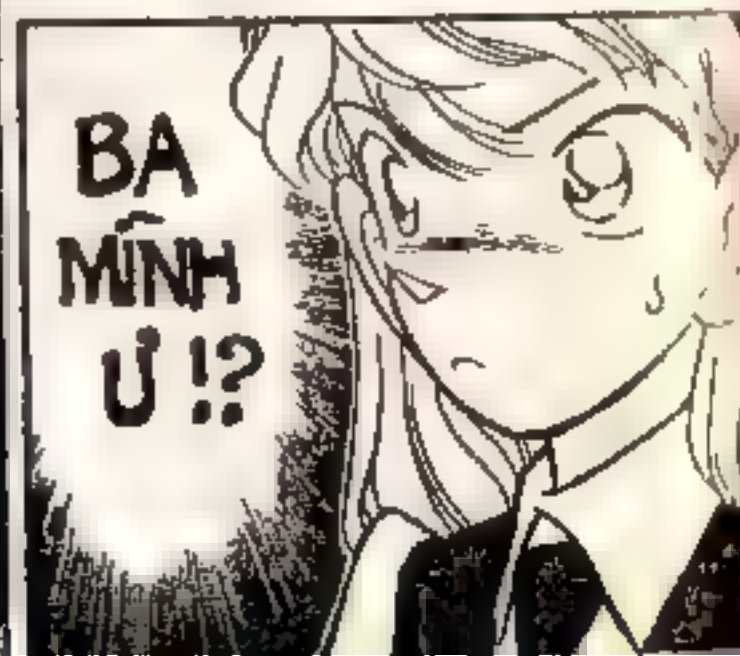
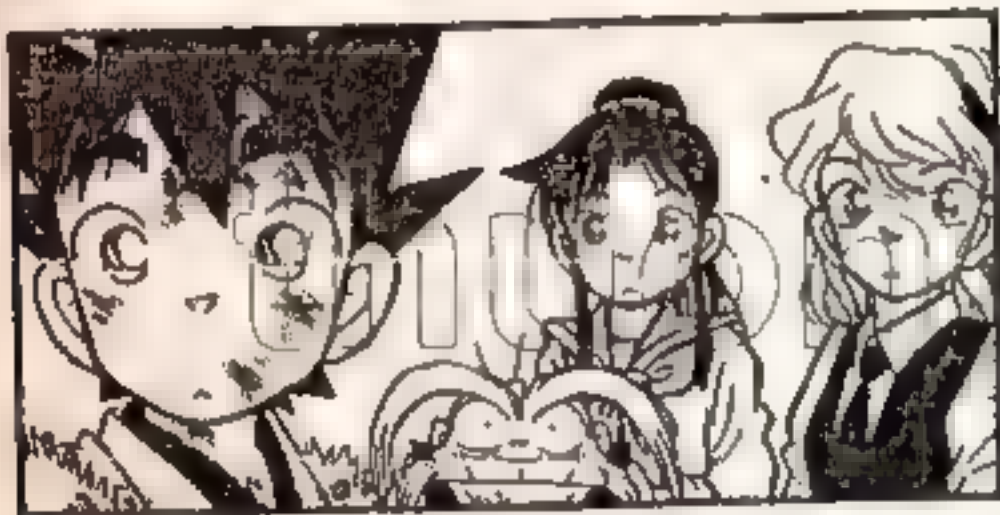
TẤT
CẢ
LÀ...

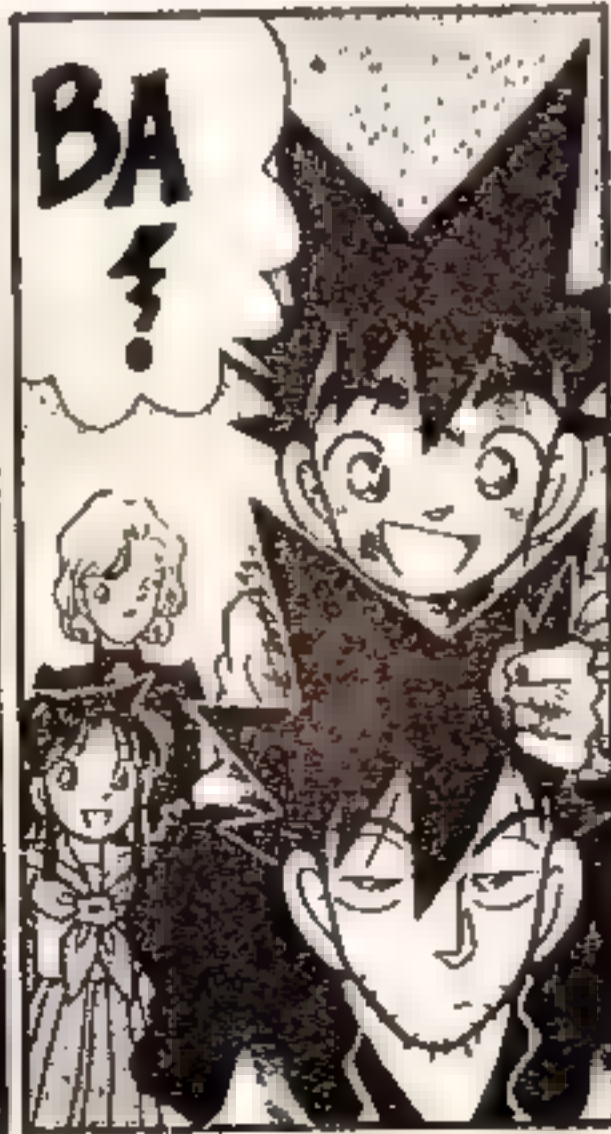
NHỮNG
ANH
ĐỒ
!!

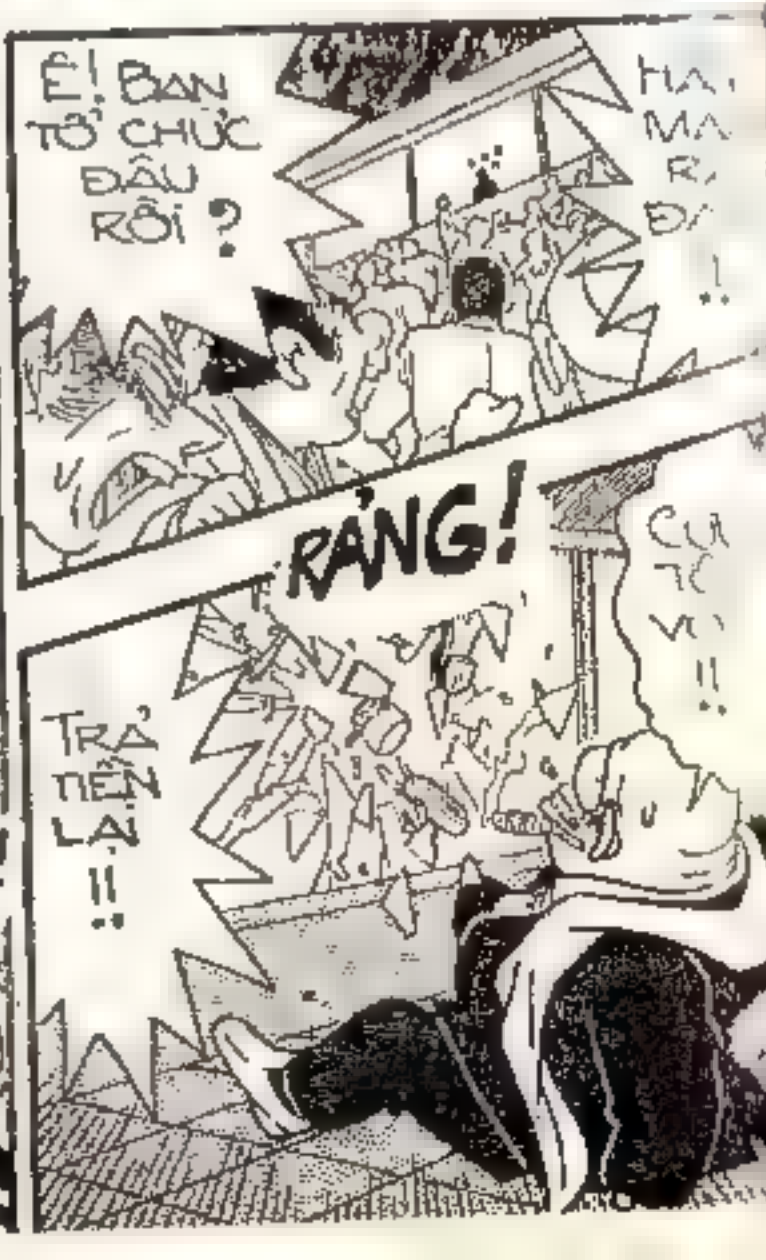
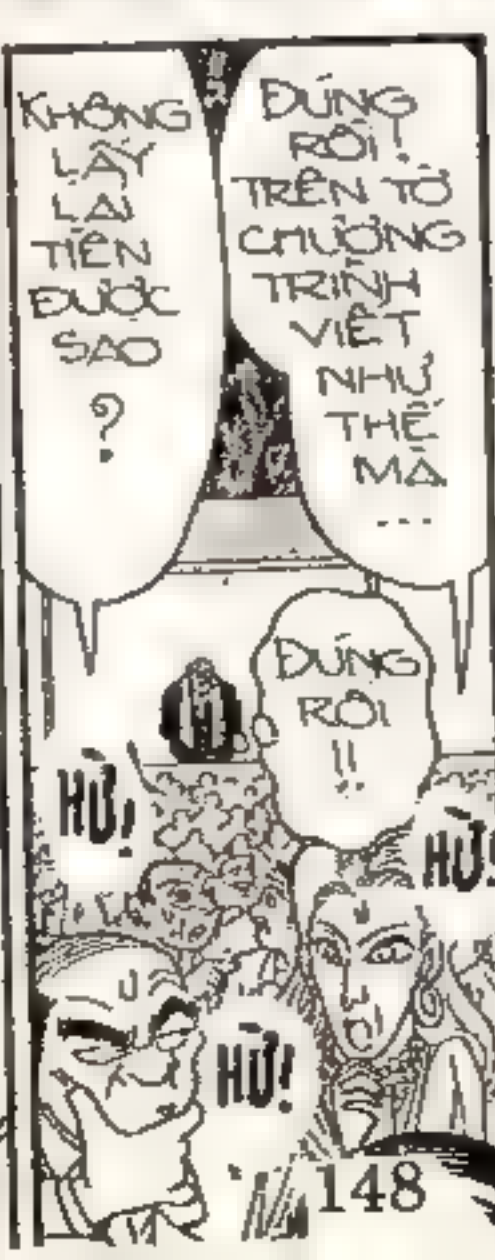
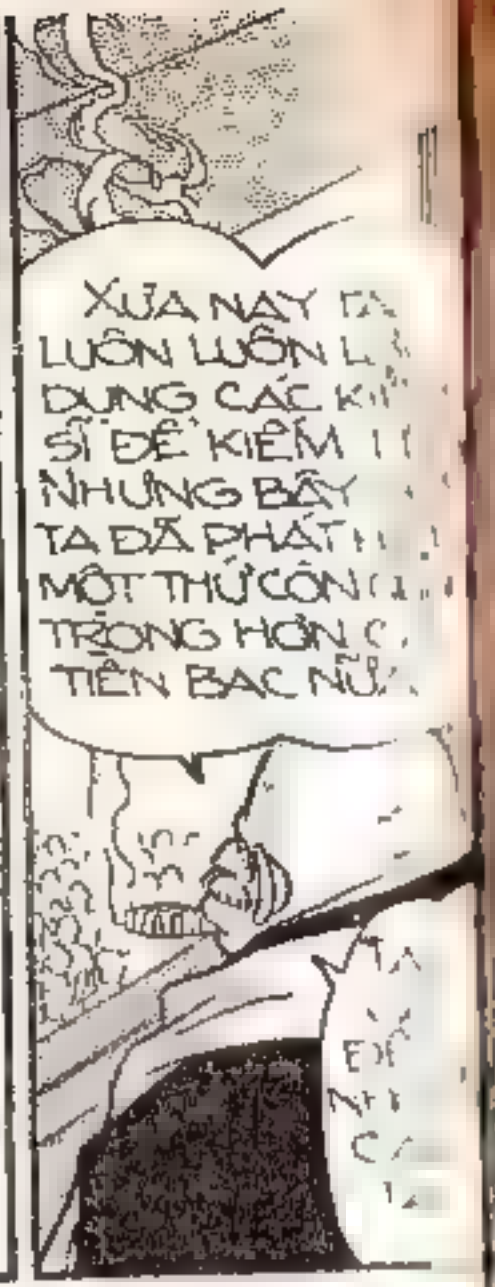


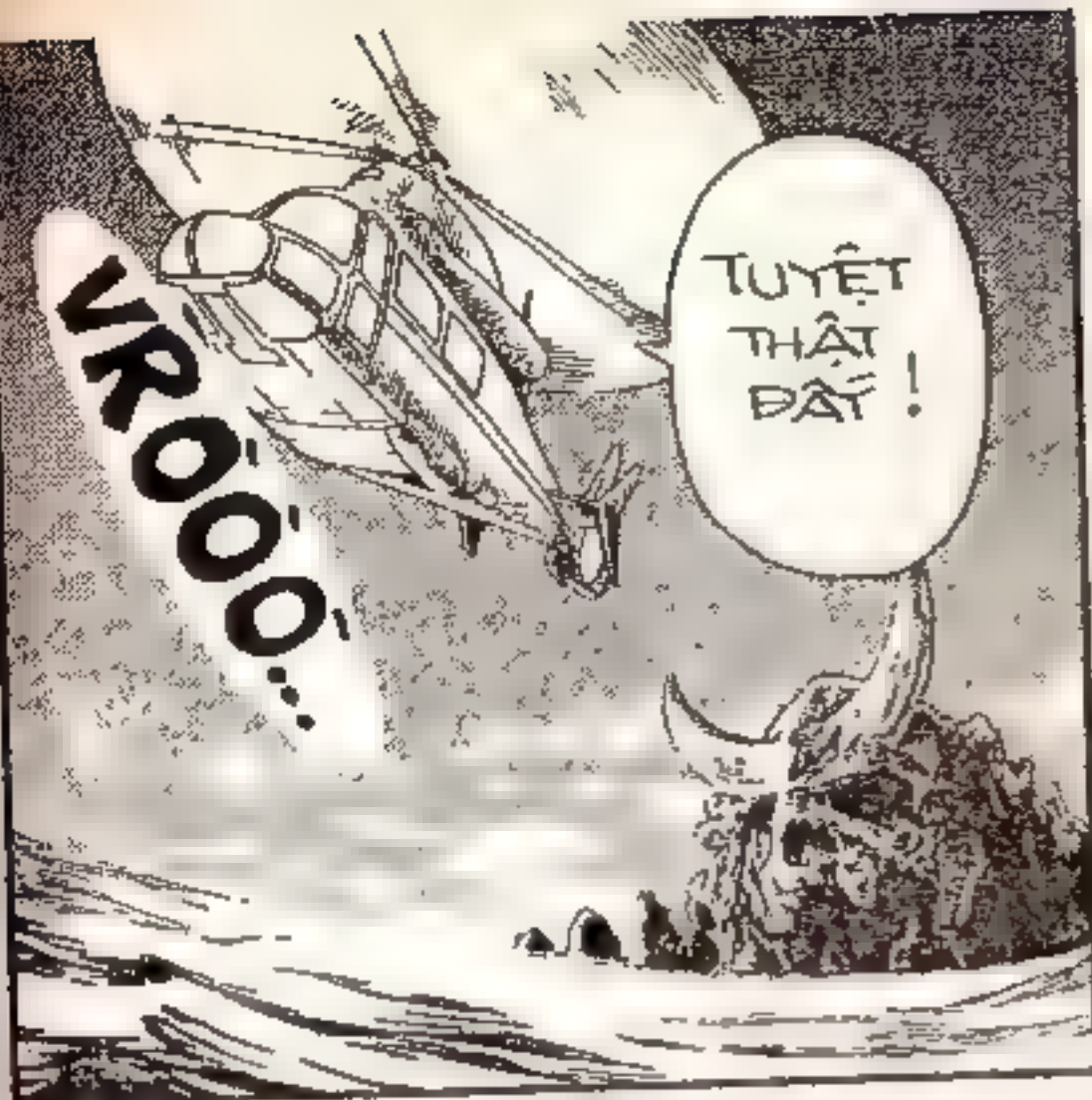












TUYỆT
THẬT
ĐẸP !



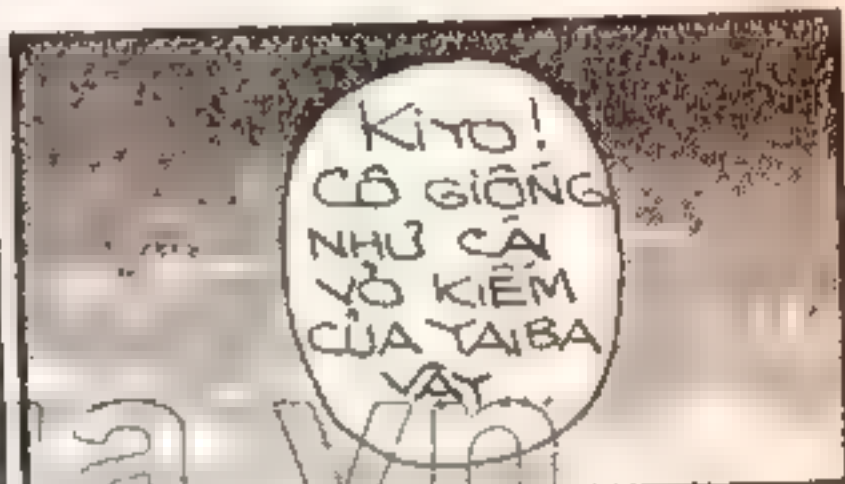
YAIBA
CHIẾN
THẮNG
...

RỒI CẢ
NHÀ CẬU
ẦY LAI
ĐOÀN
TỤ ...



VẬY
MÀ
MINH
CỨ LO
CHO
CẬU
ẦY...

MẤT
CÔNG
QUẢ !



KIYO!
CÔ GIÔNG
NHƯ CẬU
VỎ KIỂM
CỦA YAIBA
VẬY



HẢ?

NẾU YAIBA
LÀ LƯỚI
KIỂM SẮC
BÉN, LẬP
LÁNH ...

THÌ CÔ
LÀ CẬU
VỎ KIỂM
BẢO VỆ
NÓ...

KHÔNG
ĐỂ
CHO
CẬU ẤY
CHẠY
LUNG
TUNG !



LÀ MỘT
THỨ MÀ
CẬU ẤY,
KHÔNG THỂ
THIỆU ĐƯỢC
...

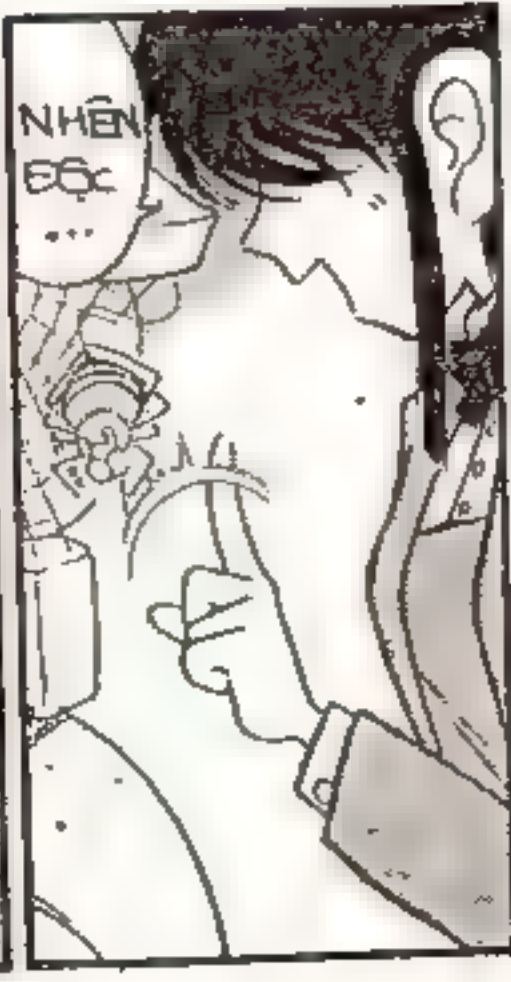
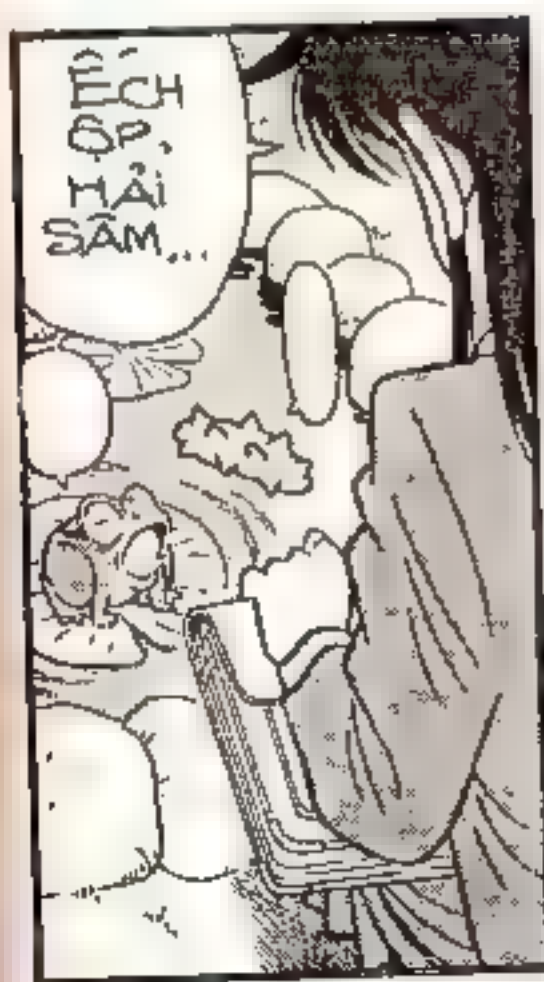
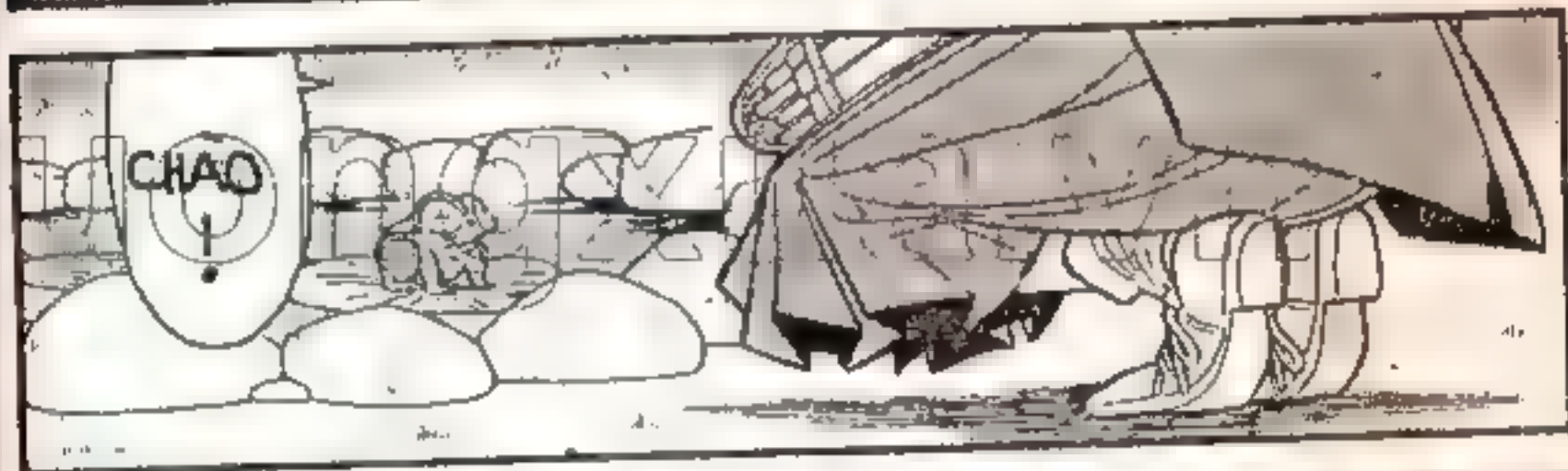
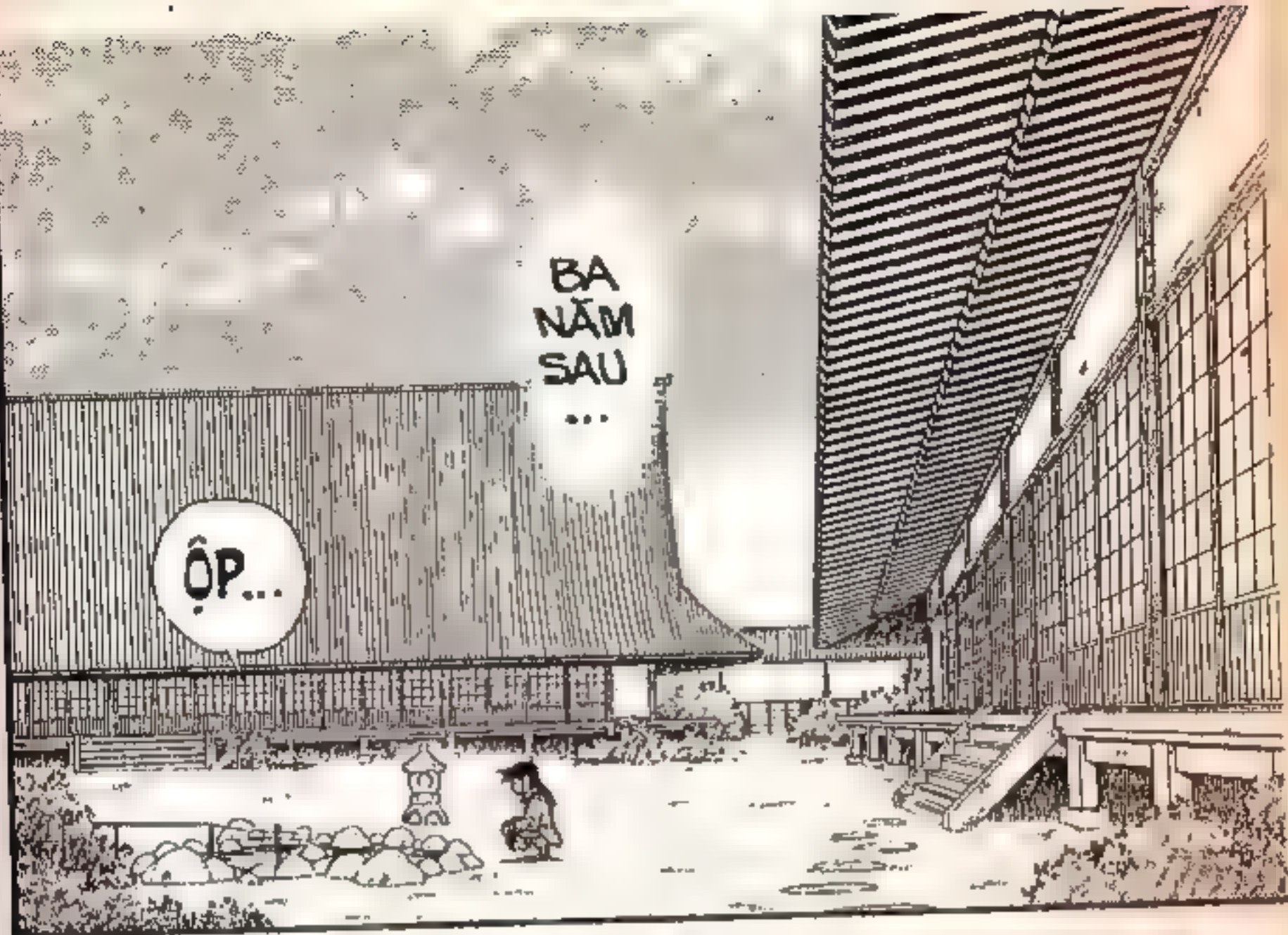


BẢN
THÂN
YA-
BA...

DƯỠNG NHƯ
VẪN CHƯA
PHÁT HIỆN
RA ĐIỀU
ẦY ...

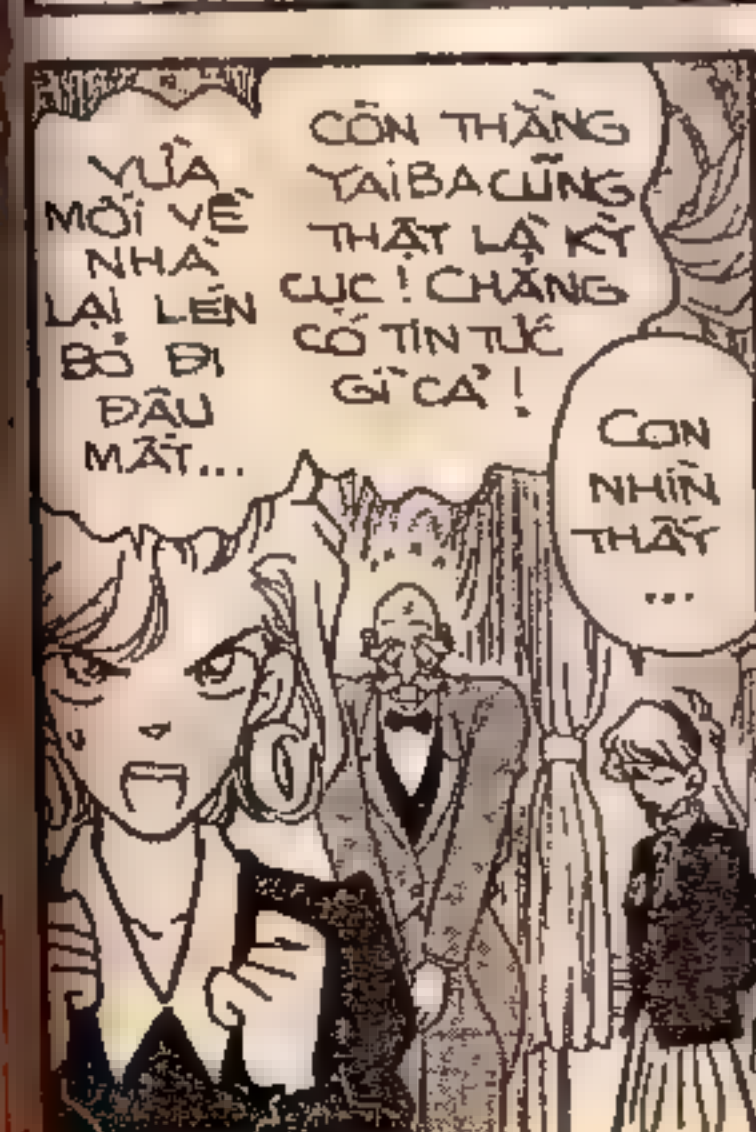
BA
!







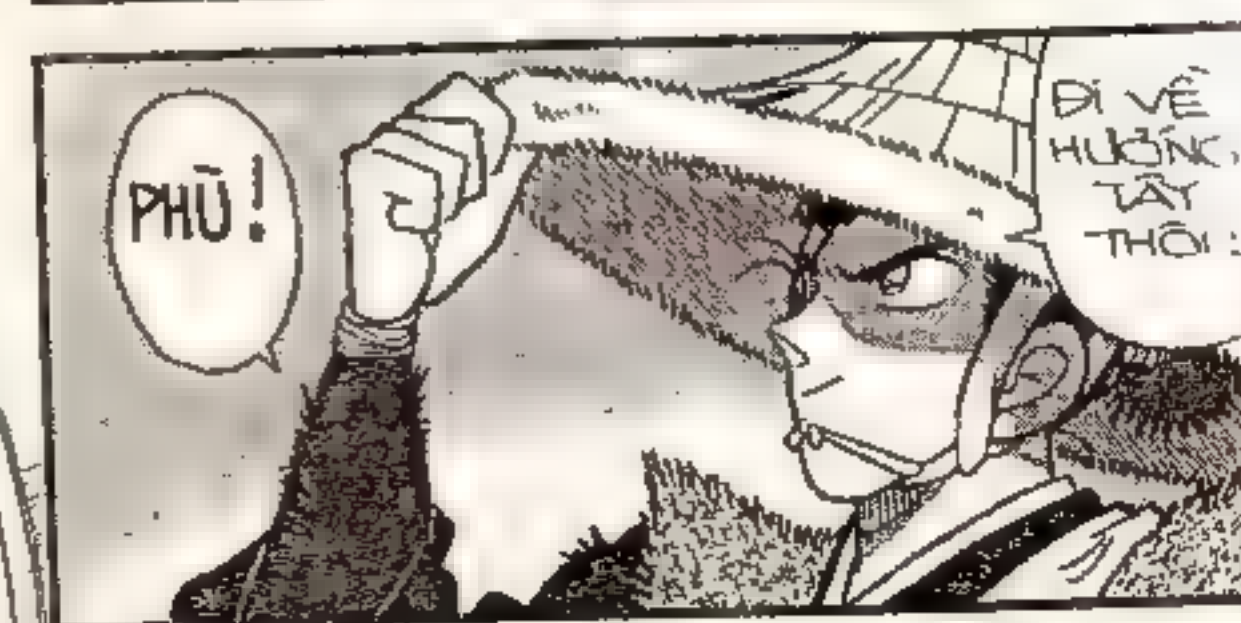
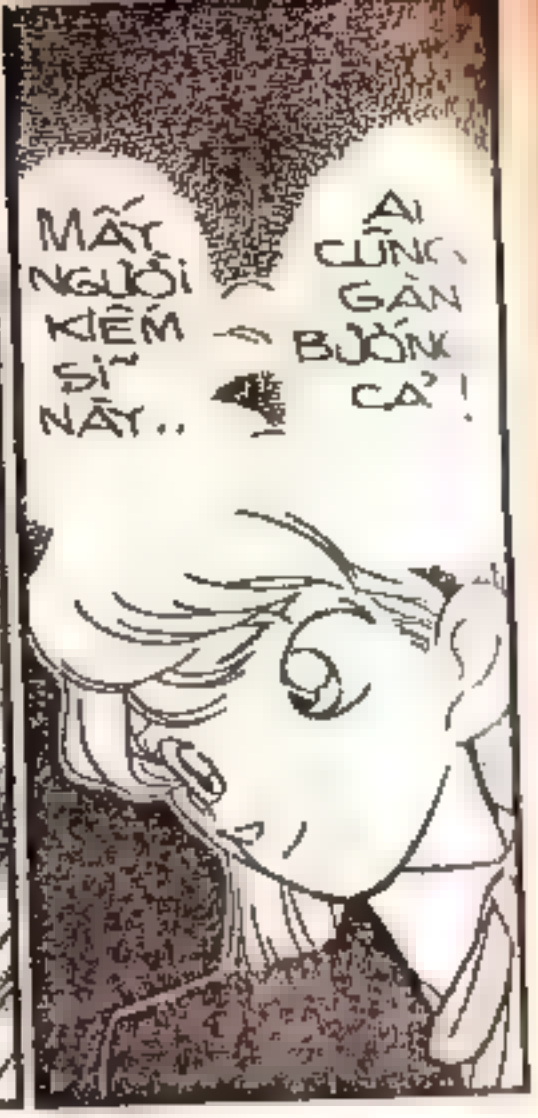
CON
BIẾT
RỒI !

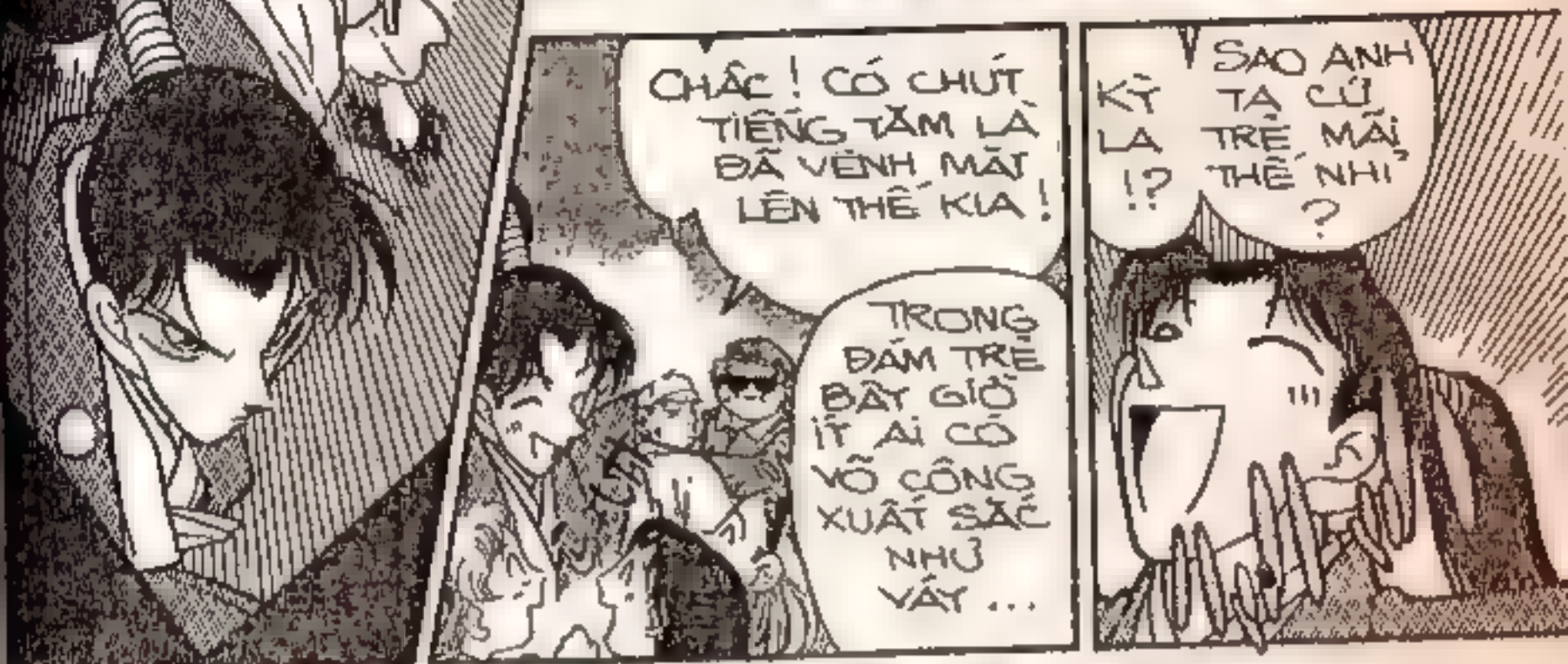
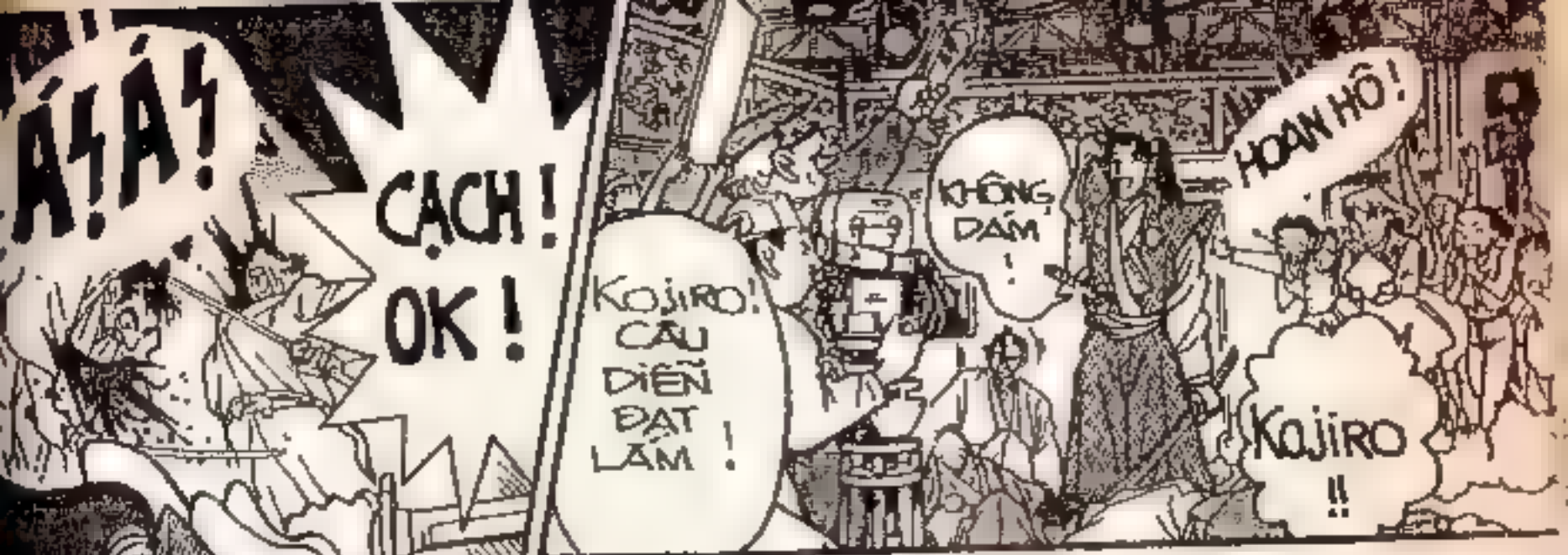


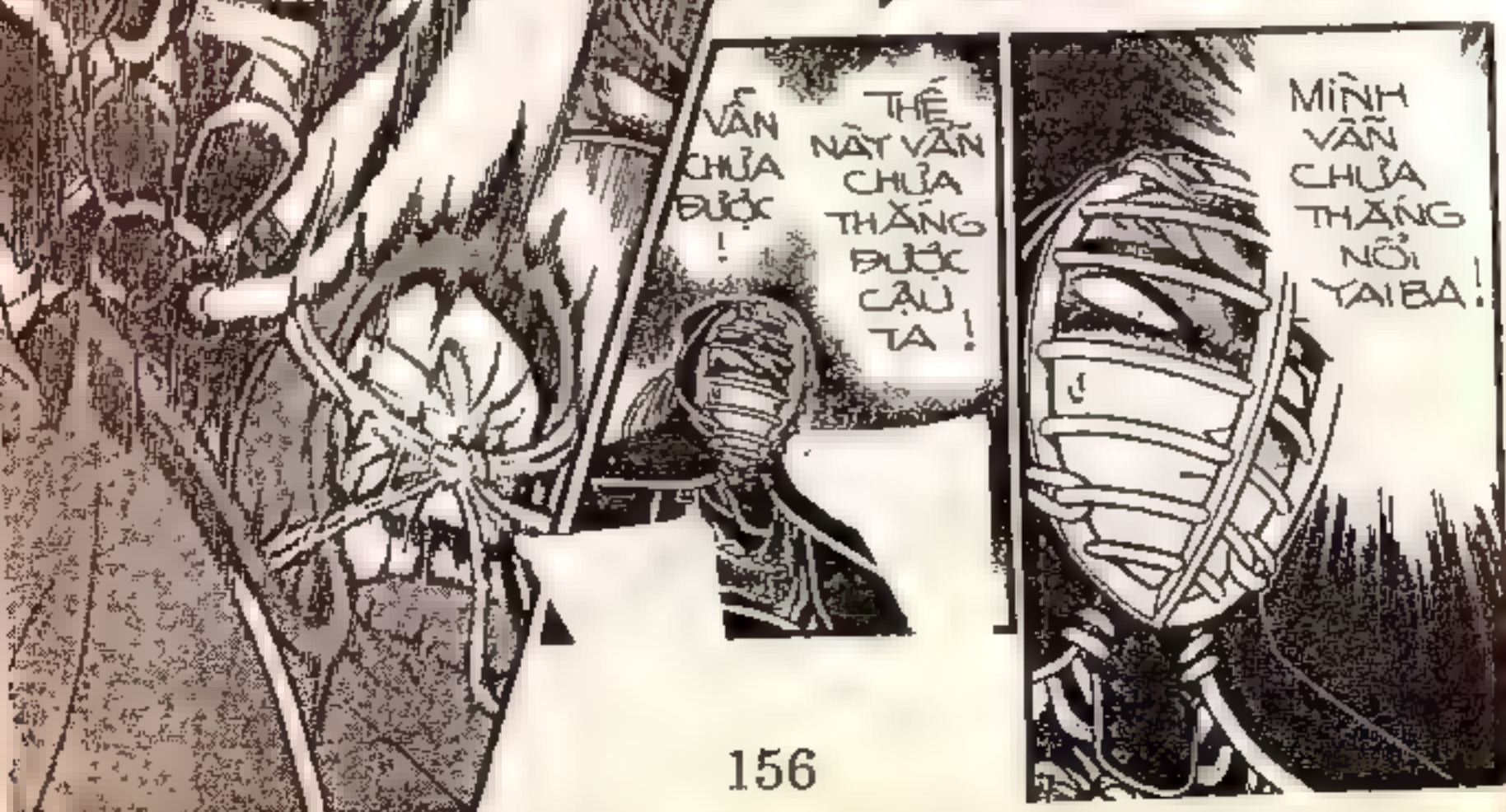
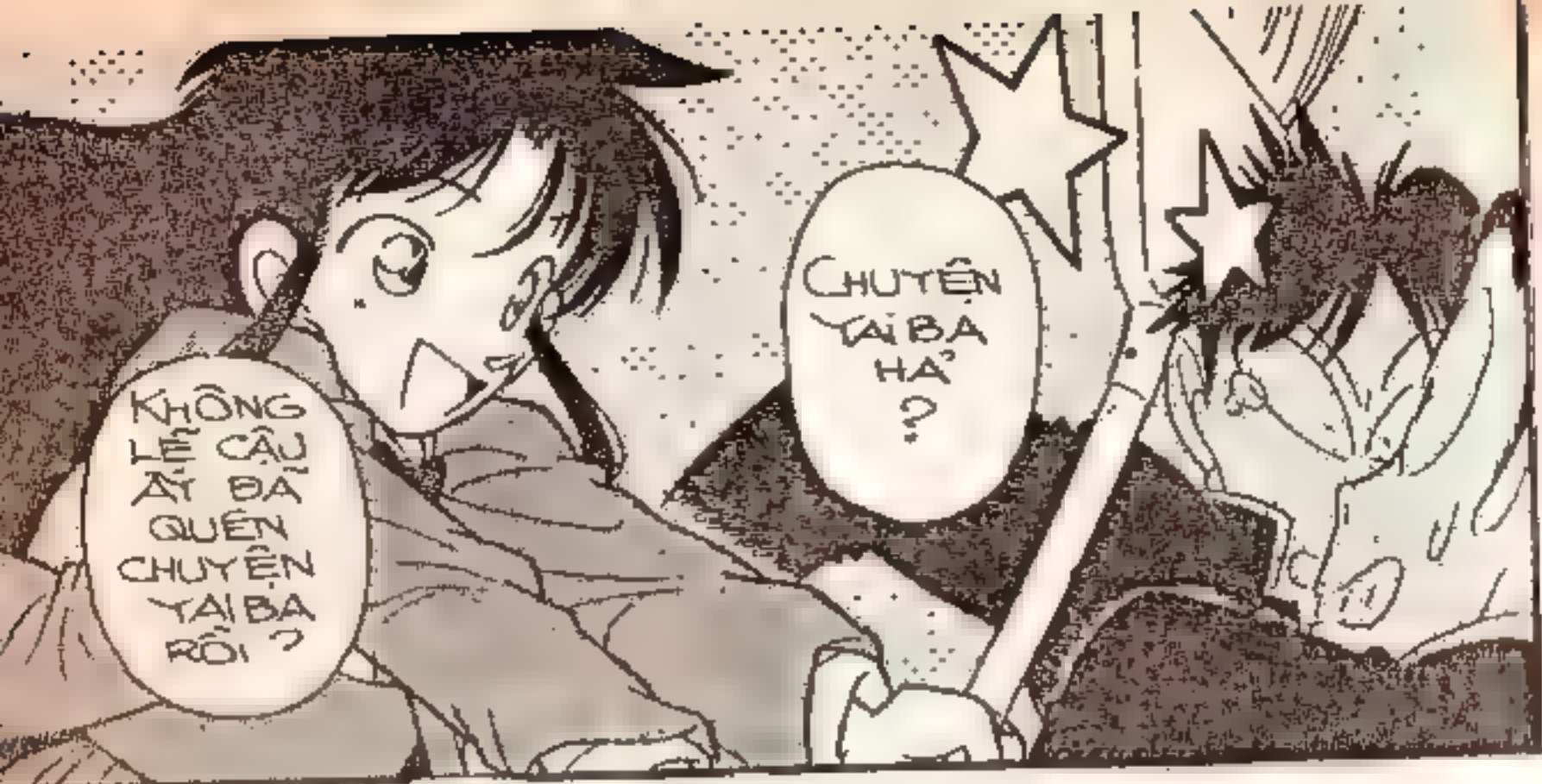


BÀ
ĐI
NHANH
ĐI,

CÒN
RÊ RÀ
NỮA
SẼ BỊ
MÃ
BẮT
LẠI ĐO!







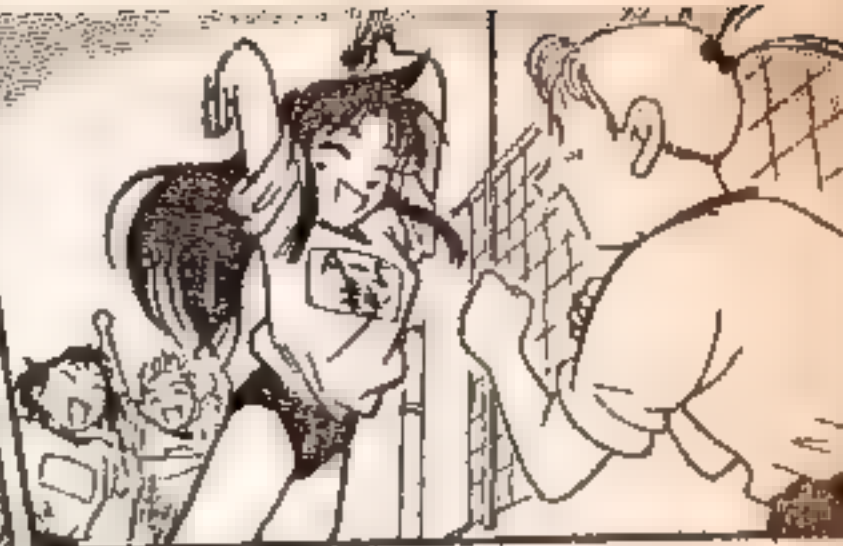


KITO!
BÓNG
QUA
KIA!

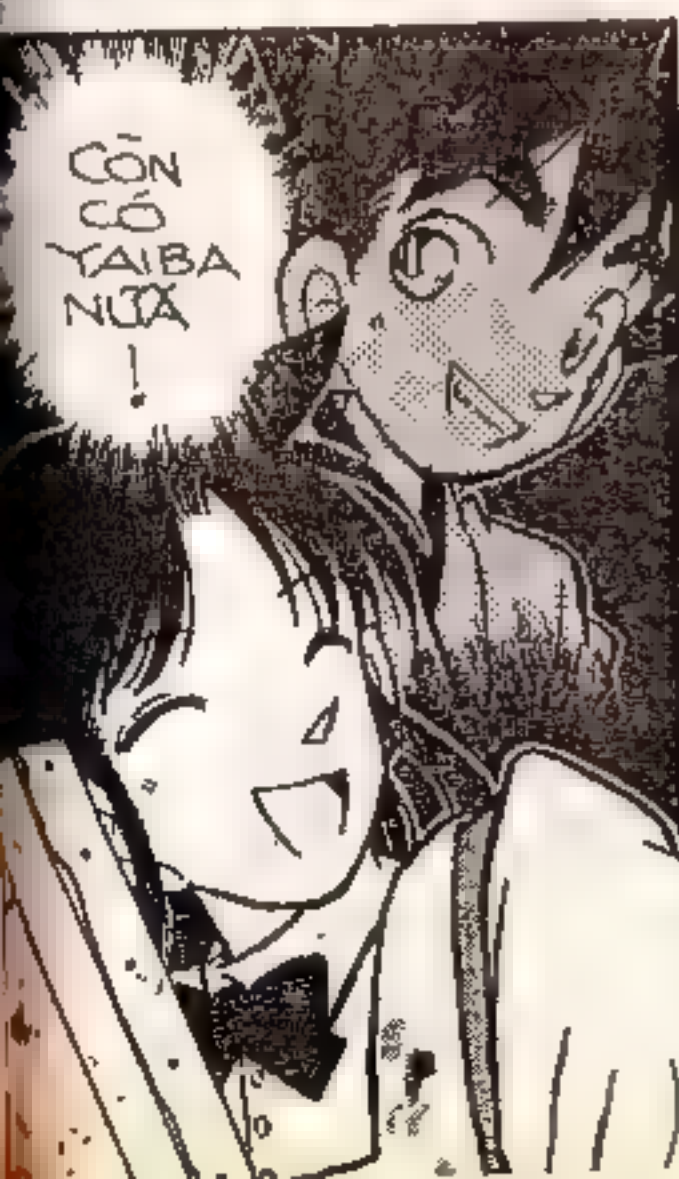


Bốp!

ỒI!
ĐẬP
THẺ
NÀY
THÌ
AI
ĐÓ
NÔI!



TA
SAO MÌNH
VẪN THẬT
CHẶN
CHẶN
THẺ NÀO
ẤY?



CỒN
CỎ
YAIBA
NỮA!



MÌNH
PHẢI
TẬP
QUÊN
ĐI!

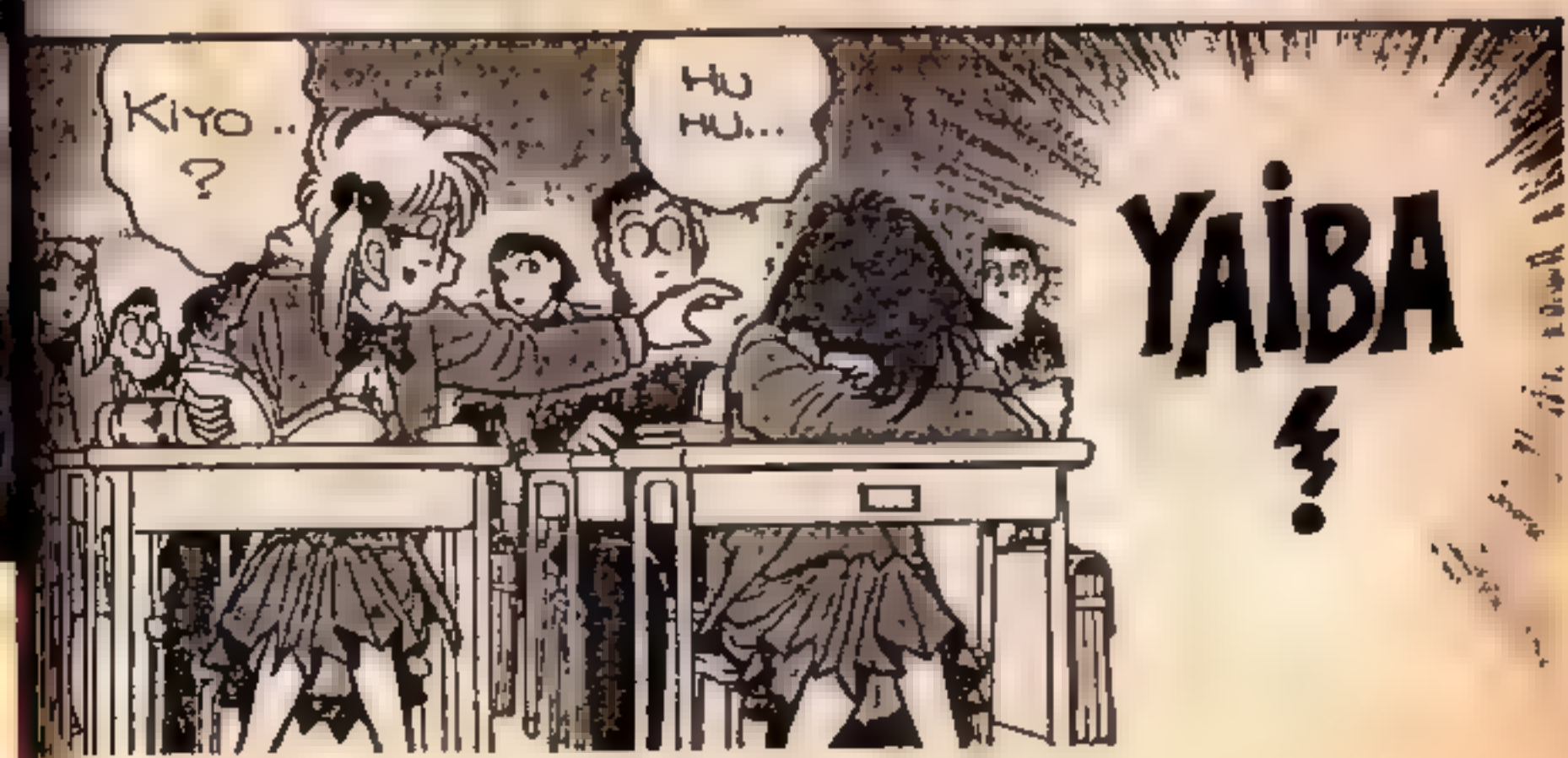
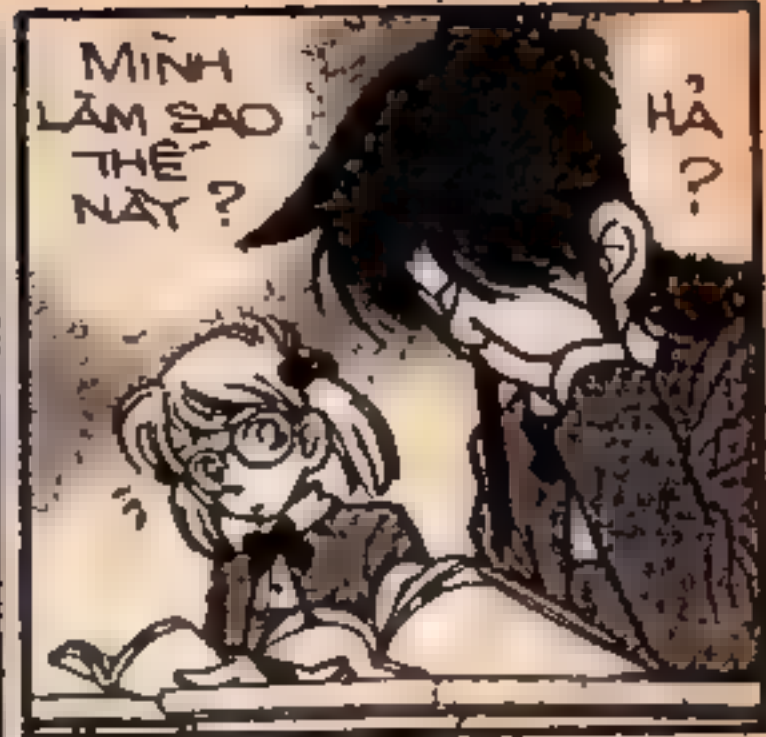


Vĩ... MÌNH
ĐÃ...



MÌNH
ĐÃ KHÔNG
CÒN THAM
DỰ
TRỰC
TIẾP...

VÀO
NHỮNG
CUỘC MẠO
HIỂM
NHƯ THẾ
NỮA RỒI
...





YAI-
BA...?

HẢ?

KIYO !!
CẬU
LÀ
KIYO !!

CHÚNG
TA
CŨNG
ĐI TÌM
KHO
BẦU
ĐI !

MÀ SAO
CẬU
LUN
THẾ
NÀY
?

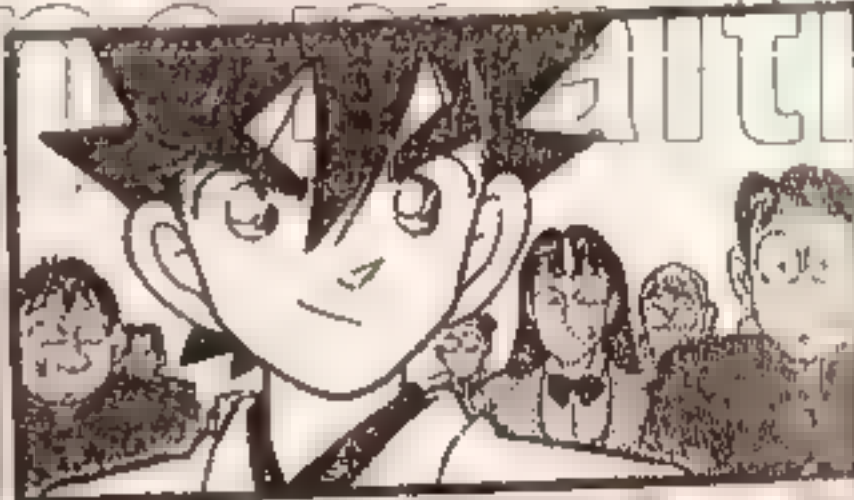
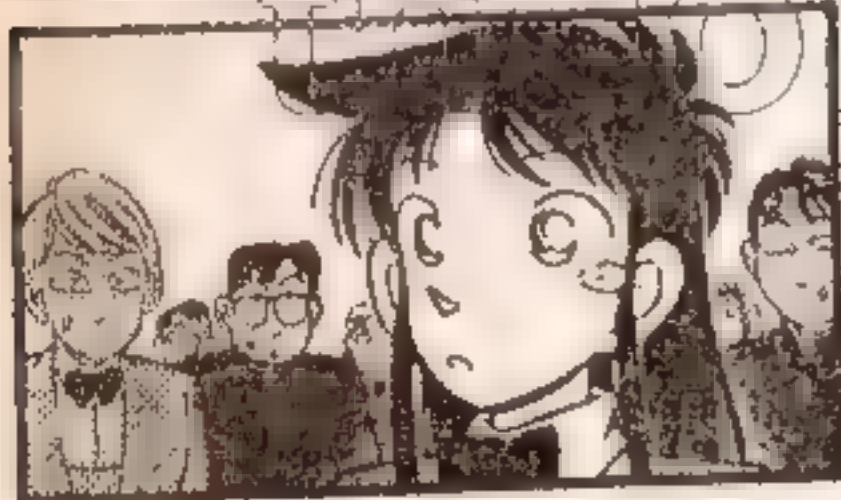
TẠI
CẬU
CAO
LÊN
ĐỒ !

KHÔNG CỎ
THỜI GIAN NÓI
HUYỀN LUN CAO
RUA BẦU ! VIỆC
NÀY NGHIÊM TRỌNG
LẮM ! TÔI TÌM
BUỘC MỘT KHO
BẦU
Ở
TRONG
NÚI !

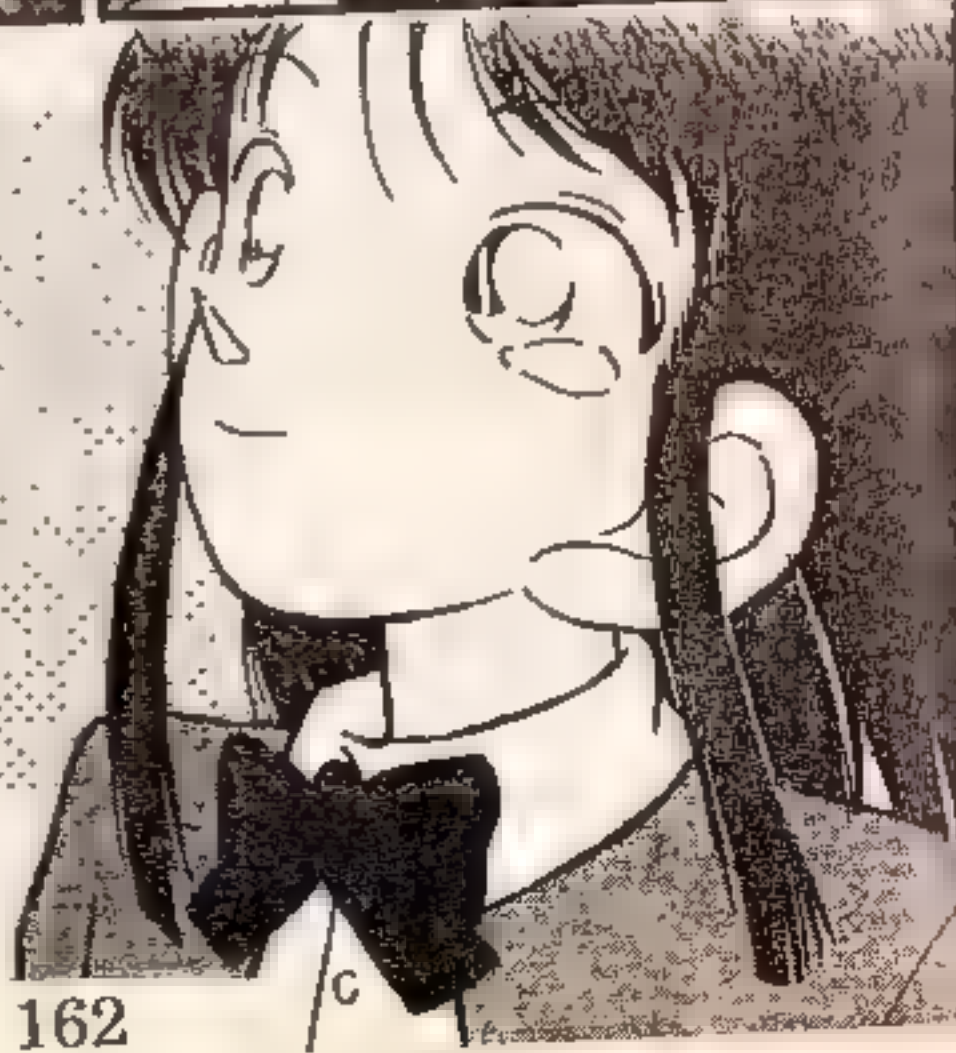
NHỮNG
KHO BẦU
ẤY BUỘC
MỘT CON
QUAI VẬT
CANH
GIỮ ...

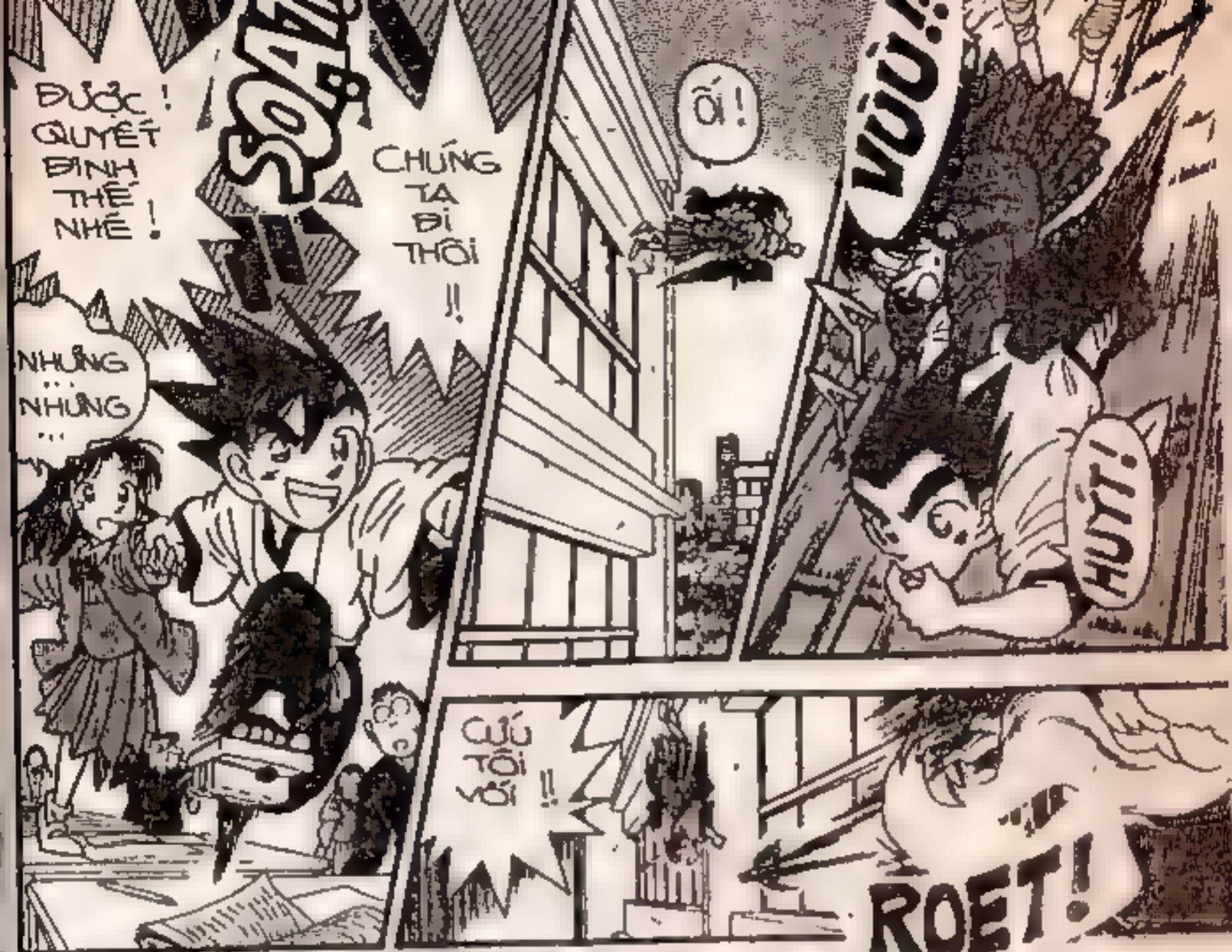
ÔNG
MUKURA, 4
KÊN KÊN TRỌC
VÀ HỒ VÂN ĐỀU
BỊ NÓ BẮT MẮT
RỒI. CHỈ MỘT
MÌNH TÔI, KHÔNG
THĂNG NỖI NÓ
ĐẦU !

CÂU
CÓ
MUỐN
GIÚP TỜ
MỘT
TAY
KHÔNG?

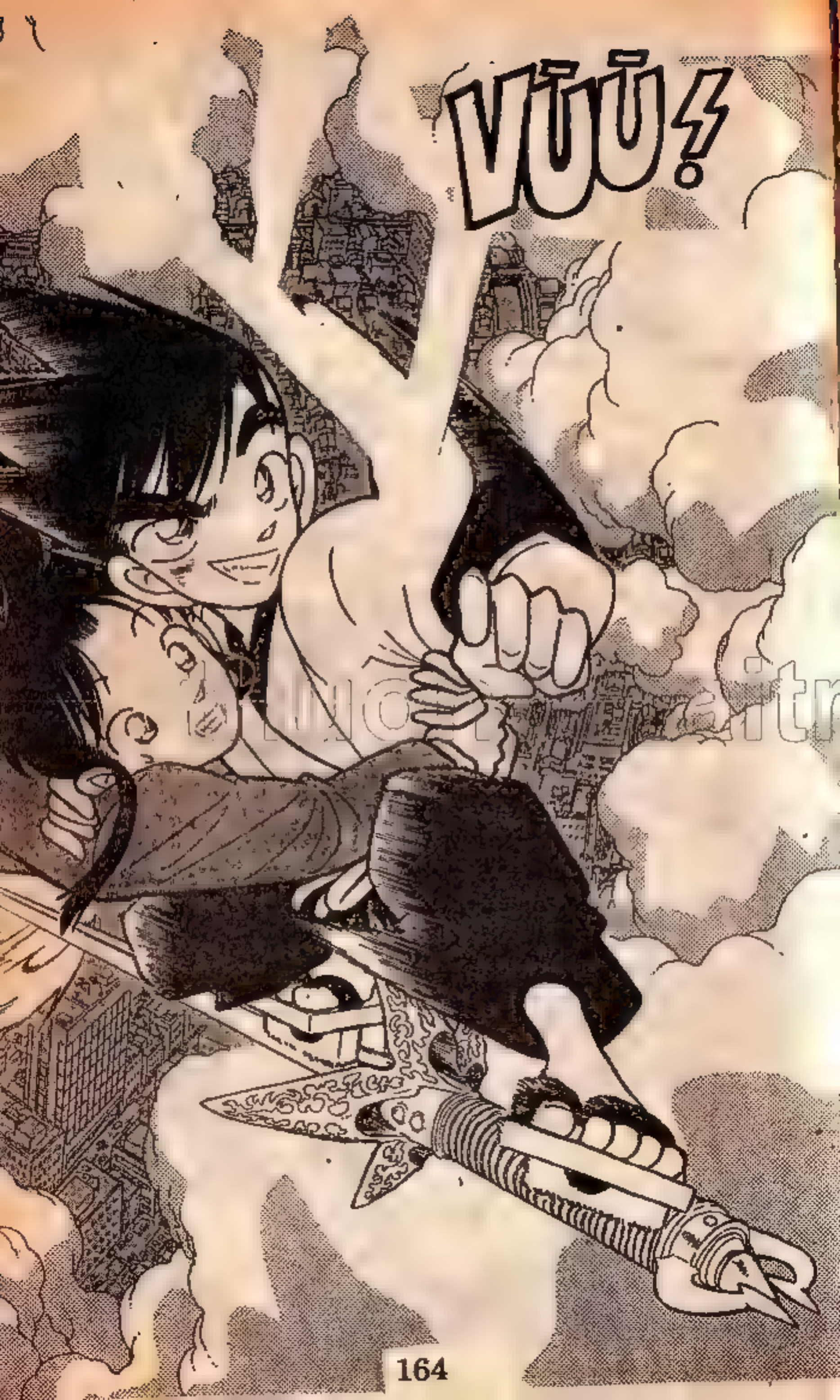


Ừ !!





WUU?





HỒI KHÓ THỞ
MỘT CHỨT, NHƯNG
ĐỪNG LO...
CHUNG TA ĐANG
BẬT VỚI TỐC
ĐỘ CỦA ÁNH
SÁNG MÀ !!

TỐC ĐỘ
ÁNH
SÁNG
!?
CHUNG TA
ĐI Đâu
ĐÂY
?

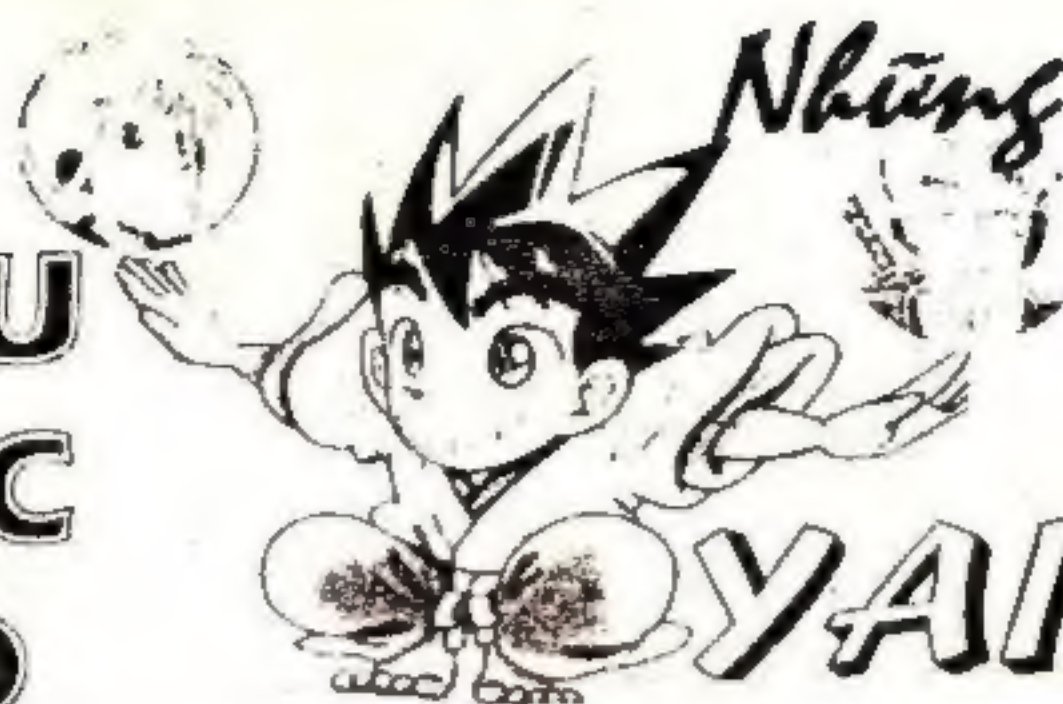


LÊN
SAO
HỎA
!...



CÁI
GÌ?

CÂU LẠC BỘ



YALBA

THƯ TẠM BIỆT

Các em thân mến !

Các em đã dõi theo bước đường chiến đấu của Yalba và các bạn qua 27 tập sách, đã cùng vui cười, cùng lo âu hồi hộp với Yalba mỗi khi cậu bạn nhỏ tuổi của chúng ta lâm vào những tình thế hài hước hoặc nguy hiểm. Thế nhưng câu chuyện nào rồi cũng đến hồi kết thúc, Yalba của chúng ta cũng vậy.

Trong suốt thời gian phụ trách Câu lạc bộ, anh chủ nhiệm đã nhận rất, rất nhiều thư của các em gửi về, chỉ tiếc là đất của CLB hẹp nà fan hâm mộ lại quá đông nên anh chủ nhiệm không thể nào thỏa mãn hết yêu cầu của các em về việc trở thành hội viên, việc đăng tranh của các em. Mong các em thông cảm mà hồng... giận anh chủ nhiệm. Để cho việc chia tay của chúng ta không quá buồn, anh chủ nhiệm xin hứa sẽ gặp lại các em ở một bộ sách sắp xuất bản : "Thám tử Kindaichi". Có lẽ các em đã xem bộ sách "Thám tử Conan" rồi chứ ? Nếu các em đã say mê Conan thì anh chắc chắn các em không thể nào bỏ qua "Thám tử Kindaichi" được đâu. Nhà xuất bản Trẻ phải rất vất vả, cực nhọc mới có đủ bộ Kindaichi để xuất bản phục vụ các em đó. Tài năng của Kindaichi chắc chắn sẽ làm các em thần phục. Có những vụ án cảnh sát tưởng chừng bó tay thì cậu bé Kindaichi - cháu nội của thám tử lừng danh Hajime - lại giúp họ tìm ra thủ phạm...

Anh chủ nhiệm sẽ gặp lại các em ở "Thám tử Kindaichi", chắc chắn thế. Hãy vui lên các em nhé và chuẩn bị tham gia vào các cuộc đua vui có thưởng hào hứng trên "Thám tử Kindaichi".

Thân mến.

Anh chủ nhiệm.

Tranh của em Nguyễn Anh
Tuân, 435/9 Phạm Văn
Chít, P.7, Q.6, TP. HCM.



Tranh của em Muôn Thế Anh, 159/5
Nguyễn Kiêm P.3, Q. Gò Vấp, TP. HCM.



Tranh của em Vũ
Quốc Khánh,
358/14J Cách
Mạng Tháng
Tám, P.10, Q.3,
TP. HCM.



Tranh của em Lê
Thị Trường Khanh,
23 Bến Chợ, Nha
Trang, Khánh Hòa.



Tranh của em Trần Duy Phát, 10/14 đường Nguyễn
Phạm Tuấn, TX Đồng Hới, tỉnh Quảng Bình.

● “Thám tử Kindaichi” là bộ truyện tranh nổi tiếng của Nhà xuất bản Kodansha (Nhật Bản) được in rải rác từ năm 1993 đến 1997. Đây là bộ truyện tranh mà ngay lần phát hành đầu tiên ở Nhật đã đạt tới con số kỷ lục: 60 triệu bản, đưa “Thám tử Kindaichi” trở thành một trong những bộ sách best-seller trong thập niên 90. Bộ truyện tranh này đã được các nhà xuất bản uy tín ở Singapore, Indonesia, Malaysia, Đài Loan... in lại và cũng đạt doanh số rất cao.

● Hajime Kindaichi là một học sinh trung học, có chỉ số thông minh (IQ) đến 180. Cậu đã cùng với cô bạn gái Nanase Miyuki giúp cho cảnh sát Tokyo khám phá nhiều vụ án bí ẩn.

● Cùng song hành với Kindaichi và Nanase còn có hai cảnh sát luôn so tài với họ trong việc điều tra, đó là anh chàng Kengo Akechi và cô Reika Hayami. Hai cặp bài trùng này khiến cho việc truy tìm thủ phạm càng thêm gay cấn, thú vị.

● Các em đã say mê theo dõi “Thám tử Conan” của Nhà xuất bản Shogakukan thì không thể nào bỏ qua bộ truyện tranh “Thám tử Kindaichi” của Nhà xuất bản Kodansha.

● “Thám tử Kindaichi” sẽ ra mắt bạn đọc sau khi bộ truyện tranh “Yaiba” kết thúc.

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ
TRÂN TRỌNG KÍNH MỜI.



Thám tử KINDAICHI